PORTO ALEGRE,
21 DE AGOSTO
DE 2026
ANO 61 – Nº 21.694
R$ 8,00 – SC: R$ 9,00

ZERO HORA

Sexta-feira

Edição concluída às 22:00
CONEXÃO DIGITAL
gzh.com.br
Jornalismo 24 horas

Rodrigo Lopes
O julgamento da Meta nos Estados Unidos. | 2

Rosane de Oliveira
Governo errou ao blindar Lulinha em CPI. | 8

Leonardo Oliveira
Porto Alegre merecia mais Copa em 2027. | 22

Juliana Bublitz
Arte para 4 mil alunos da rede pública. | 25

ZH2

EDISON VARA, AG.PRESSPHOTO, DIVULGAÇÃO

54 FESTIVAL DE CINEMA DE GRAMADO

Maria Fernanda Cândido ganhou ontem a distinção que celebra expoentes da América Latina; Selton Mello recebeu na quarta

Cinema nacional em alta em Gramado

Pela primeira vez, dois atores recebem no mesmo festival o Kikito de Cristal. | 26

Entrevista

Mônica Salmaso fala sobre show em Porto Alegre. | 24

Acordo entre Juliana e Zucco evita ataques mútuos para isolar Gabriel no 1º turno

Chapas do PDT e do PL avaliam que o atual vice-governador tem potencial para crescer num eventual 2º turno e tentam impedir seu avanço. Emedebista busca brechas na estratégia. | 10

Tio de menina levada morta a uma UPA da Capital é preso e confessa agressões

Homem disse à polícia que deu palmadas em Samylle Valentina Borba Ramiro, de quatro anos, para "ensiná-la". Delegada entende que ele assumiu o risco de causar a morte. | 16

ZH Esportes

Futebol feminino

Estádio Beira-Rio será palco de sete jogos da Copa do Mundo de 2027. | 20 e 21

Sob pressão

Procuradoria-Geral pede ao Supremo envio de apurações sobre Lulinha para a primeira instância

STF tem três inquéritos contra Fábio Luís. Investigações e revelação de mensagens de pessoas próximas reforçam suspeitas de tráfico de influência. Defesa fala em vazamentos criminosos com objetivos eleitorais. | 6

LUCAS UEBEL, GRÊMIO, DIVULGAÇÃO

ZH Esportes

Volante Danilo Barbosa morou no Olímpico e disse que era fã da avalanche

Dupla Gre-Nal

Reforço tricolor é apresentado; Colorado confirma Sanabria como centroavante. | 22 e 23

Esta coluna contém informação e opinião

INFORME ESPECIAL

Rodrigo Lopes
rodrigo.lopes@zerohora.com.br

com Vitor Netto
vitor.netto@rdgaucha.com.br

Instagram
@rlopesreporter

A obrigatoriedade do diploma de jornalista

Depois da pataquada de violarem o sigilo da fonte, princípio constitucional, no caso do Maranhão, os ministros do Supremo Tribunal Federal (STF) Flávio Dino e Alexandre de Moraes querem dar um mimo aos jornalistas ao ressuscitarem, 17 anos depois, o debate sobre a obrigatoriedade do diploma para o exercício da profissão.

Em junho de 2009, a própria Suprema Corte derrubou a exigência do diploma de nível superior por oito votos a um, considerando inconstitucional a regra estabelecida pelo Decreto-Lei nº 972, de 1969, editado durante a ditadura militar.

É uma pena que o tema tenha voltado à discussão em hora aleatória – por que não antes, em meio ao inquérito das "fake news", já que a desinformação é um assunto que nos é caro, como jornalistas? – e como mero diversionismo dos magistrados da mais alta Corte brasileira. Mas a história não é linear e, afora a inadequação do timing, cabe o debate.

Ninguém aprende a escrever na faculdade. Um bom texto é resultado de técnica, que qualquer curso pode ensinar; talento, algo em boa medida inato; e repertório, adquirido com a vida e a leitura. Experiência também ajuda. Quando releio meus primeiros trabalhos premiados, ainda como jornalista recém-formado e repórter em formação, identifico fragilidades e, por vezes, certa pobreza textual. O texto, assim como os seres humanos, amadurece.

Aprendizado diferente

Qualquer pessoa pode escrever bem – a própria história da imprensa brasileira e internacional foi construída por autores consagrados que ocuparam páginas de periódicos com maestria.

Estão aí também os diferentes gêneros literários, os espaços de opinião dos jornais, os blogs e as redes sociais para comprovar – ou não – o talento para a escrita.

O que se aprende na faculdade é diferente. Não é apenas texto. Aprende-se rigor científico, método jornalístico, apuração, história, humanismo, pensamento crítico, olhar diverso, responsabilidade profissional, ética.

Uma reportagem reúne tudo isso e um pouco mais. Um jornalista pode ter um blog, mas não é blogueiro. Pode influenciar em uma rede social, mas não é "influencer". A comparação é batida, mas continua válida: você levaria seu filho doente a um médico sem diploma? Imagino que não. Por que, então, confiaria em uma informação que não foi produzida por um jornalista?

Caso a exigência do diploma retorne, outros profissionais – gestores, políticos, médicos, advogados, economistas – continuarão tendo espaço, cada vez mais, felizmente, para se expressar. Seja nas redes sociais, em entrevistas, no rádio e na TV ou nos espaços de opinião, em artigos e crônicas nos jornais. Mas reportagem é feita por jornalistas que, preferencialmente, dedicaram parte de suas vidas ao aprendizado do ofício nas universidades.

Por isso, embora o debate tenha sido levantado em hora estranha e por motivos tortos e oportunistas, defendo a obrigatoriedade do diploma para o exercício da profissão. ▬

01

Julgamento pode mudar Facebook e Instagram

Desde terça-feira, a Meta, proprietária do Facebook e do Instagram, enfrenta um duro julgamento nos Estados Unidos que pode mudar a forma como as redes sociais são desenvolvidas e utilizadas por crianças e adolescentes.

A empresa é acusada, em um tribunal federal da Califórnia, por uma coalizão de 29 Estados americanos, que sustenta que a Meta desenvolveu e opera plataformas que estimulam comportamentos considerados viciantes entre crianças e adolescentes. O julgamento pode resultar em multas bilionárias e mudanças no funcionamento dos aplicativos.

Entre os recursos questionados estão ferramentas como rolagem infinita, recomendações automáticas de conteúdo e sistemas de interação, que, segundo os Estados, estimulam o uso prolongado das plataformas. A acusação sustenta que a Meta deliberadamente desenvolveu mecanismos para manter os jovens conectados por mais tempo. Segundo os Estados, a empresa sabia dos riscos para menores e violou leis federais e estaduais relacionadas à proteção de menores.

Os Estados americanos que movem a ação também exigem mudanças no funcionamento das redes. Entre as exigências estão a implementação de mecanismos de verificação dos pais ou responsáveis para usuários adolescentes; a alteração dos algoritmos de recomendação; a retirada de filtros de imagem que modificam a aparência das pessoas nas fotos; e o fim da reprodução automática de vídeos.

A Meta rejeita as acusações. A companhia reconheceu que alguns usuários enfrentam dificuldades com o uso das redes, mas afirmou que não existe uma relação clara entre a utilização das plataformas e a piora do bem-estar de adolescentes. ▬

02

Rech é reeleito na ANJ

O jornalista e colunista de GZH e Zero Hora Marcelo Rech foi reeleito presidente da Associação Nacional de Jornais (ANJ) para o quadriênio 2026-2030.

A votação ocorreu na quarta-feira, durante a assembleia geral das editoras associadas à ANJ, em Brasília. A entidade reúne mais de cem empresas jornalísticas e atua na defesa das liberdades de imprensa e de expressão, da sustentabilidade do jornalismo e de uma imprensa profissional, livre, plural e independente. À coluna, Rech destacou três enormes desafios à frente da entidade:

O presidente

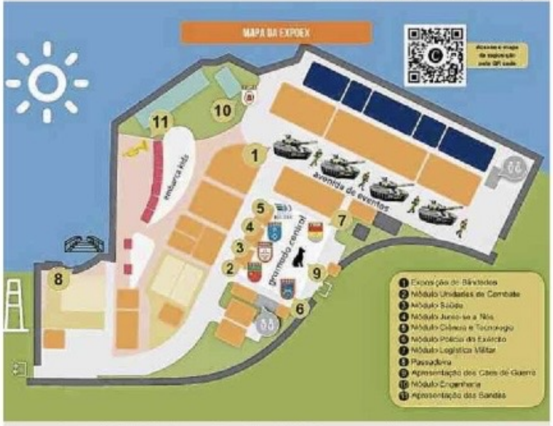
– Contra ímpetos autoritários, proteger a liberdade de imprensa, que é o direito de a sociedade ser informada livremente. Contra a desinformação, valorizar a informação confiável produzida pelo jornalismo profissional. E contra as ameaças à sustentabilidade dos ecossistemas jornalísticos, garantir que os modelos de IA respeitem e reconheçam os direitos de propriedade intelectual. ▬

A Câmara de Vereadores de Porto Alegre realizará Sessão Solene pela passagem dos 65 anos da Legalidade. O evento ocorrerá na próxima terça-feira, às 18h30min, e contará com uma palestra do escritor Alcy Cheuiche. Ele foi um dos estudantes que se postaram em frente ao Palácio Piratini durante o movimento e é o organizador do livro *Legalidade 50 anos depois*.

03

Evento celebra o Dia do Soldado

COMANDO MILITAR DO SUL, REPRODUÇÃO


MAPA DA EXPOEX
11
10
1
2
3
4
5
6
7
8
9
embarca kids
avenida de eventos
gramado central
1 Exposição de Blindados
2 Módulo Unidades de Combate
3 Módulo Saúde
4 Módulo Junte-se a Nós
5 Módulo Ciência e Tecnologia
6 Módulo Polícia do Exército
7 Módulo Logística Militar
8 Passadeira
9 Apresentação dos Cães de Guerra
10 Módulo Engenharia
11 Apresentação das Bandas

Exposição do Exército – ExpoEx 2026 ocorre de hoje a domingo e conta com programação de atividades no Cais Embarcadero

Em comemoração ao Dia do Soldado, celebrado na próxima terça-feira, o Comando Militar do Sul promove, de hoje a domingo, a Exposição do Exército – ExpoEx 2026. O evento gratuito ocorre no Cais Embarcadero, em Porto Alegre, das 10h às 21h.

A programação inclui exposições, apresentações culturais e atividades interativas. Entre as atrações, estão a apresentação de bandas e fanfarras militares, demonstrações de cães de guerra e a presença dos mascotes do Exército, Recrutinha e Olivinha, voltada ao público infantil.

Na exposição, os visitantes poderão conferir equipamentos de emprego militar e viaturas blindadas, como o Leopard 1A5 e o Guarani. Também estão previstas experiências interativas com óculos de visão noturna e degustação de ração operacional (alimento individualizado utilizado em situações de combate).

A ExpoEx é realizada anualmente durante a Semana do Soldado, em homenagem ao patrono do Exército Brasileiro, Marechal Luís Alves de Lima e Silva, o Duque de Caxias, nascido em 25 de agosto de 1803. ▬

NOVO

mais recheio*
4
camadas
mais sabor*

Minueto®
supremo

LUGANO
GRAMADO

ALTO EM AÇÚCAR ADICIONADO GORDURA SATURADA
Parati
Minueto
supremo
LUGANO GRAMADO
WAFER SABOR CHOCOLATE BRANCO E MORANGO
Peso Líq. 83 g
WAFER SABOR CHOCOLATE INTENSE
WAFER SABOR SPECULOOS CARAMELO E ESPECIARIAS

Imagens meramente ilustrativas. CONTÉM GLÚTEN.
*COMPARADO AO MINUETO® WAFER VERSÃO REGULAR.

Sabores irresistíveis
Experimente!

Rissul
Prazer em fazer você feliz.

rissul.com.br rissul rissuloficial

CASA
cipó
GRAMADO

Coberturas
Apartamentos
Gardens
100 a 169 m²
2 e 3 suítes

- Obras em andamento
- Piso aquecido hidráulico
- Infraestrutura de automação (predisposição) para sistema de climatização, persianas, som e eletrodomésticos.
- Gerador próprio de energia para as áreas privativas e comuns do empreendimento.
- Pé direito livre dos apartamentos de 2,70 m.

Um lugar onde a arquitetura escuta.
Onde a paisagem participa.

Em um terreno elevado e de esquina, Casa Cipó encontra seu lugar no Bavária, o bairro mais charmoso e desejado de Gramado. Cercado pelo verde, por ruas silenciosas e por uma atmosfera de tranquilidade que convida à pausa, o endereço combina elegância e discrição.

saiba+

Urbinc Casa Cipó Empreendimento Imobiliário SPE Ltda., CNPJ 45.276.404/0001-40, Rua Madre Verônica, 250 | 207, Centro, Gramado, RS. O empreendimento encontra-se aprovado pelo Alvará de Aprovação e Licença para Construção 140/2025, de 05/06/2025, emitido pela Secretaria Municipal de Planejamento de Gramado, RS. Incorporação registrada sob nº R.7-59.432, no Registro de Imóveis de Gramado. Todas as descrições técnicas, imagens e plantas deste material são meramente ilustrativas. As imagens podem sofrer alterações de cor, textura e acabamentos. As especificações construtivas, de mobiliário e revestimentos, estão contidas no memorial descritivo e convenção de condomínio do Casa Cipó. Projeto arquitetônico e conceituação: Zatti Arquitetura CAU PJ 41030-1, RRT 13680823, Arq. Jeferson Zatti CAU A 35638-7 | Responsabilidade técnica de execução: Eng. Civil Davy Parnoff Barcellos – CREA-RS nº 254868 – RNP nº 2220871606 | ART nº 14397389.

URBINC	**COMERCIAL**
54 3286 7786	54 98407 6968

EM PARCERIA COM AS MELHORES IMOBILIÁRIAS DA REGIÃO

Rua Madre Verônica, 250/207, Gramado
@urbincempreendimentos | www.urbinc.com.br

A movimentação pode alterar o rumo das apurações sobre o filho mais velho do presidente em **três procedimentos**. As suspeitas envolvem negociações na área da saúde, atuação junto à Dataprev e contatos com órgãos públicos

PGR pede que apurações sobre Lulinha deixem o STF

A Procuradoria-Geral da República (PGR) pediu ao ministro André Mendonça, do Supremo Tribunal Federal (STF), que os inquéritos envolvendo Fábio Luís Lula da Silva, o Lulinha, sejam enviados à Justiça de primeira instância.

A abertura de três inquéritos contra o empresário e a divulgação de mensagens de pessoas ligadas a ele obtidas pela Polícia Federal ampliaram, nas últimas semanas, as suspeitas de tráfico de influência e corrupção envolvendo o filho do presidente Luiz Inácio Lula da Silva. Na largada do período eleitoral, o caso pressiona a campanha pela reeleição do petista.

Após ter o nome associado ao escândalo do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) no ano passado, a partir de desdobramentos da Operação Sem Desconto, Lulinha passou a ser investigado por supostamente atuar, em conjunto com aliados, para favorecer empresas junto a órgãos federais. As suspeitas já levaram ao afastamento de Marco Aurélio Santana Ribeiro, o Marcola, da coordenação da campanha.

A Operação Sem Desconto, que apura esquema de descontos indevidos em benefícios de aposentados e pensionistas do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS), já estava sob supervisão do STF.

Segundo a PGR, no entanto, nas investigações que envolvem o nome de Lulinha não há indícios de envolvimento de pessoas com foro privilegiado e nem relação com as investigações da Operação Sem Desconto, e por isso não deveriam estar a cargo do STF.

Os dois inquéritos apuram suspeitas relacionadas à Dataprev e a uma tentativa de vender medicamentos à base de canabidiol ao Ministério da Saúde.

Crítica da defesa

Lula disse que Lulinha deve se apresentar à Justiça para prestar esclarecimentos. A defesa de Lulinha aponta "vazamentos seletivos e criminosos", por parte da Polícia Federal, com objetivos eleitorais.

O ministro André Mendonça, do Supremo Tribunal Federal (STF), tende a negar o pedido da PGR. Com isso, os inquéritos devem ser mantidos na Corte até a conclusão.

Na largada do período eleitoral, o caso pressiona a campanha petista

Dos três inquéritos tramitando no STF para investigar o filho do presidente, dois primeiros que foram abertos estão no gabinete de Mendonça. Um terceiro está sob a relatoria de Flávio Dino. Interlocutores de Dino afirmam que, até o momento, não houve pedido da PGR para que o inquérito mais recente também seja transferido para a primeira instância.

Pessoas próximas de Mendonça desconfiaram do tratamento diferenciado e suspeitam que o verdadeiro interesse por trás do pedido seja retirar o caso das mãos do ministro. Hoje, existe um clima conflagrado entre Mendonça e parte da Polícia Federal, que realiza as investigações. ▬

Quem é quem na investigação

JUCA VARELLA, ESTADÃO CONTEÚDO, BD, 16/02/2008

FÁBIO LUÍS LULA DA SILVA
Conhecido como Lulinha, é empresário, filho mais velho do presidente Luiz Inácio Lula da Silva e alvo de três inquéritos na Polícia Federal. É suspeito de ter sido beneficiário do esquema milionário que desviou recursos do INSS por meio de descontos não autorizados em aposentadorias e pensões e de ter praticado tráfico de influência junto a órgãos federais.

ANTÔNIO CARLOS CAMILO ANTUNES
Conhecido como Careca do INSS, o empresário e lobista é apontado pela PF como principal operador financeiro do escândalo do INSS. Está preso desde setembro do ano passado.

ROBERTA LUCHSINGER
Herdeira de um ex-acionista do banco Credit Suisse, a empresária é amiga de Lulinha e próxima ao PT. Foi alvo de busca e apreensão em dezembro passado. A PF identificou transferências que somaram R$ 1,5 milhão do Careca do INSS para ela, com base em contrato de consultoria.

MARCO AURÉLIO SANTANA RIBEIRO
Conhecido como Marcola, era chefe de gabinete do presidente Luiz Inácio Lula da Silva até julho, quando deixou o cargo para assumir a coordenação da campanha à reeleição. Próximo a Lula, o cientista político foi um dos principais interlocutores no período em que o presidente esteve preso em Curitiba (PR), entre abril de 2018 e novembro de 2019. No início de agosto, Marcola deixou a equipe da campanha de Lula após admitir que recebeu pagamentos da empresária Roberta Luchsinger. Ele afirma que foi um empréstimo.

Entre encontros e mensagens, o que chamou a atenção da PF

O nome de Lulinha passou a ser associado ao escândalo do INSS após a PF identificar, ainda no ano passado, transferências de Antônio Carlos Camilo Antunes, o Careca do INSS, para a empresária Roberta Luchsinger. Em mensagens interceptadas pela investigação, Antunes pede a um funcionário para pagar R$ 300 mil à empresa de Roberta e cita que o destinatário seria "o filho do rapaz". Isso levantou suspeita de que o filho de Lula fosse um dos beneficiários.

Os três inquéritos

O primeiro inquérito aberto contra Lulinha, em 30 de julho, apura se ele atuou, com Roberta, para favorecer a empresa World Cannabis, ligada ao Careca do INSS em negociações com o Ministério da Saúde para a venda de cannabis medicinal.

Lulinha também é investigado, em um segundo inquérito, de 31 de julho, por suposta atuação junto à Dataprev para favorecer o empresário Cleber Ribas de Oliveira, sócio da empresa de tecnologia 3Structure It.

Já o terceiro inquérito, aberto em 4 de agosto, apura a atuação de pessoas ligadas a Lulinha junto a outros órgãos federais para favorecer empresas.

"Eu sou o Fábio"

Mensagens apreendidas pela PF na investigação sobre o escândalo do INSS indicam que Roberta costumava falar em nome de Lulinha em negociações acerca do projeto de venda de cannabis medicinal. Em um diálogo, ela chegou a usar a expressão "Eu sou o Fábio".

A PF também descobriu que, em 2024, Roberta repassou R$ 249 mil a Marco Aurélio Santana Ribeiro, o Marcola, e chegou a presentear o então chefe de gabinete de Lula com joias de diamantes.

Além disso, a empresária enviou a Marcola a minuta de um contrato que previa a venda de 1,2 milhão de frascos de medicamentos à base de canabidiol ao Ministério da Saúde por R$ 626 milhões. Marcola confirmou o repasse, alegando se tratar de empréstimo pessoal, e o recebimento da minuta, que afirmou não ter repassado a ninguém do governo. As revelações reforçam a suspeita de tráfico de influência por parte do grupo junto ao governo. ▬

TROFÉU ALMA GAÚCHA

PESSOAS QUE MOVEM O RIO GRANDE

“Mover é proteger, cuidar, educar, comunicar, inovar e reconstruir”

ALMA
— GAÚCHA —

TROFÉU
ALMA GAUCHA

HOMENAGEADOS TROFÉU ALMA GAÚCHA 2026

- **OSPA** - ARTE E CULTURA
- **Dody Sirena** - ECONOMIA, NEGÓCIOS E EMPRESAS
- **Fundação Gaia** - MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE
- **Nora Teixeira** - RESPONSABILIDADE SOCIAL E INTERESSE COLETIVO
- **Plano Rio Grande** - INFRAESTRUTURA, RESILIÊNCIA E RECONSTRUÇÃO
- **Junior Achievement Rio Grande do Sul** - EDUCAÇÃO, INOVAÇÃO E TECNOLOGIA
- **Julio Flávio Dornelles de Matos** - SAÚDE E COMPROMISSO COM O INTERESSE PÚBLICO

plus

FETRANSUL
A Força do Transporte e da Logística no RS
35 anos

O transporte conecta a economia. E são as pessoas que dão sentido a ela

Esta coluna contém informação e opinião

POLÍTICA
E PODER

Rosane de Oliveira
rosane.oliveira@zerohora.com.br

com Henrique Ternus
henrique.ternus@zerohora.com.br

O que é grave no caso Lulinha e o que é só poeira eleitoral

O estrago na campanha do presidente Lula já está feito, mesmo que a investigação ainda não tenha mostrado se seu filho Fábio Luís Lula da Silva, o Lulinha, recebeu alguma vantagem indevida. Como os vazamentos de informações do inquérito são fragmentados, tudo o que diz respeito à lobista Roberta Luchsinger vira munição contra Lula. O sobrenome de Roberta na disputa eleitoral virou "amiga de Lulinha".

O governo errou na estratégia ao blindar a investigação de Lulinha na CPI do INSS, com os aliados alegando que a oposição só queria fazer "exploração política".

Até aqui, não se tem notícia de que algum dos ministérios visitados por Roberta tenha feito algum negócio escuso proposto por ela. Que Roberta tentou, está provado. Lobistas tentam o tempo todo vender seu peixe a governos.

Roberta tentou, por exemplo, intermediar um negócio milionário, sem licitação, para Antônio Carlos Camilo Antunes, o Careca do INSS, que negociava uma sociedade para produção de cannabis medicinal. Ao que se sabe, o Ministério da Saúde não entrou no jogo.

Uma minuta do contrato para venda de medicamentos à base de cannabis foi entregue por Roberta a outro personagem central do governo Lula, hoje afastado do governo e da campanha, o Marco Aurélio Ribeiro, o Marcola, este sim com a confirmação de que recebeu dinheiro da lobista. Depois que ela teve o sigilo bancário quebrado, Marcola devolveu o dinheiro (parte usado para comprar joias) e alegou que se tratava de um empréstimo feito na amizade.

Se Roberta usou a amizade com Lulinha para abrir portas no carteiraço e ser recebida nos ministérios sem agenda previamente marcada e nem assim conseguiu os contratos, ponto para os ministros que resistiram. Mas se o filho do presidente forçou a barra e levou dinheiro ou vantagens, precisa ser enquadrado.

O que não pode é a PF retardar o depoimento de Lulinha ou de qualquer outro personagem, esperando passar a eleição. Com razão, os petistas cobram celeridade na investigação do destino do dinheiro de Daniel Vorcaro para o filme *Dark Horse*, a pedido de Flávio Bolsonaro, mas tentam blindar o filho do presidente. ▬

01

Piratini orienta prefeituras para lidar com eventos extremos

JOÃO PEDRO RODRIGUES, DIVULGAÇÃO

Secretário Caio Tomazeli alertou assessores municipais para a importância da comunicação rápida

Preocupadas em fortalecer o alinhamento entre governo do Estado e prefeituras no enfrentamento de eventos extremos, a Secretaria de Comunicação e a Defesa Civil realizaram um seminário ontem, com 200 assessores municipais.

A ideia é garantir que a comunicação em calamidades seja mais rápida, coordenada e eficiente, acelerando a circulação de alertas e ampliando os canais pelos quais as informações chegam à população.

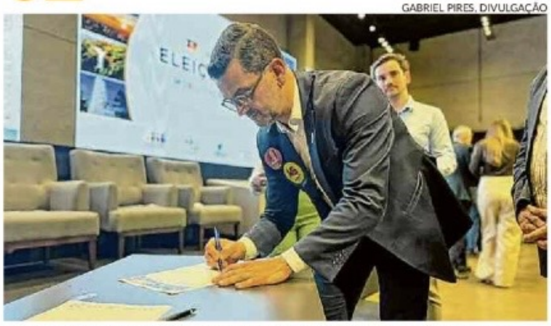
A iniciativa foi apresentada durante o Seminário de Comunicação Prepara RS, realizado na PUCRS, em Porto Alegre. As equipes da Secom e da Defesa Civil exibiram ações bem-sucedidas, deram sugestões às prefeituras, orientaram as equipes municipais sobre o significado das cores dos alertas, apresentaram ferramentas disponíveis e compartilharam experiências sobre comunicação de risco.

– Em uma situação de evento extremo, informação também é proteção. Quanto mais rápido e coordenado for o fluxo de informações entre Estado, municípios, imprensa e população, maior será a nossa capacidade de orientar as pessoas e reduzir riscos – afirmou o secretário Caio Tomazeli. ▬

02

Só Maranata se compromete com demandas do Mobi Caxias

GABRIEL PIRES, DIVULGAÇÃO



Tucano foi a Farroupilha ouvir demandas da Serra e do Litoral

Criado em 2014, o Mobi Caxias passou meses levantando as prioridades para a Serra dentro de um projeto chamado Agenda Eleições de 2026.

Na quarta-feira à noite, a intenção era apresentar o documento em um evento na Casa Perlage, em Farroupilha, e colher assinaturas dos candidatos ao Piratini.

Dos que concorrem a governador, só Marcelo Maranata (PSDB) compareceu e assinou o compromisso. Nenhum dos candidatos ao Senado apareceu, mas Manuela d'Ávila (PSOL), Paulo Pimenta (PT), Marcel van Hattem (Novo) e Frederico Antunes (PSD) mandaram representantes. Candidatos a deputado também participaram. ▬

03

O que os candidatos propõem para enfrentar feminicídios

Cientes do tamanho do desafio, todos os quatro candidatos têm propostas em seus planos de governo para reduzir a taxa de feminicídios no RS.

Gabriel Souza aposta em reeducação, campanhas nas escolas e expansão do monitoramento. Juliana Brizola apresenta programa com foco na autonomia econômica e endurecimento das medidas contra agressores.

Luciano Zucco defende avaliação rigorosa de risco, ampliação de delegacias e garantia de moradia imediata. Marcelo Maranata sugere integrar a Patrulha Maria da Penha com delegacias e ações educativas nas escolas. ▬

CONEXÃO DIGITAL

Veja todas as propostas em GZH

04

Só Juliana não cita Invest RS no Plano

Em operação desde dezembro de 2024, a Invest RS é citada nos planos de governo de três dos quatro principais candidatos ao Piratini em 2026. Gabriel Souza (MDB), Luciano Zucco (PL) e Marcelo Maranata (PSDB) propõem consolidar e ampliar a atuação da agência como ferramenta de atração de investimentos.

Apenas Juliana Brizola (PDT) não menciona a agência como instrumento para captar investimentos. ▬

05

Gabriel promete criar 80 mil vagas

Nos debates e painéis de que participou até agora, o candidato do MDB a governador, Gabriel Souza, tem dito que vai criar o maior programa de ensino técnico e profissional da história do Estado.

Ontem, Gabriel e seu vice, Ernani Polo (PSD), apresentaram o plano, batizado de Profissão na Mão, que prevê a criação de 80 mil vagas no Ensino Técnico até 2030, com investimento de R$ 600 milhões por ano. ▬

“

É MAIS QUE TURISMO.

É APOSTA NA CULTURA E VALORIZAÇÃO DA IDENTIDADE LOCAL.

ANDRÉ SEVERO, ARTISTA, CURADOR E GESTOR CULTURAL

O Kempinski Laje de Pedra não será apenas um hotel e residencial, mas um ponto de partida para viver experiências na Serra Gaúcha por uma nova perspectiva.

Potencializar a cultura, arte, gastronomia e natureza local é parte da missão da Kempinski no mundo. E assim será em Canela, com a primeira operação da bandeira na América do Sul.

Acesse o QR code
e conheça o projeto.

Rua das Flores, 222 | Canela - RS

HOTEL & RESIDENCES
Kempinski
Laje de Pedra
CANELA BRAZIL

Acordo entre Juliana e Zucco evita ataques mútuos para isolar Gabriel

Primeiro turno

Os bastidores da campanha mostram que **a eleição também é decidida por cálculos estratégicos.** Equipes avaliam que o **vice-governador tem potencial para agregar votos** numa fase final. **Por isso, esforços se concentram em impedir seu avanço,** redefinindo o comportamento dos concorrentes nos debates

Fábio Schaffner
fabio.schaffner@zerohora.com.br

Empatados tecnicamente na liderança da mais recente pesquisa Quaest ao governo do Estado, Juliana Brizola (PDT) e Luciano Zucco (PL) firmaram pacto de não agressão no primeiro turno. O acordo prevê ausência combinada em debates e que ambos evitem temas incômodos ao adversário.

Quando o confronto for inevitável, os questionamentos são amenos e com críticas direcionadas ao candidato de situação, o vice-governador Gabriel Souza (MDB). O objetivo é isolar Gabriel, na tentativa de impedi-lo de avançar ao segundo turno. A estratégia observa um cálculo pragmático: os comitês acreditam que, num eventual segundo turno, Gabriel pode ganhar a eleição ao atrair os votos de quem ficar de fora. Ou seja, se Gabriel disputar com Juliana, teria os votos do eleitorado de direita. E se disputar com Zucco, receberia os votos da esquerda.

Primeiro teste

A costura começou há cerca de dois meses e teve como primeiro grande teste o debate promovido pela Associação dos Municípios da Região Metropolitana de Porto Alegre (Granpal), em 16 de junho. O acerto, porém, não funcionou integralmente.

Logo na primeira pergunta, Zucco deixou de escolher Juliana e direcionou uma questão a Marcelo Maranata (PSDB). Sentados na plateia, assessores de Zucco lamentaram o descumprimento do acordo. Na segunda oportunidade, Zucco chamou Maranata novamente.

Em outro momento, indicou Gabriel para abordar a dívida do Estado. Juliana, por sua vez, fez uma pergunta a Zucco sobre pedágios, mas também direcionou outras intervenções ao candidato do MDB.

Evidências

O entendimento começou a ficar mais evidente no debate da Rádio Gaúcha, em 6 de agosto. Naquele encontro, Zucco escolheu Juliana três vezes, seja para responder ou comentar suas respostas, em temas como infraestrutura, saúde e inteligência artificial. Juliana, por sua vez, chamou Zucco para falar sobre educação.

O movimento se repetiu três dias depois, na Band, em 9 de agosto. Desta vez, Juliana retribuiu e escolheu Zucco três vezes. Na abertura do debate, Juliana questionou Zucco sobre seus planos para a educação.

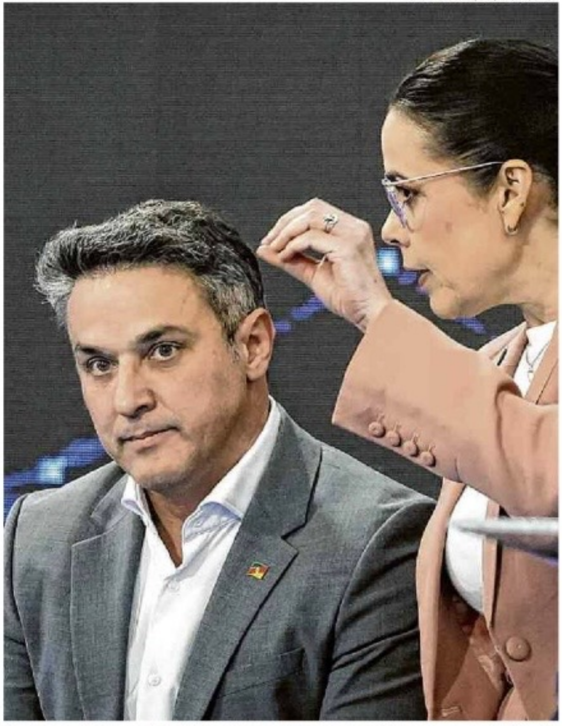
> **Entendimento começou a ficar mais claro no embate na Gaúcha**

Na sequência, a pedetista pediu a manifestação do adversário sobre a retirada de moradores de áreas de risco. No último bloco, voltou a escolher Zucco, novamente para falar sobre educação.

A repetição do adversário para falar de um tema já tratado antes gerou risadas na plateia.

– São escolhas. É uma opção nossa debater com a Juliana para estabelecer a diferença entre os projetos, o conceito de Estado que cada um de nós tem. Gabriel só ataca e quer gerar cortes para as redes sociais – justifica Everton Braz, um dos coordenadores da campanha de Zucco.

ANDRÉ ÁVILA, BD, 09/08/2026



Costura pôde ser identificada em alguns eventos, como o da Band

Esvaziamento

No comitê do liberal, há um sentimento de que a campanha está inflada por debates. Atualmente, há 38 convites para esse tipo de enfrentamento, por vezes dois no mesmo dia. Os estrategistas de Zucco também têm desconfiança de que alguns confrontos são organizados por entidades hostis a sua candidatura. Há percepção semelhante no comitê de Juliana. Em função disso, e da necessidade de isolar Gabriel, eles também combinam com antecedência não participar dos debates que não tenham grande audiência, forçando esvaziamento dos eventos.

– Não faz muito sentido ir a debate que o Zucco não vá. Se ela for, ela vira alvo. Gabriel e Maranata, por estarem mais atrás nas pesquisas, precisam ir a todos. Nós, não. Mas não é uma regra absoluta – diz o coordenador-executivo da campanha de Juliana, Jonatas Ouriques.

Também houve um entendimento para que determinados assuntos considerados sensíveis não sejam usados no primeiro turno. Zucco deixa de fora do discurso o indiciamento de Juliana pela Polícia Civil em investigação sobre suposta apropriação de recursos de sua avó, Dóris Daudt. O Ministério Público pediu o arquivamento do inquérito, e a Justiça determinou o encerramento da investigação por ausência de provas de desvio fraudulento ou apropriação indébita.

Na outra ponta do acordo está o repasse de dinheiro do Banco Master para Flávio Bolsonaro. Juliana não explora politicamente os R$ 61 milhões enviados a Flávio pelo banqueiro Daniel Vorcaro, supostamente para a produção do filme *Dark Horse*, sobre o ex-presidente Jair Bolsonaro.

Prazo para encerrar

O acordo, contudo, tem prazo de validade. É uma estratégia de primeiro turno. Caso Juliana e Zucco avancem juntos para a segunda etapa, a trégua dá lugar ao confronto direto.

Inconformados com a situação, Maranata e Gabriel têm trabalhado para impedir a consumação do acordo. Para tanto, evitam perguntas entre si sempre que possível. O objetivo é escolher Juliana ou Zucco antes que eles mesmos se escolham, desmanchando a tabelinha.

Quando a dupla não vai aos debates, Maranata e Gabriel passam boa parte do tempo criticando a ausência, atribuída a suposto despreparo de ambos para discutir os problemas do RS.

TSE proíbe Pablo Marçal de participar de campanha

Inelegível

Por unanimidade, o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) determinou, ontem, que Pablo Marçal não poderá receber recursos dos fundos eleitoral e partidário. A decisão também restringe a participação do candidato do PRTB em campanhas na TV e no rádio e em debates.

A decisão é provisória e vale até que a Corte Eleitoral decida se Marçal poderá ou não disputar as eleições deste ano. O pedido de registro da candidatura de Marçal à Presidência ainda precisa ser julgado pela Justiça Eleitoral.

O PRTB protocolou o pedido no sábado, após a Justiça Eleitoral autorizar a filiação ao partido. Marçal segue inelegível até 2032.

Gaúcha, GZH e Atlântida têm conteúdos sobre eleições

Redes sociais

Reforçando o compromisso de estar ao lado do eleitor, o Grupo RBS prepara uma série de conteúdos sobre eleições para as redes sociais de Gaúcha, GZH e Atlântida. Produzidas especialmente para os ambientes digitais, com formatos e linguagem próprios, as novas atrações buscam facilitar o acesso à informação, esclarecer dúvidas e aproximar o tema dos gaúchos.

Alguns conteúdos já foram lançados, como *O que é isso, Macedo?* e *Palanque Digital*, outros devem estrear nas próximas semanas. As novidades fazem parte da cobertura eleitoral que mobiliza mais de 560 profissionais da RBS, levando conteúdo com foco em serviço e propostas ao longo de toda a jornada de consumo do público, do fato ao voto. Confira a lista completa de atrações em gzh.digital/eleicoesprog.

NISSAN IESA

COMPARAOU
COMPROU
NISSAN

PREGÃO
DE GUERRA
BY ALEXANDRE JACQUES

22.08 A MAIOR AÇÃO DE VENDAS, PARA SAIR DE NISSAN 0KM.

KAIT
KICKS
VERSA

NOVO NISSAN **KAIT**
VERSÕES A PARTIR DE:
R$111.990,00

NOVO NISSAN **KICKS**
VERSÕES A PARTIR DE:
R$135.990,00

NISSAN **VERSA**
VERSÕES A PARTIR DE:
R$103.790,00

ESPERAMOS POR VOCÊ

RIO GRANDE DO SUL

PORTO ALEGRE
Av. Sen. Tarso Dutra, 285
R. Souza Reis, 365
Av. Wenceslau Escobar, 1204

NOVO HAMBURGO
Rua Ignácio Treis, 495 (BR-116)

CANOAS
Av. Getúlio Vargas, 6443

GRAVATAÍ
Rod RS 020, 110

OSÓRIO
BR-101, 1100

ERECHIM
BR-153, 15 - km 49

Desacelere. Seu bem maior é a vida.

*Consulte condições. Imagens meramente ilustrativas.

Esta coluna contém informação e opinião

ACERTO DE CONTAS

Giane Guerra
giane.guerra@rdgaucha.com.br

com Isadora Terra e João Pedro Cecchini
isadora.terra@zerohora.com.br | *joao.cecchini@zerohora.com.br*

Instagram
@gianeguerra

O custo de gerar um emprego

Quanto custa um emprego para quem o gera? E quanto efetivamente vai para a conta do funcionário no mês? Para visualizar a diferença, a Câmara de Dirigentes Lojistas de Porto Alegre (CDL POA) fez um estudo considerando exemplos de um salário mínimo (R$ 1.621), de R$ 5 mil, de R$ 10 mil e R$ 16.951 (duas vezes o teto do INSS, quando a CLT permite negociação individual de condições de trabalho).

Nos dois primeiros casos, o salário líquido mensal é 52% do que o empregador tem de custo por aquele posto de trabalho. Nos outros dois, é menos ainda: 43%.

"Estimamos que contratar um celetista custa, em média, 73% acima do salário nominal", destacam os economistas da CDL, Oscar Frank e Marcelo Ayub.

Está certo que boa parte dos encargos acaba indo para o trabalhador em outros momentos (*veja lista ao lado*), como 13º salário, pagamento de férias e FGTS. Porém, é um exercício que vale inclusive para identificar por que muitos trabalhadores acabam optando pela informalidade ou por serem microempreendedores individuais (MEI), dispensando vínculo CLT. Acaba importando mais o que pinga na conta no mês, valores que muitas vezes as empresas não conseguem bancar pelos encargos e provisões que precisam somar.

Frank e Ayub fazem uma estimativa provocativa: caso os encargos fossem reduzidos em 10 pontos percentuais. Não é tanto e teria efeito em empregos "da base da pirâmide", que são em grande número. No RS, o corte abriria 21,9 mil empregos e formalizaria 45,5 mil trabalhadores. No Brasil, seriam 365,2 mil empregos e 727,1 mil formalizações. A desoneração, no país todo, custaria R$ 27,6 bilhões ao governo, mas o ganho de arrecadação tributária direta seria de R$ 21,5 bilhões. Se considerar a arrecadação indireta, provavelmente o governo sairia ganhando, avisam os economistas.

O cálculo (em R$)

SALÁRIO NOMINAL	SALÁRIO LÍQUIDO	CUSTO DO EMPREGADOR
1.621	1.499	2.930
5.000	4.498	8.658
10.000	7.442	17.317
16.951	12.482	29.354

Encargos sobre o salário

- 13º salário: 8,33%
- Férias acrescidas de um terço: 11,11%
- Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS): 8%
- Contribuição patronal ao INSS: 20%
- Risco Ambiental de Trabalho (RAT) / Seguro de Acidente de Trabalho (SAT): 1%
- Contribuição para terceiros (Sistema S): 5,8%
- Provisão de aviso prévio: 8,33%
- Provisão de multa de 40% do FGTS: 3,2%
- Vale-transporte: 6% da remuneração
- Tributação em cascata, com FGTS e INSS sobre 13º e férias: 7,4%

→ **Gerar emprego não deveria ser tão caro. É o que movimenta a economia. Aliás, é a principal contribuição de uma empresa para a sociedade.**

→ **Praia de Belas Shopping torce para o Zaffari abrir ainda em 2026, no lugar do supermercado Nacional, fechado pelo Carrefour.**

MRV, DIVULGAÇÃO

Neste semestre, no Rio Grande do Sul, serão dois lançamentos

01

1,2 mil apês vendidos

Maior construtora do país, a MRV vendeu 40% mais apartamentos no RS no primeiro semestre de 2026, quando lançou três condomínios.

Foram 1,2 mil unidades (80% em Porto Alegre), contra 857 do mesmo período do ano passado. A ampliação das faixas do Minha Casa, Minha Vida puxou o resultado, diz o diretor comercial, Sergio dos Anjos.

Neste semestre, serão dois lançamentos. Em São Leopoldo, o Porto Colônia, de R$ 60 milhões, terá 480 apartamentos em 24 blocos. O outro, ainda não detalhado, será em Canoas.

02

Ainda se usa dinheiro, sim

Kellermann

Para quem acha que o dinheiro sumiu com o avanço do Pix, o diretor comercial da Saque e Pague, Ronald Kellermann, diz que não. No Rio Grande do Sul, em locais mais frequentados pelas classes C, D e E, até 40% das transações são em dinheiro. Naqueles onde predominam as classes A e B, cai a 20% das compras.

A percepção do executivo considera as movimentações em seus clientes de varejo, como supermercados, farmácias e postos de combustíveis. Na média, o índice gaúcho fica entre 20% e 30%, um pouco abaixo do nacional. A Saque e Pague tem sede em Porto Alegre. Instala caixas eletrônicos nos quais se deposita e saca dinheiro, servindo de "cofre" para o varejista e opção ao consumidor, que pode fazê-lo até com Pix.

Crescem os pontos de atendimento enquanto despenca o número de unidades físicas de bancos. Segundo o IBGE, o RS está com 1.294 agências bancárias. Há 10 anos, eram 1.769.

Diálogos Sustentáveis do ILADES Edição Especial: Santa Maria

A Agenda Positiva do Saneamento Básico, Resíduos Sólidos e Drenagem Urbana dos Municípios

21 de AGOSTO

Hotel Capo Zorial - Recanto Maestro
Estr. Recanto Maestro, Restinga Sêca

Marcino Fernandes Rodrigues Jr.
Dr. Cláudio Ari de Mello
Airton Leonardo Wilhelm
Rodrigo Lopes
Luís Henrique Kittel
Cesar Faccioli

Início: 8h30

Inscrições gratuitas pelo e-mail:
dialogosilades@gmail.com

Vagas limitadas.

REALIZAÇÃO
ILADES Instituto Latino Americano de Desenvolvimento Econômico Sustentável

APOIO
Grupo RBS
A gente vive junto.

LIVRE PARA TODOS OS PÚBLICOS

Esta coluna contém informação e opinião

CAMPO E LAVOURA

Gisele Loeblein
gisele.loeblein@zerohora.com.br

com Carolina Pastl
carolina.pastl@zerohora.com.br

Os efeitos do fim da cota chinesa

No calendário, ainda faltam quatro meses para 2026 terminar. No que diz respeito às exportações de carne bovina do Brasil para a China, no entanto, o ano já "terminou". A cota isenta de sobretaxa estabelecida pelo país asiático para a proteína brasileira já foi atingida e, com isso, o primeiro efeito que aparece é o do recuo significativo nas exportações.

Em julho, o volume embarcado pelo Brasil caiu 47,8%. O pelo Rio Grande do Sul, 15%, ambos na comparação com o mesmo mês do ano passado. Há queda também em receita: 39,6% na brasileira e 3% na gaúcha.

Nos números de embarques, o atingimento da cota, 1,1 milhão de toneladas, ainda não aparece, mas, na prática (considerando cargas em trânsito), já foi atingida. Depois da "corrida" para exportar dentro do volume sem a taxa extra, o que se vê são frigoríficos diminuindo o ritmo. A produção do chamado "boi China", que é destinado ao país asiático, está parada. A cota sem a tarifa extra volta a entrar em vigor, salvo alguma mudança, em janeiro do ano que vem.

– Por enquanto não há sinal de que a China irá revisar (*a sobretaxa*) – pondera Ronei Lauxen, presidente do Sindicato das Indústrias de Carne do RS.

No Estado, duas plantas exportam para os chineses. No Brasil, no entanto, o peso da ausência é maior. Não é que não se possa vender mais carne para o país asiático, mas os 55% aplicados, além dos 12% habituais, tornam a venda da proteína praticamente inviável. ▬

01

Azeites gaúchos terão preço único na Expointer

DI FONTOURA, DIVULGAÇÃO

O valor ainda não foi divulgado

Depois do sucesso da Abertura Oficial da Colheita, os azeites gaúchos terão preço unificado agora na 49ª Expointer. Até 60 marcas serão comercializadas na feira, de 29 de agosto a 6 de setembro, no Parque Assis Brasil, em Esteio.

A venda será centralizada pelo Instituto Brasileiro de Olivicultura (Ibraoliva), na casa da entidade e no Pavilhão Internacional. O preço dos rótulos ainda não foi divulgado, mas será inferior ao praticado na primeira iniciativa.

Segundo o presidente do Ibraoliva, Flávio Obino Filho, a proposta da venda coletiva é, mais uma vez, ampliar o contato do consumidor com diferentes marcas e perfis de azeite:

– O que a gente quer é que o visitante leve diferentes garrafas, prove, faça o teste com pão, salada, e procure o que mais gostar para comprar mais. ▬

NO RADAR

O Consevitis-RS abriu edital para apoiar ações técnicas voltadas à qualificação da vitivinicultura gaúcha. Podem ser contemplados eventos, feiras, seminários, congressos, livros, artigos, revistas e documentários direcionados a viticultores, vinicultores, estudantes e técnicos do setor. O apoio será de até R$ 20 mil por projeto, limitado a 50% do custo total da ação. Ao todo, serão destinados R$ 120 mil. As iniciativas devem ocorrer entre 1º de outubro de 2026 e 31 de março de 2027. As inscrições podem ser feitas por e-mail até 14 de setembro.

→ **Presidente em exercício da Federação dos Apicultores do Rio Grande do Sul (Fargs), Patric Arend Lüderitz foi eleito vice-presidente da Confederação Brasileira de Apicultura (CBA).**

Acesse
e saiba mais!

ELEIÇÕES
2026

DO FATO
AO VOTO

Confira a programação em nossos canais digitais.

GAUCHA GZH
Linguagem e formatos que facilitam o acesso à informação, esclarecem dúvidas e aproximam o assunto do público.

O QUE É ISSO, MACEDO?
Com **Antônio Carlos Macedo**
Série de áudios e vídeos **esclarecendo dúvidas e combatendo desinformação**.
WhatsApp e Facebook de GZH
Instagram, TikTok e Kwai da Gaúcha

PALANQUE DIGITAL
Com **Kizzy Abreu e Mathias Boni**
Série com **destaques, curiosidades e discussões** que estão viralizando.
Instagram e TikTok de GZH

E SE UM ET DESEMBARCASSE AQUI?
Com **Kelly Matos**
Regras e costumes das eleições no Brasil **como se orientasse um alienígena recém-chegado**, destacando o estranhamento de fatos naturalizados em nosso pleito.
Instagram e TikTok de GZH

GAUCHA GZH PROJETO TRANSPARÊNCIA

ETAPAS DA REDAÇÃO
Bastidores de **como surge uma pauta e quais os fluxos de apuração e checagem de uma reportagem**, além da explicação do papel dos **diferentes profissionais que atuam na redação.**
Instagram de GZH e Gaúcha

JARGÕES DO JORNALISMO
Dá visibilidade para **expressões usadas diariamente na rádio, no digital e no impresso,** mas que o público não sabe do significado
Instagram, TikTok, Kwai e YouTube Shorts de GZH e Gaúcha

BASTIDORES DOS PRINCIPAIS PRODUTOS DE ELEIÇÕES
Mostra **como é a preparação e a chegada dos candidatos**, e o funcionamento das operações de **rádio e live streaming.**
Instagram, TikTok, Kwai e YouTube Shorts de GZH e Gaúcha

Acompanhe a cobertura completa nos veículos do Grupo RBS.
rbs tv GAUCHA ZERO HORA GZH DIÁRIO GAÚCHO Pioneiro Atlântida
Grupo RBS
A gente vive junto.

HANDOUT, SHENZHEN INTERMEDIATE PEOPLE'S COURT, AFP

Em abril, Xu Jiayin declarou-se culpado de acusações de fraude e suborno durante audiência pública

Fundador da Evergrande é condenado à prisão perpétua na China

Gigante imobiliária

O desfecho judicial de um dos maiores escândalos corporativos da China vai além da responsabilização de executivos. A empresa foi símbolo de décadas de urbanização acelerada, mas seu **colapso abalou a confiança de compradores** e aprofundou a crise de um mercado que sustentou o avanço do país por anos

O fundador da gigante imobiliária chinesa Evergrande, Xu Jiayin, foi condenado à prisão perpétua ontem por crimes financeiros. O grupo e uma de suas subsidiárias também foram multados em mais de US$ 2 bilhões (cerca de R$ 10,34 bilhões).

A decisão encerra uma das principais etapas judiciais da queda de um dos maiores grupos imobiliários da China, mas os desafios para o setor e para a economia do país permanecem.

A Evergrande, principal incorporadora imobiliária da China, foi impulsionada por décadas de urbanização acelerada e aumento do padrão de vida no país. Abriu capital em Hong Kong em 2009 e alcançou o valor máximo de mercado de mais de US$ 50 bilhões (R$ 258 bilhões) sob a direção de Xu, também conhecido como Hui Ka Yan.

Sua sorte mudou em 2020, com a implantação de novas regras para limitar o endividamento excessivo do setor, o que dificultou sua capacidade de honrar pagamentos.

Sem poder fazer novos empréstimos e com um fluxo de caixa cada vez menor devido à queda nas vendas, muitos incorporadores tiveram dificuldades para concluir suas obras, enquanto suas ações despencavam.

A Evergrande declarou falência em 2021. Três anos depois, um tribunal de Hong Kong ordenou sua liquidação. Em agosto de 2025, suas ações foram excluídas das negociações da Bolsa de Hong Kong.

Fraude em larga escala

A sentença do tribunal de Shenzhen, no sul da China, foi especialmente dura com quem já foi um dos homens mais ricos do país e membro do principal órgão consultivo político do Partido Comunista.

Em abril, Xu Jiayin, 67 anos, declarou-se culpado de acusações de fraude e suborno durante uma audiência pública. Segundo o tribunal, entre 2016 e 2021, a Evergrande e Xu "violaram as leis nacionais ao cometer fraude financeira contínua e em larga escala (...) para inflar seus ativos e ocultar passivos". Também "obtiveram o controle de instituições financeiras" por meio de subornos, acrescentou.

Cinco executivos do grupo receberam sentenças que variam de seis a 18 anos de prisão, informou o tribunal, que condenou outros 56 acusados a penas de um ano e 10 meses.

Impactos na economia

O mercado imobiliário foi um dos motores do crescimento chinês por décadas e sua crise prolongada afeta gravemente a economia nacional.

– A Evergrande contribuiu para que o problema se tornasse mais estrutural (...) e evidenciou a fragilidade do sistema – declarou Alicia García Herrero, economista-chefe da Natixis para a Ásia-Pacífico.

As dificuldades de financiamento da Evergrande e de outras empresas dissuadiram muitos de adquirir imóveis que, provavelmente, nunca seriam concluídos.

A desconfiança surge justamente quando muitos economistas defendem que o modelo de crescimento da China deve basear-se no consumo interno e não no investimento em imóveis e infraestrutura.

Empresa atingiu o valor máximo de mercado de mais de US$ 50 bilhões

Para García Herrero, há "muitíssimas razões" para a falta de demanda imobiliária, entre elas o congelamento do poder de compra das famílias e o declínio demográfico.

– (*A sentença sobre a Evergrande é*) Um sinal decisivo de que o governo central não mudou o rumo de sua política e de que não vai resgatar o setor imobiliário – declarou Dan Wang, diretora para a China do Eurasia Group.

As autoridades tentam impulsionar uma economia há anos com o crescimento em desaceleração. Para este ano, Pequim estabeleceu como meta um crescimento de 4,5% a 5% do PIB, a mais baixa em décadas.

Os números não ajudam: o crescimento no segundo trimestre ficou abaixo dessa faixa, as vendas no varejo diminuíram em julho e o investimento no setor imobiliário até julho registrou queda considerável. ▬

Em edição recorde, Expoagas 2026 recebe 69 mil visitantes em três dias

Porto Alegre

Bruna Oliveira
bruna.oliveira@zerohora.com.br

ANDRÉ ÁVILA

Feira movimentou R$ 830 milhões em negócios

Confirmando as expectativas de ser uma das maiores feiras já realizadas, a Expoagas fechou a edição de 2026 com recordes. A feira voltada ao setor supermercadista recebeu 69 mil visitantes ao longo dos três dias de evento. Em cifra, outro recorde: foram R$ 830 milhões em negócios.

– Foi um sucesso total. Tivemos certeza de que fizemos o caminho certo pela setorização (*dos estandes*). Chegamos ao nosso objetivo de ser uma feira totalmente focada em negócios – disse o presidente da Associação Gaúcha de Supermercados (Agas), Lindonor Peruzzo Junior, em coletiva de encerramento na tarde de ontem.

Formato elogiado

A Expoagas é uma das principais feiras do varejo no país e neste ano trouxe novidades também em infraestrutura. Foram 7 mil metros quadrados a mais destinados à exposição de produtos e a tudo o que envolve o universo dos supermercados. Pela primeira vez, os 610 expositores foram acomodados por segmento. O formato da feira foi elogiado e considerado mais objetivo.

Confirmando a aceitação de público, o último dia de Expoagas foi de corredores lotados. De lançamentos em tecnologia a produtos novos acompanhando as mudanças de público, lojistas e visitantes puderam conhecer o que há de mais moderno sendo desenvolvido para o setor.

Em 2027, a feira volta ao Centro de Eventos da Fiergs com planos ainda mais ambiciosos. Segundo Peruzzo, a expectativa é de que o espaço seja novamente ampliado para comportar os expositores, com mais 3 mil metros quadrados em área. Já há fila de espera para novas marcas participantes.

Segundo a Agas, o setor supermercadista movimenta cerca de R$ 75 bilhões por ano, gera 162 mil empregos diretos e atende aproximadamente 4 milhões de consumidores diariamente no Rio Grande do Sul. ▬

Frio avança e vento ganha força no RS após ciclone

Virada

Massa de ar polar derruba as temperaturas até o início da próxima semana. Passagem do período de instabilidade acabou causando uma série de transtornos em alguns municípios do Estado. **Canguçu, Jaguarão e Dom Pedrito** estão entre os mais prejudicados nos últimos dias

Hoje, o Rio Grande do Sul terá um dia de vento forte e avanço do frio. Mesmo que o ciclone extratropical já se distancie para alto-mar, rajadas de até 75 km/h atingem a metade leste do Estado, enquanto o frio avança e deixa mínimas entre 2ºC e 12ºC.

A chuva ainda aparece em uma faixa que se estende do Centro em direção ao Litoral, com maior presença no Sul. No restante da Metade Leste, ela cai de forma mais irregular e perde força ao longo do dia. Os acumulados não devem ultrapassar os 15 milímetros.

Na Capital, o início desta sexta-feira ainda terá condição para precipitações entre a madrugada e a manhã. No decorrer das horas, o mau tempo se afasta, mas o vento persiste com intensidade e reforça a sensação de frio. A queda nas temperaturas ocorre por causa do avanço de uma massa de ar frio de origem polar sobre o Rio Grande do Sul.

Madrugadas

Esse ar mais gelado chega na retaguarda da frente fria – que, apesar do nome, não é responsável pelo frio, mas pela chuva observada nos últimos dias. Desta forma, temperaturas mais baixas passam a ser sentidas em todas as regiões gaúchas, principalmente durante a manhã e a noite. A tendência é de tempo firme em todo o Rio Grande do Sul amanhã e no domingo. Com o avanço da massa de ar polar, as madrugadas devem ser as mais frias do período.

RONALDO BERNARDI, BD, 14/08/2026

Mínima na Região Metropolitana deve ficar em torno de 11°C hoje

Como será a sexta-feira

	MÍNIMA	MÁXIMA
Porto Alegre (Região Metropolitana)	**11**°C	**17**°C
Caxias do Sul (Serra)	**8**°C	**16**°C
Bagé (Campanha)	**7**°C	**13**°C
Uruguaiana (Fronteira Oeste)	**8**°C	**19**°C
Pelotas (Sul)	**10**°C	**13**°C
Capão da Canoa (Litoral Norte)	**13**°C	**18**°C
Santa Maria (Centro)	**9**°C	**17**°C
Passo Fundo (Norte)	**10**°C	**16**°C
Santa Rosa (Noroeste)	**9**°C	**18**°C

Há possibilidade de geada na metade sul do Estado. Também não está descartada a ocorrência de temperaturas negativas em municípios do Centro-Sul e em áreas mais elevadas da Serra.

O frio deve permanecer no início da próxima semana, mantendo as temperaturas abaixo da média para o período em diversas regiões gaúchas. ▬

Participaram Douglas Dutra, Gabriel Veríssimo, Juliano Lannes, Laura Cosme e Mariana Muza

Mau tempo causa estragos no Sul e na Campanha

A sequência de dias chuvosos causou uma série de transtornos no sul do Estado e na Região da Campanha. Canguçu está entre as cidades mais prejudicadas e a prefeitura decretou, na quarta-feira, situação de emergência nível 2 nas áreas do município afetadas. Conforme os levantamentos realizados pela Defesa Civil municipal e pela Emater, os prejuízos estimados chegam a R$ 18,4 milhões. Os danos atingiram as áreas urbana e rural.

Dez pontes localizadas no interior do município foram danificadas. Também são necessárias obras de recuperação e manutenção de aproximadamente oito quilômetros de estradas rurais, além da reconstrução de bueiros. No meio rural, houve destruição parcial de quatro estufas de morango e a perda de 168 toneladas de pêssego. Também foram registrados danos em pastagens e nas plantações de fumo, trigo e canola, além de impactos na malha viária rural.

Destelhamento

Escolas da rede municipal também foram afetadas. A situação mais grave foi registrada na Emef Oscar Fonseca da Silva, que teve cerca de 70 telhas danificadas, todas as salas de aula alagadas e a cobertura da quadra poliesportiva completamente destruída.

A chuva também causou danos em aproximadamente 65 residências, com impactos severos principalmente nas coberturas das casas.

Em Jaguarão, o rio, que leva o mesmo nome da cidade, apresentou recuo na manhã de ontem. Segundo a Defesa Civil, o nível chegou a 4m52cm. O resultado é considerado positivo após o pico registrado na quarta-feira, quando alcançou 5m10cm. Apesar disso, o cenário no município ainda inspira cautela. O nível permanece levemente acima da cota de inundação, que é de 4m50cm.

Desabrigados

A cheia do Rio Santa Maria mantém famílias fora de casa em Dom Pedrito, na Região da Campanha. Ontem, havia três famílias desabrigadas e outras três, desalojadas em razão dos alagamentos. Ao todo, 12 pessoas estão acolhidas no Parque de Exposições. O nível do Rio Santa Maria atingiu 11m32cm. A cota de inundação é de 11 metros. ▬

Foram 30 dias de chuva em Pelotas

Nos 40 dias entre 12 de julho e 20 de agosto, o volume de chuva registrado em Pelotas chegou a 421mm. Foram 30 dias de precipitação. O volume é praticamente o dobro do normal para o período. Segundo o Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet), a normal climatológica de Pelotas é de 112mm em julho e 117mm em agosto, somando 229mm.

O levantamento é baseado em dados da estação hidrometeorológica da Defesa Civil estadual, instalada às margens do Arroio Pelotas, no Monte Bonito. O evento climático mais grave no período foi a passagem de um ciclone extratropical no dia 6 de agosto, quando a estação da Defesa Civil registrou rajadas de vento de 66 km/h. ▬

Dia D da vacinação terá todos os postos abertos

Porto Alegre

O Dia D da Campanha de Multivacinação será realizado amanhã em todo o Brasil. Em Porto Alegre, a atividade ocorrerá das 9h às 18h. Conforme informações da Secretaria Municipal de Saúde (SMS), todos os postos da Capital estarão abertos. Serão oferecidos todos os imunizantes que compõem o calendário oficial infantil e da adolescência (menores de até 15 anos), além dos que protegem contra gripe e covid-19. A campanha segue até 1º de setembro.

Serão oferecidos os imunizantes que compõem o calendário oficial

Pais e responsáveis deverão apresentar documento, cartão SUS e caderneta de vacinação da criança. A vacinação das demais faixas etárias seguirá normalmente, ou seja, grupos que não fazem parte do público-alvo da atividade também serão atendidos.

Ainda de acordo com a SMS, a maior parte das vacinas está disponível em todas as unidades de saúde da cidade, de segunda a sexta-feira. Apesar disso, há unidades de referência para as vacinas contra Covid-19 e a BCG.

Passe livre

Para facilitar o acesso da população aos locais de imunização, o transporte público de Porto Alegre terá passe livre amanhã.

Os ônibus podem ser localizados pelos aplicativos TRI GPS, Cittamobi, Moovit, Lá Vem o Ônibus e TRI (app do Cartão TRI), ou se pode verificar as tabelas nos serviços de consulta disponíveis no site da EPTC (linhas.eptc.com.br) e no aplicativo 156+POA. ▬

CONEXÃO DIGITAL

Confira quais serão as vacinas oferecidas neste sábado

Tio de menina morta é preso e confessa que a agrediu

Caso Samylle

Homem de 22 anos disse à polícia que só **desferiu palmadas na sobrinha, para "ensiná-la"**. Perícia aponta que vítima **morreu por politraumatismo**

Adriana Irion
adriana.irion@zerohora.com.br

Guilherme Milman
guilherme.milman@rdgaucha.com.br

RONALDO BERNARDI

Havia sido decretado um mandado de prisão preventiva contra Nicolas Gabriel Almeida Staubuss

Samylle

Preso na manhã de ontem, o tio da menina Samylle Valentina Borba Ramiro, levada morta a uma UPA da Capital no domingo, confessou à polícia que agrediu a menina – mas alegou que só desferiu palmadas na sobrinha de quatro anos. Nicolas Gabriel Almeida Staubuss, 22 anos, teve decretada a prisão preventiva por homicídio e foi encontrado pela Brigada Militar quando caminhava pela Avenida Azenha.

Staubuss estava desaparecido desde a noite de domingo, quando deixou a UPA Bom Jesus após ter levado a sobrinha já sem vida ao local. Quando chegaram à unidade, ele e a companheira, irmã da mãe da menina, relataram que a criança teria convulsionado. Os médicos constataram que Samylle apresentava várias lesões e a perícia atestou que a criança morreu em decorrência de politraumatismo. A perícia também indicou que a criança não sofreu violência sexual.

Conforme a delegada Alice Fernandes, Staubuss negou ter usado objetos nas agressões, sustentando que utilizou apenas as mãos para desferir palmadas nas nádegas da sobrinha.

– Ele confessou que, como a menina teria feito cocô nas calças, e com o intuito de correção, com o intuito de ensiná-la a não fazer novamente, deu palmadas – relatou a delegada.

Para ela, ao agredir a criança, Staubuss assumiu o risco de matá-la:

– Ele confessou agressão que levou à morte. Confessou palmadas. Em decorrência, ela piorou, chegou sem vida na UPA. Considerando que é uma menina de quatro anos, a partir do momento que um adulto desfere uma agressão, ele aceita o risco de causar morte. Em razão do contexto em que ele assume o resultado morte, é homicídio doloso.

Choro e sonolência

Conforme Alice, o suspeito negou qualquer outro tipo de agressão, seja de natureza sexual ou em outras partes do corpo da vítima. Ele afirmou que a menina chorou durante o episódio, mas que, posteriormente, passou a apresentar sonolência e sede. O atendimento médico só foi buscado quando a criança começou a espumar pela boca, apresentar moleza no corpo e dificuldade de respiração, conforme relatou o investigado.

O preso ainda afirmou que essa teria sido a única vez que bateu na menina. Ainda conforme a delegada, ele disse que está arrependido. A Polícia Civil aguarda um laudo pericial para esclarecer a extensão das agressões sofridas pela menina. Também espera a extração de dados de aparelhos celulares apreendidos.

Para delegada, suspeito assumiu o risco de matar ao bater na criança

Samylle estava com os tios desde o mês passado, quando a irmã da mãe da menina procurou o Conselho Tutelar dizendo que a criança já estava morando com ela. Argumentou que a mãe de Samylle estaria enfrentando problemas com drogas e outras questões, e não tinha condições de cuidar da filha. A partir do relato, o conselho assinou um termo de responsabilidade, atestando que a criança estava sob os cuidados da tia, e a orientou a buscar a Defensoria Pública para entrar com pedido de guarda.

A Defensoria confirma que a tia procurou o órgão e que foi orientada a reunir documentos, mas diz que ela não retornou para fazer a entrega dos papéis.

Depoimento da mãe

Na quarta-feira, a Polícia Civil ouviu a mãe de Samylle. A mulher admitiu problemas com drogas e afirmou que não via a filha havia dois meses.

Segundo o relato, nesse período ela ficou na casa de uma amiga e não teria condições de permanecer com a filha. Teria sido então que a tia assumiu a responsabilidade de cuidar da sobrinha.

CONEXÃO DIGITAL

Vídeo: o suspeito preso e entrevista com a delegada Alice

Polícia investiga relatos de intolerância religiosa

Concurso público

Pâmela Rubin Matge
pamela.matge@zerohora.com.br

A Polícia Civil abriu inquérito para apurar supostos casos de intolerância religiosa no concurso da Polícia Penal. A investigação parte de ocorrências registradas por duas candidatas que realizaram as provas em Porto Alegre, em 9 de agosto. As mulheres relataram à polícia ter sofrido constrangimentos relacionados ao uso de vestimentas religiosas.

– O que chamou atenção foi o fato de serem pessoas de religiões diferentes. O que vamos verificar é até que ponto as regras do edital interferem na manifestação religiosa e se ocorreu, de fato, a discriminação – afirma o delegado Vinicius Nahan, titular da Delegacia de Polícia de Combate à Intolerância (DPCI).

Em um dos casos, a candidata relatou que, após estar na sala, foi chamada por uma fiscal para verificar a situação de seu turbante – acessório utilizado por praticantes de religiões de matriz africana. Ela contou que não teve condições emocionais de continuar o exame.

A participante também informou que desejava fazer uma ligação telefônica, mas foi alertada pelos fiscais de que o uso de celular poderia resultar em desclassificação. A Brigada Militar (BM) foi acionada, e a mulher dirigiu-se a uma delegacia acompanhada por uma representante da Fundatec, empresa responsável pelo certame.

Revistas

Em outra ocorrência, uma candidata muçulmana relatou ter sido submetida a duas revistas em razão do uso do hijab – véu utilizado por motivos religiosos para cobrir a cabeça e o pescoço. Conforme o registro, ela foi inicialmente revistada por fiscais mulheres na entrada e autorizada a ingressar no local de prova.

Cerca de duas horas após o início do exame, teria sido abordada novamente e levada ao banheiro para uma nova revista, sem que nenhuma irregularidade fosse encontrada. A participante disse que, ao retornar à sala, um fiscal homem teria exigido a retirada do véu.

Ainda segundo a candidata, faltando 40 minutos para o término da prova, um alarme de baixo volume disparou no seu celular, que estava guardado. Ela afirma que chamou a fiscalização espontaneamente, sem manusear o aparelho, mas acabou eliminada do concurso sem receber documento formal.

Contraponto

O QUE DIZ A SECRETARIA DE SISTEMAS PENAL E SOCIOEDUCATIVO

A pasta afirmou em nota que "a responsabilidade da aplicação das provas do concurso é da empresa contratada, e as regras são previstas no edital". Acrescentou que "a Polícia Penal respeita todas as liberdades sociais e religiosas".

O QUE DISSE A FUNDATEC

A Fundação Universidade Empresa de Tecnologia e Ciências, responsável pela aplicação das provas, informou que não irá se manifestar no momento.

POLÍCIA CIVIL, DIVULGAÇÃO

Câmera registrou Will apresentando autorização de soltura forjada

Preso que fugiu com alvará falso é recapturado

De volta à prisão

Detento que **saiu pela porta da frente de penitenciária** foi encontrado pela Brigada em um condomínio, em Cachoeirinha

Gustavo Gossen
gustavo.gossen@rdgaucha.com.br

A Brigada Militar prendeu, na noite de quarta-feira, Willian Ramos Silveira, o Will, 29 anos, apenado que escapou da Penitenciária Modulada de Charqueadas em maio utilizando um alvará de soltura falsificado. Will foi localizado em Cachoeirinha, na Região Metropolitana.

As apurações revelaram que o preso saiu pela porta da frente da casa prisional na manhã do dia 21 de maio de 2026. Conforme informações do 26º Batalhão de Polícia Militar (BPM) de Cachoeirinha, a recaptura ocorreu em um condomínio no Bairro Distrito Industrial por volta das 22h50min de quarta. Foram apreendidos um fuzil e munições.

Will tem condenações que somam 34 anos e antecedentes por homicídio, tráfico de drogas e organização criminosa, entre outros. Um inquérito remetido ao Judiciário pela Polícia Civil aponta que, após o sumiço de Will, ocorreram homicídios em Cachoeirinha, um deles um dia após a fuga e outros dois em 1º de junho. A polícia suspeita que os crimes estejam vinculados ao grupo que ele integra.

O preso é apontado como um dos principais pistoleiros de um dos braços da maior facção de Porto Alegre. Conforme a polícia, ele chegou a gerenciar o tráfico e a ser responsável pelas armas, especialmente na Vila da Paz, em Cachoeirinha.

A fuga

Willian escapou da Penitenciária Modulada de Charqueadas sem pular muro, romper uma grade ou precisar se esconder. O detento saiu pela porta da frente com o alvará de soltura falso em mãos.

O documento, segundo a Polícia Civil e a Corregedoria-Geral da Polícia Penal, teria sido falsificado por um agente. A investigação aponta que o criminoso foi colocado em liberdade por meio da simulação de uma soltura regular. O policial penal, que segue preso desde o fim de junho, nega ter sido o responsável pela fuga e alega ter acontecido uma falha geral dos outros setores.

A fuga aconteceu durante o período de troca de visitas. Segundo a apuração, o dia e horário foram escolhidos por concentrar maior circulação de pessoas. As investigações também apontam que o agente teria feito esforços para eliminar as provas da fraude.

CONEXÃO DIGITAL
Vídeo: câmera flagrou Will deixando a prisão com falso alvará

Idoso é assassinado por criminoso após o acolher

Nova Prata

Luca Roth
luca.roth@pioneiro.com

A Polícia Civil trata como latrocínio (roubo com morte) o caso de um casal esfaqueado na noite de quarta-feira em Nova Prata, na Serra. Nelso Possamai, 75 anos, acabou morrendo. A esposa dele, de 44, ficou ferida. O crime aconteceu por volta das 20h na casa das vítimas, na Estrada do Campo, no interior do município.

O suspeito é um homem de 33 anos que, após o ataque, roubou o automóvel Jeep Renegade das vítimas e fugiu. Ele foi preso pela Brigada Militar com o veículo, por volta das 21h30min, na BR-470, em Bento Gonçalves.

Conforme a delegada Liliane Pasternak Kramm, na terça-feira o suspeito havia pedido abrigo na propriedade, e o casal aceitou.

– Ele pediu para pernoitar e ficou nos galpões. Durante o dia *(na quarta-feira)*, ele vem à casa de novo, o casal chegou a dar almoço. Como ele tinha acesso à casa, resolveu matar o senhor e roubar a Renegade – detalha.

Conforme Liliane, a mulher tomava banho e, ao sair, se deparou com o marido caído. Atingida na mão, ela conseguiu escapar por uma janela e, após ver o criminoso fugir com o carro, retornou à residência e pediu socorro por telefone.

Nelso Possamai, conhecido na cidade por trabalhar como pintor, teve a morte confirmada no hospital.

A Polícia Civil solicitou a prisão preventiva do suspeito, que não teve o nome divulgado. Segundo a Brigada Militar, ele já tinha antecedentes por roubo a pedestre, tráfico de drogas e adulteração de sinal identificador de veículo.

PUBLICAÇÕES LEGAIS

ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA MARIA DO HERVAL
EXTRATO DE CONTRATO

Contrato nº 030/2026. Origem: CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 446/2026. Objeto: OBRA DE PAVIMENTAÇÃO DE VIA COM BLOCO DE CONCRETO INTERTRAVADO NA RUA WALTER FLECK. Contratada: TIZA CONSTRUTORA LTDA. Valor global: R$ 389.000,00. Vigência: 19/08/2026 a 16/01/2027. Data da assinatura: 19/08/2026.

Gilnei Capeletti - Prefeito Municipal

MUNICÍPIO DE HULHA NEGRA/RS

O Município de Hulha Negra/RS, através do Prefeito Municipal, torna público – PE 043/2026 **SRP - AQUISIÇÃO DE MATERIAL HOSPITALAR PARA USO DE MUNICIPE ASSISTIDO PELA SECRETARIA DE SAÚDE**, conforme termo de referência, que ocorrerá no dia 09 de setembro de 2026 às 9h e **RETIFICAÇÃO** – PE 031/2026 **EVENTUAL E FUTURA AQUISIÇÃO DE MATERIAIS E EQUIPAMENTOS DE INFORMÁTICA, TODOS NOVOS, DE PRIMEIRO USO, DESTINADOS À MODERNIZAÇÃO, MANUTENÇÃO E AMPLIAÇÃO DA INFRAESTRUTURA TECNOLÓGICA DAS SECRETARIAS E DO GABINETE DA PREFEITURA MUNICIPAL DE HULHA NEGRA/RS, conforme Termo de Referência**, que ocorrerá no dia 11 de setembro de 2026 às 9h e PE 037/2026 **SRP - AQUISIÇÃO DE LÂMINAS - DENTES E PARAFUSOS PARA AS MOTONIVELADORAS E RETROESCAVADEIRAS**, conforme Termo de Referência, que ocorrerá no dia 17 de setembro de 2026 às 9h Por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br. O Edital está disponível no site www.hulhanegra.rs.gov.br. Esclareça dúvidas pelo telefone 0800 0900 063. Hulha Negra, 20 de agosto de 2026. Fernando Campani - Prefeito.

MUNICÍPIO DE HULHA NEGRA/RS

O Município de Hulha Negra/RS, através do Prefeito Municipal, torna público – CP 009/2026 **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA REFORMA E REVITALIZAÇÃO DOS POSTOS DE SAÚDE DAS PALMEIRAS, NOVA UNIÃO NA ZONA RURAL DO MUNICÍPIO E DEPÓSITO DE RESÍDUOS HOSPITALARES DA UNIDADE BÁSICA DE SAUDE (UBS) NA SEDE DO MUNICÍPIO**, conforme termo de referência, que ocorrerá no dia 29 de setembro de 2026 às 9h e CP 010/2026 **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA EXECUÇÃO DA OBRA DE REFORMA E REVITALIZAÇÃO DO CENTRO DE COMERCIALIZAÇÃO DO MUNICÍPIO DE HULHA NEGRA/RS, COMPREENDENDO O FORNECIMENTO DE MATERIAIS, MÃO DE OBRA, EQUIPAMENTOS, FERRAMENTAS E DEMAIS INSUMOS NECESSÁRIOS À COMPLETA EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS**, conforme Termo de Referência, que ocorrerá no dia 1º de outubro de 2026 às 9h Por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br. O Edital está disponível no site www.hulhanegra.rs.gov.br. Esclareça dúvidas pelo telefone 0800 0900 063. Hulha Negra, 20 de agosto de 2026. Fernando Campani - Prefeito.

Concorrência Eletrônica nº 005/2026 - Lei de Licitações nº 14.133/2021

O Município de Estrela Velha/RS, torna público que no dia 09 de setembro de 2026, às 09h, através da plataforma BLL, realizará contratação de empresa especializada para execução da obra de ampliação do prédio do Ginásio Municipal Marisa Ravanello Mergen, localizado em Vila Itaúba, no Município de Estrela Velha/RS. Edital e informações adicionais no site: www.estrelavelha.rs.gov.br. Estrela Velha, 20 de agosto de 2026. Alexander Castilhos, Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANT'ANA DO LIVRAMENTO

O Departamento de Licitações e Contratos, no uso de suas atribuições legais, torna público: **AVISO DE LICITAÇÃO - Pregão Eletrônico nº 0054/2026 – Processo Administrativo nº 6762/2026. Objeto:** REGISTRO DE PREÇOS PARA LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM PARA A DECORAÇÃO NATALINA DE SANT'ANA DO LIVRAMENTO. Critério de Julgamento: **Menor preço por lote.** Modo de Disputa: Aberto. **Sessão Pública:** www.pregaobanrisul.com.br. **Data: 04/09/2026 – 09h01min. Editais à disposição: www.sdolivramento.com.br. Informações:** E-mail: pmllicitacoes@yahoo.com.br. Sant'Ana do Livramento, 20 de agosto de 2026. **Marcelo Vargas Rodrigues** - Pregoeiro - Portaria 117/2026 - Departamento de Licitações e Contratos.

Sindec
A FORÇA DO COMERCIÁRIO

SINDICATO DOS EMPREGADOS
NO COMÉRCIO DE PORTO ALEGRE
RUA GENERAL VITORINO, 113-PORTO ALEGRE/RS

EDITAL DE CONVOCAÇÃO ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

O Presidente do Sindicato dos Empregados no Comércio de Porto Alegre, no uso das atribuições estatutárias, **CONVOCA todos os empregados no comércio de Porto Alegre, independentemente de sua condição de sindicalizado ou não à Entidade**, para participarem da Assembleia Geral Ordinária, que se realizará na **forma híbrida**, conforme previsto no Estatuto da entidade e na Lei 14.309/2022: **Presencial** na Rua General Vitorino nº 113 – 2º andar, bairro Centro, Porto Alegre/RS e **Virtual** através da plataforma digital ZOOM, no **dia 27 de agosto de 2026, às 18h30min, em primeira convocação, e, não sendo obtido quórum, às 19h em última convocação**, a fim de discutirem e deliberarem sobre os assuntos a seguir indicados nesta ordem do dia:

1. Conveniência de se formalizar Convenção Coletiva de Trabalho abrangendo a categoria representada e as categorias econômicas respectivas; **1.1.** no caso de aprovação, discussão e estabelecimento de pauta de reivindicações, com identificação dos temas que serão objeto da CCT; **1.2.** no caso de rejeição, discussão e estabelecimento de formas legais e políticas a serem adotadas.
2. Concessão de poderes à Diretoria do SINDEC para conduzir as negociações coletivas e celebrar Convenções Coletivas de Trabalho com as entidades sindicais representantes das categorias econômicas e Acordos Coletivos de Trabalho com empresas integrantes das categorias econômicas correspondentes; **2.1.** Discussão e deliberação acerca dos procedimentos para a realização de assembleias específicas destinadas à negociação e formalização de Acordos Coletivos de Trabalho com empresas que possuam mais de 50 (cinquenta) empregados.
3. Alternativa de eleger mediador ou árbitro caso frustrada a negociação coletiva.
4. No caso de malogro nas negociações para formalizar a convenção coletiva de trabalho, autorização para a instauração e revisão de dissídio coletivo.
5. Instituição de contribuição negocial e, no caso de sua aprovação, discussão e deliberação dos respectivos valores, periodicidade, forma de pagamento, procedimentos e prazos para o exercício do direito de oposição, com fundamento no Tema 935 do STF, na Súmula 86 do TRT-4, na Nota Técnica nº 09/2024 da CONALIS e da decisão da Câmara de Coordenação e Revisão do MPT (CCR) exarada nos autos do procedimento nº 000076.2002.04.000/2; **5.1.** discussão e deliberação de estratégias para o combate aos atos antissindicais.
6. Manutenção da assembleia geral da categoria em aberto até a solução final da convenção/dissídio.
7. Concessão de poderes ao SINDEC para ajuizar ações judiciais como substituto processual de integrantes da categoria, inclusive para instauração de dissídio coletivo.
8. Deliberar sobre a proposta da Diretoria Administrativa Efetiva do SINDEC de referendar as decisões desta assembleia, relativa a todos os itens da ordem do dia aprovados, através de uma Assembleia Geral Referendária; **8.1.** aprovada a proposta, definição das normas de instrumentalização, votação e apuração do referendo.

Porto Alegre, 21 de agosto de 2026.
Nilton Neco
Presidente

Obs.: *Os comerciários,* ***sindicalizados ou não****, interessados em participar da Assembleia Geral Ordinária VIRTUAL terão acesso ao link de participação à plataforma digital ZOOM, bem como ao mecanismo de Assembleia Web de votação, através do site:* ***https://assembleia.sindec.org.br****.*

Expediente

Grupo RBS

FUNDADOR
Maurício Sirotsky Sobrinho
(1925-1986)

PRESIDENTE EMÉRITO
Jayme Sirotsky

PUBLISHER
Nelson Sirotsky

CONSELHO EDITORIAL
Anik Suzuki, Giane Guerra, José Galló, Leonardo Fração, Luiz Osório Dumoncel, Marcelo Rech, Marta Gleich, Mateus Rodighero, Patrícia Fraga, Pedro Doria, Tiago Cirqueira.

CONSELHO DE ACIONISTAS
Nelson P. Sirotsky, Pedro Sirotsky, Sônia Pacheco Sirotsky, Marcelo Sirotsky, Fernando Ernesto Corrêa, Fernando Tornaim.

CONSELHO DE GESTÃO
Nelson P. Sirotsky (presidente), Fernando Tornaim (vice-presidente), Pedro Sirotsky, Claudio Toigo Filho, Geraldo Corrêa, Gilberto Meiches, Marcelo D. Ferreira, Maurício Sirotsky Neto, Roberto Sirotsky.

CEO RBS MÍDIAS
Patrícia Fraga

DIRETORA-GERAL DE GESTÃO, FINANÇAS E PESSOAS
Mariana Silveira

COMITÊ EXECUTIVO RBS MÍDIAS
Caroline Torma (Marketing e Entretenimento), Leonardo Persigo (Mercado), Marco Gomes (Operações e Negócios B2C), Marta Gleich (Jornalismo), Tiago Cirqueira (Produto Digital).

ZERO HORA
Fundada em 4 de maio de 1964
zerohora.com.br

Rodrigo Müzell (gerente-executivo de Jornalismo), Leandro Fontoura (editor-chefe Edição Impressa), Samuel Bizachi (adjunto), Dione Kuhn (Colunistas), Eduardo Rosa (Imagens), Pedro Moreira, Isabel Marchezan, Vanessa Girardi e Felipe Bortolanza (Conteúdo).

Opinião RBS

Temas climáticos são centrais na campanha

Traz alento constatar que os principais candidatos ao Palácio Piratini colocam os temas climáticos e ambientais como eixos centrais de seus planos de governo. O colunista Rodrigo Lopes publicou ontem em Zero Hora algumas das ideias mais relevantes dos quatro postulantes mais bem colocados nas pesquisas de intenção de voto e cujos partidos contam com representação no Congresso Nacional – Gabriel Souza (MDB), Juliana Brizola, Luciano Zucco (PL) e Marcelo Maranata (PSDB). Era imperioso que, na primeira eleição para governador após a tragédia de 2024, pautas relacionadas às mudanças do clima e suas consequências estivessem no topo das prioridades.

Entre os itens abordados, estão o fortalecimento da Defesa Civil, infraestrutura resiliente, sistemas de monitoramento e alerta, oportunidades da transição energética, licenciamento, saneamento, recuperação de mata ciliar, segurança hídrica e grandes sistemas anticheias, entre vários outros tópicos. Não é o caso, aqui, de listar todos os pontos, mas sim de observar que, de uma forma geral, os elementos mais importantes estão contemplados.

Caberá aos candidatos, ao longo das próximas semanas, explicar melhor aos gaúchos como as suas ideias poderão ser implementadas, com quais recursos e em que prazo. A enchente de 2024 e as sucessivas estiagens que assolam o Estado demonstram que não há mais espaço para promessas vazias. O Estado precisa de projetos consistentes e exequíveis. Deve-se lembrar da existência do Plano Rio Grande, uma espinha dorsal robusta para avanços em termos de prevenção, mitigação e adaptação. Trata-se de uma proposta que foi aprovada pela Assembleia Legislativa e, portanto, é lei. Deve nortear as ações nos próximos anos do Executivo.

> Caberá aos candidatos, ao longo das próximas semanas, **explicar aos gaúchos** como as suas ideias poderão ser implementadas

A nova sequência de eventos climáticos extremos que atinge o Rio Grande do Sul nas últimas semanas, em meio à formação de um El Niño potente, é o lembrete de que o tema exige convicção e persistência em um plano de Estado, que atravesse diferentes gestões e seja imune à natural alternância de poder. Preparar o Estado para essa nova realidade, afinal, requer ações de longo prazo. Descontinuidades e guinadas podem significar desperdício de recursos e perda de um tempo precioso. Ainda assim, é legítimo que o novo governo dê atenção especial a aspectos que considere mais importantes ou urgentes.

Convém registrar ainda que, além da prevenção dos efeitos das mudanças climáticas na vida dos gaúchos, há aspectos econômicos relevantes envolvidos. Junto aos desafios, há oportunidades, como a possibilidade de o Rio Grande do Sul se tornar referência em infraestrutura resiliente e ser protagonista em projetos ligados à transição climática.

Não faltam razões para essa questão ser central na campanha para o Piratini que está em seus primeiros dias. E exatamente por ser uma pauta vital para o Rio Grande do Sul, é essencial que o eleitor gaúcho conheça as propostas de cada candidato, compare-as, tire suas conclusões e, a partir delas, também defina seu voto. Quem vai às urnas em outubro é corresponsável pelo futuro do Estado. ▬

Opinião do leitor

leitor@zerohora.com.br – Instagram e X @gzhdigital – facebook.com/gzhdigital – Opiniões, fotos ou histórias de leitores devem ser endereçadas à seção Leitor com nome, profissão, endereço e telefone. Os textos devem ter, no máximo, 700 caracteres. ZH reserva-se o direito de selecioná-los e resumi-los para publicação.

Reeleição

Para que a gente tivesse uma renovação, especialmente nos legislativos, teríamos que ter um sistema de quarentena. Legisladores não poderiam concorrer à reeleição direta. Teriam que passar por uma quarentena de quatro anos para voltar a concorrer. Assim, não haveria influência das emendas parlamentares e existiria renovação dos quadros políticos. ▬

Osmar Meirelles Peixoto
Aposentado – Cachoeirinha

Apostas

Multiplicam-se os casos de pessoas que perdem dinheiro e bens apostando em jogos. Eu me pergunto se é justo cobrar responsabilidade tão somente dos jogadores, quando empresas que faturam bilhões omitem a advertência do Ministério da Fazenda: “apostar faz você perder dinheiro” e todas se servem da insossa “aposta não é investimento”. ▬

João Roberto Masiero
Padre – Bento Gonçalves

Hábitos fora de moda

O artigo do Carpinejar em ZH de 15 e 16/8, como sempre, provoca lembranças de nossas vivências. Ao relacionar os hábitos que a geração com mais de 40 anos conhece, me fez lembrar de ter presenciado e vivido todos eles. Recordei de outros vividos: ao visitar tios, avós, ou antes de dormir à noite, pedíamos bênção e beijávamos a mão deles; quando a mãe pedia sal emprestado a uma vizinha, dava-se em troca açúcar para dar sorte; em dias de tempestade, costumava-se queimar em um pires folha de ramos para acabar logo com o temporal; nunca se deixava calçado virado com a sola para cima, pois dava azar. Concluo como a vida era simples, respeitosa e fraternal. ▬

José Thadeu Teixeira
Funcionário público – Porto Alegre

Eleições

Pleitos não se restringem a candidato na rua e voto na urna. Há fases distintas, de grande importância, que ao nosso sentir são três. Na primeira, os partidos indicam os candidatos. A segunda, a atual, é a campanha e, a terceira, a decisão soberana do eleitor. Durante a campanha, estejamos sempre ativos, ouvindo propostas e, em reuniões que se efetivam, sugerindo medidas. Tem de dizer como fazer. Se já no cargo, buscando reeleição, o candidato tem de mostrar por que não fez aquilo ora proposto. Finda a campanha, é hora de decidir em quem votar. Somos candidatos a não errar, sob pena de arrependimento tardio. ▬

Jorge Lisbôa Goelzer
Advogado – Erechim

ARQUIVO PESSOAL

FOTO DO LEITOR
“As flores ajudam a atenuar as inevitáveis agruras da vida”, diz Alberto de Oliveira Kelbert, de Porto Alegre

Artigos

Agosto Lilás: um nome na agenda

Maria Cristina Santos Perez

Juíza auxiliar da Direção da Escola Judicial do TRT-RS

Maria Silvana Rotta Tedesco

Desembargadora e diretora da Escola Judicial do TRT-RS

O Agosto Lilás não é uma cor no calendário. É o mês que relembra a Lei Maria da Penha e nos obriga a perguntar: o que protege uma mulher antes de a violência virar boletim de ocorrência? Nancy Fraser ensina que a justiça de gênero tem duas faces: distribuir recursos e reconhecer sujeitos. De pouco serve a rede de serviços se a mulher não é reconhecida como alguém digno de escuta. E Judith Butler lembra que a vulnerabilidade nos constitui: nenhuma vida se sustenta fora de redes de interdependência. Ninguém se salva sozinha.

Daí a sororidade, não como afeto vago entre mulheres, mas como pacto de sustentação mútua. E esse pacto precisa de forma prática. Toda mulher deveria ter um contato de emergência: alguém mais do que uma amiga. Uma pessoa a quem se possa dizer qualquer coisa, inclusive o que ainda não se admitiu para si mesma. Que ele gritou. Que a humilhou diante dos filhos. Que controla o dinheiro, o celular, as roupas. Que empurrou. Porque a violência não começa no soco: começa na palavra que diminui, no ciúme que isola, no silêncio que constrange. Moral, psicológica ou física, a violência se alimenta do isolamento, e recua quando alguém mais sabe.

Esse contato não julga, não apressa, não exige denúncia imediata. Escuta, registra, permanece. Combina uma palavra-código. Sabe onde estão os documentos. Atende de madrugada. E, quando for a hora, liga para o 180, caminha junto até a delegacia, até o juízo. Quem julga conflitos sabe que muitas histórias chegam tarde.

Diga a ela que foi escolhida e explique o que isso significa

Chegam tarde porque, no começo, não havia a quem contar. Escolha hoje essa pessoa. Diga a ela que foi escolhida e explique o que isso significa. E aceite ser escolhida por alguém. O lilás só cumpre sua função quando deixa de ser campanha e vira um nome salvo no telefone, e uma promessa de atender. Este texto é dedicado à Priscila Rosa da Silva, morta no dia 9 de agosto, uma dentre as 52 vítimas de feminicídio no Estado do RS neste ano de 2026. ▬

A atualidade das ideias da Teoria Geral de Keynes

Fernando Ferrari Filho

Professor titular aposentado da UFRGS

Há 90 anos, John Maynard Keynes publicou a sua obra-prima, *Teoria Geral do Emprego, Juros e Moeda* (Teoria Geral). Nela, Keynes não somente revolucionou a teoria econômica, mas, também, argumentou que políticas econômicas contracíclicas são imprescindíveis para estimular, regular e estabilizar a dinâmica das economias capitalistas.

Em termos revolucionários, ao escrever que um dos principais problemas econômicos é o "amor pelo dinheiro", a Teoria Geral explica o *modus operandi* das referidas economias a partir de três teorias: (i) princípio da demanda efetiva, (ii) incerteza e (iii) preferência pela liquidez. A relação entre as três teorias, por sua vez, ocorre como segue: em um contexto de incerteza radical sobre o futuro, as tomadas de decisão dos agentes econômicos privados, sejam consumidores, sejam empreendedores, são postergadas e, por conseguinte, a preferência pela liquidez – o "amor pelo dinheiro" – passa a ser a melhor opção dos referidos agentes. Assim sendo, as crises de demanda efetiva e de desemprego são manifestadas.

Para mitigar estas crises, as proposições keynesianas são políticas fiscal e monetária expansionistas. Elas não somente estimulam os gastos correntes do setor privado, mas criam um ambiente institucional favorável para que os ciclos econômicos sejam relativamente estáveis.

Elas não somente estimulam os gastos correntes do setor privado

Como se sabe, as duas últimas crises econômicas mais impactantes do capitalismo – crise financeira global, 2008-2009, e crise da pandemia do covid-19, 2020-2021 – foram mitigadas porque, entre outros fatores, houve políticas econômicas expansionistas, fiscal, por parte dos governos nacionais, e monetária, através dos bancos centrais.

Diante do exposto, as ideias da Teoria Geral são atuais porque (i) economias capitalistas, inerentemente instáveis, não podem prescindir da "mão visível" do Estado para que o ciclo econômico retorne à sua estabilidade e (ii) em um contexto de globalização financeira, as instituições multilaterais globais devem desestimular a sociedade a se guiar pelo "amor ao dinheiro". ▬

Artigos devem ter até 2.000 caracteres. Os textos assinados não representam a opinião do Grupo RBS. artigozh@zerohora.com.br

Direto da Redação

Kelly Matos
kelly.matos@rdgaucha.com.br

Samylle Valentina

Era um fim de semana de agosto e um alinhamento dos astros produziu uma situação rara na família Matos-Gabardo: folga de ambos, em um sábado de sol. Animados, começamos o dia pelo nosso programa preferido: praça André Forster, feirinha ecológica e futebol com o Gabriel. Se você não conhece a feira, duas dicas: suco de bergamota feito na hora e o brownie adoçado com tâmaras da Eloísa. Nota dez de dez.

Era final da manhã quando, depois de correr por todos os brinquedos, avisamos ao Gabi: hora de cortar o cabelo. Na última vez, Gabi e o primo Pedro tinham se divertido por lá. A mãe pensou: vai dar tudo certo. Faltou combinar com os russos.

Aos primeiros movimentos da tesoura, nosso doce menino se transformou em um gremlin. Gritou, jogou coisas no chão, se jogou junto e soltou um "eu não querooo você aqui". O choro chegou àquele nível de decibéis em que todos viraram o pescoço para olhar. O barbeiro tentou apaziguar. Em vão.

Era tentador soltar o clássico "para de chorar e levanta daí A-G-O-R-A". E posso apostar que alguém sentenciou em pensamento "ah umas boas palmadas!". Rumamos na direção oposta. Recolhemos o pequeno insurgente para ajudá-lo a se acalmar. No carro, foi questão de minutos: Gabriel adormeceu.

Quando acordou, conversamos seriamente. Ficar brabo faz parte. Ficar triste também. Mas bater não pode. A raiva não pode servir de licença para fazer mal. Gabi fez um beiço, nos abraçou e disse que tinha entendido. Almoçamos e voltamos à barbearia. O cenário mudou: menino alegre, cabelo cortado e um penteado coisa mais linda desse mundo.

Conto essa história porque ela ajuda a entender algo que a ciência tem demonstrado: o cérebro de uma criança não nasce pronto. Nos primeiros anos, ainda está construindo os mecanismos que permitem controlar emoções e enfrentar frustrações.

Uma criança pequena não consegue regular sozinha tudo o que sente. É aí que nós entramos. É evidente que criança precisa de limite. Precisa ouvir "não" e entender que suas ações têm consequências. Mas não podemos exigir de um cérebro de três ou quatro anos a racionalidade de um adulto. Entender isso faz a gente mudar a forma de olhar para uma birra e, principalmente, como reagimos a ela. Educar dá trabalho. Exige esforço e paciência. E paciência. E mais paciência.

O caso da menina Samylle Valentina acabou comigo esta semana. É desesperador imaginar que alguém achou por bem espancar uma criança até a morte porque ela havia deixado escapar o cocô. O nome disso é barbárie. E, como tal, não podemos aceitar. ▬

Esta coluna contém informação e opinião

@kellymatosk

Segunda-feira, **Matheus Schuch** / Terça-feira, **Humberto Trezzi** / Quarta-feira, **Antonio Carlos Macedo**/ Quinta-feira, **Tulio Milman** / Sexta-feira, **Kelly Matos**

A Copa Feminina ganha forma

JONATHAN HECKLER, BD, 07/12/2025

Mundial de 2027

A 10 meses para o início da disputa no Brasil, **Fifa divulgou o calendário** de jogos nas oito sedes do torneio. **Porto Alegre receberá sete partidas**, uma delas das oitavas, e o **Rio de Janeiro será palco da abertura e da final**. Anfitriã, a **Seleção já sabe onde dará os primeiros passos** em busca do título inédito

Carolina Freitas
carolina.freitas@rdgaucha.com.br

O calendário da Copa do Mundo Feminina, que será disputada no Brasil em 2027, foi divulgado pela Fifa ontem em Zurique, na Suíça. Com 32 seleções e um total de 64 jogos, o torneio começa em 24 de junho e vai até 25 de julho, com partidas distribuídas em oito cidades-sede, entre elas Porto Alegre. Palco de quatro confrontos no Mundial masculino de 2014, o Beira-Rio receberá desta vez sete partidas, sendo seis pela fase de grupos e uma pelas oitavas de final. É a terceira vez que o Inter cederá sua casa para jogos de Copa – em 1950, o Estádios dos Eucaliptos também foi uma das sedes, com duas partidas.

Além do estádio colorado, também serão sedes Maracanã, Itaquerão, Mané Garrincha, Mineirão, Fonte Nova, Castelão e Arena Pernambuco. O jogo de abertura e a grande final da Copa serão realizadas no Rio de Janeiro, cidade que terá nove jogos no total. O principal palco do futebol brasileiro será o terceiro estádio a receber decisões dos Mundiais masculino e feminino, juntando-se ao já demolido Rasunda, na Suécia (1958 e 1995), e ao Rose Bowl, nos EUA (1994 e 1999).

São Paulo, no entanto, será a sede com o maior número de jogos: 10. A casa do Corinthians receberá seis jogos da fase de grupos, um das oitavas de final, um das quartas de final, um da semifinal e a disputa do 3º lugar.

Maracanã será o terceiro estádio a receber finais de homens e mulheres

Porto Alegre terá dois jogos do Grupo C, dois do H, um do B e um do F. Nas oitavas, o jogo entre o primeiro colocado do Grupo E contra o segundo do F será disputado no Beira-Rio.

– Ao elaborarmos o calendário de jogos, equilibramos cuidadosamente a equidade esportiva entre todas as 32 seleções, levando em conta as distâncias, o tempo de recuperação entre os jogos e a experiência geral na competição – acrescentou a diretora-geral de Futebol Feminino da Fifa, Sarai Bareman.

Já definida como cabeça de chave do Grupo A por ser a anfitriã, a Seleção Brasileira estreará no Maracanã, em 24 de junho, e jogará depois em São Paulo (29/6) e em Brasília (4/7). Se avançar à final, há dois caminhos possíveis (*veja quadro ao lado*). Em dezembro, serão conhecidas as seleções que jogarão em cada uma das sedes, com a realização do sorteio que definirá os oito grupos da competição. Até agora, 18 países estão classificados para a Copa de 2027. As últimas 14 equipes participantes serão conhecidas até fevereiro.

Ingressos

A Fifa ainda não iniciou a venda de ingressos para a Copa de 2027, mas já abriu as inscrições para os torcedores que pretendem assistir aos jogos nos estádios. Os interessados devem acessar o site fifa.com, clicar nos menus "Torneios e Eventos", selecionar "Copa do Mundo Feminina Fifa 2027" e depois "Ingressos" para preencher o cadastro com nome, e-mail, país de residência, data de nascimento, gênero e língua de preferência. Depois disso, o torcedor já estará credenciado e receberá informações pelo e-mail sobre as entradas para os jogos.

Ainda não foram divulgados os preços dos ingressos. No entanto, a expectativa é que sejam mais acessíveis do que os da Copa do Mundo masculina de 2014, que também foi realizada no Brasil.

Preços das entradas devem ser mais acessíveis do que os de 2014

O colunista Marcel Rizzo, do Estadão, fez uma projeção dos valores. Segundo a apuração dele, os preços devem variar de R$ 85 a R$ 300.

A Fifa confirmou que mais de 730 mil pessoas já demonstraram interesse nos ingressos para a Copa do Mundo Feminina 2027. O objetivo da entidade é superar a marca de 2 milhões de pessoas que estiveram presentes na última edição, realizada em 2023, na Austrália e na Nova Zelândia. Assim, a meta é ultrapassar a média de 33 mil torcedores por jogo. ▬

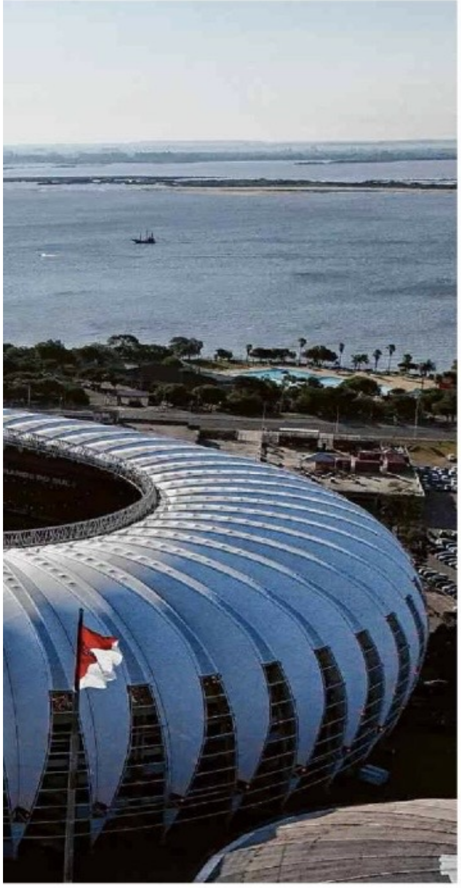
Tricolor
Volante diz que tem raízes gremistas e que é fã da avalanche
| 23

Terceiro uniforme
Colorado lança camisa alusiva ao Mundial de 2006
| 22

Novo reforço
Inter anuncia a contratação de atacante paraguaio
| 22

Sanabria, 30 anos

APF, DIVULGAÇÃO



CONEXÃO DIGITAL

Leia outras reportagens sobre a Copa do Mundo Feminina de 2027 no site de Zero Hora

Seis partidas da fase de grupos serão realizadas no Beira-Rio, que terá ainda um confronto de mata-mata

Jogos no Beira-Rio

26/6 (sábado)	Grupo C
28/6 (segunda)	Grupo H
30/6 (quarta)	Grupo B
3/7 (sábado)	Grupo F
5/7 (segunda)	Grupo C
8/7 (quinta)	Grupo H
12/7 (segunda)	Oitavas de final (1ºE x 2ºF)

Onde o Brasil jogará

Estreia (24/6)	Maracanã
2º jogo (29/6)	Itaquerão
3º jogo (4/7)	Mané Garrincha

SE FOR LÍDER DO GRUPO E AVANÇAR À FINAL

Oitavas (10/7)	Castelão
Quartas (16/7)	Mineirão
Semifinal (20/7)	Itaquerão
Final (25/7)	Maracanã

SE AVANÇAR EM SEGUNDO LUGAR DA CHAVE

Oitavas (11/7)	Mineirão
Quartas (17/7)	Castelão
Semifinal (21/7)	Maracanã
Final (25/7)	Maracanã

As partidas por sede

ITAQUERÃO (SÃO PAULO)	10 jogos
MARACANÃ (RIO DE JANEIRO)	9 jogos
CASTELÃO (FORTALEZA)	9 jogos
MINEIRÃO (BELO HORIZONTE)	8 jogos
ARENA PERNAMBUCO (RECIFE)	7 jogos
BEIRA-RIO (PORTO ALEGRE)	7 jogos
FONTE NOVA (SALVADOR)	7 jogos
MANÉ GARRINCHA (BRASÍLIA)	7 jogos

Seleções classificadas

Até agora, foram definidas 18 das 32 equipes participantes

- Brasil, Austrália, Argélia, Argentina, Alemanha, Camarões, China, Coreia do Sul, Coreia do Norte, Colômbia, Dinamarca, Espanha, França, Japão, Filipinas, Malawi, Marrocos e Nova Zelândia

Técnico deixa em aberto presença da Rainha

Marta

A 307 dias do início da Copa do Mundo Feminina, a principal dúvida na Seleção Brasileira é sobre a presença da maior jogadora de todos os tempos: Marta disputará a competição pela sétima e última vez?

O técnico Arthur Elias deixou em aberto a situação da camisa 10, eleita seis vezes a melhor jogadora do mundo e que terá 41 anos na Copa. A Rainha do Futebol contabiliza seis participações em Mundiais e seis em Jogos Olímpicos. Convocada na última data Fifa, em junho, a meia-atacante entrou no segundo tempo da derrota por 1 a 0 para os Estados Unidos, em amistoso em Fortaleza. Em 2026, foi a única vez em que Marta foi chamada.

– A ida da Marta para a Copa vai ser condicionada ao que ela vem fazendo no seu clube *(Orlando Pride, dos EUA)* e na Seleção durante as convocações. Ela sabe disso, temos uma relação excelente. E é um ano desafiador para a Marta, porque ela acabou não fazendo a pré-temporada. Teve agora uma concussão, já tinha tido uma lesão que a deixou um pouquinho fora. Então, não teve muita sequência ainda, mas o ano que vem é outro ano – disse o treinador.

Lista final

Arthur Elias espera contar com a craque alagoana em 2027:

– Fazendo a pré-temporada como fez em todos os anos e estando bem com impacto no jogo como ela teve no seu clube e na Seleção recentemente, na Copa América, quando foi a jogadora mais decisiva. Então, é claro que a Marta está nos nossos planos. A gente espera e apoia ela para que chegue muito bem na Copa.

O treinador confirmou que 70% dos nomes já estão definidos para a Copa. A lista final terá 26 jogadoras.

– O que a gente tem é uma sequência com jogadoras que foram mais convocadas, que estão correspondendo, mas é um alerta que eu faço a elas sempre: 10 meses é bastante tempo, o futebol é muito dinâmico. A jogadora não pode oscilar muito. Temos tentado trazer essa consciência para elas – ressaltou o treinador. ▬

NO ATAQUE

Diogo Olivier

Uma força invisível

Faltando menos de uma semana para o primeiro clássico das quartas de final da Copa do Brasil, no Beira-Rio, gostei de ver os presidentes Odorico Roman e Alessandro Barcellos juntos, lado a lado, no lançamento do documentário sobre a rivalidade Gre-Nal, no Festival de Gramado. Ajuda a distensionar. Tudo virou bélico demais no gritedo tóxico das redes sociais. A ideia dos tapetes vermelho e azul, cada um pisando no seu, foi uma baita sacada. O tema das cores é uma questão identitária para gremistas e colorados. Panvel, no Beira-Rio, não pode ser azul. Coca-Cola, na Arena, é preta.

O lançamento do documentário, com depoimentos de vários personagens icônicos de várias décadas de Gre-Nal, vem em boa hora. Estamos em baixa na parte clubística, sim, porque assim são instituições centenárias. Não se vive só de momentos bons. Mas a força do Gre-Nal, essa não muda. O clássico é imune a crises. Talvez até aumente nessas horas. A dor mobiliza. Une. Só há uma força maior do que Grêmio e Inter no Rio Grande do Sul, e ela se chama Gre-Nal. ▬

> Grêmio e Inter estão em baixa, sim. Mas a **força do Gre-Nal**, essa não muda. É imune a crises

Mau sinal - Assisti à classificação do Galo para as quartas de final da Sul-Americana, contra o Bragantino. Jogo dos adversários da dupla Gre-Nal na rodada do Brasileirão. Fiquei com a péssima sensação de que o Inter não ganha do Atlético-MG, no Beira-Rio, sábado. Nem o Grêmio vence o Bragantino, fora de casa, domingo. Jogo competitivo, intenso, de bom nível. ▬

Desgaste - O melhor é torcer para Galo e Bragantino sentirem os efeitos do desgaste no meio da semana. Quem sabe ajuda Inter e Grêmio a vencerem na rodada: o que pode ser pior do que ir para um Gre-Nal no Z-4, para além de perder o próprio clássico? De Flamengo x Cruzeiro é melhor nem falar. Eles jogam Premier League. Nós, Acesso do Gauchão. ▬

Big Gesto - Neste sábado, a convocação é ampla, geral e irrestrita. Para colorados e gremistas, que o Gre-Nal é só na próxima quinta-feira. Escolha seu Big Mac e faça parte dessa corrente do bem no McDia Feliz 2026. No Brasil, completam-se 38 anos de uma iniciativa que começou no Canadá, em 1977, e entrou no calendário mundial da solidariedade. Funciona assim, para efeitos da Província de São Pedro: o valor de cada sanduíche vendido no Rio Grande do Sul é revertido para o Instituto do Câncer Infantil, que atende a milhares de crianças e precisa muito dessa renda. ▬

Potter & Marcella - Este ano, os embaixadores da campanha McLanche Feliz são Luciano Potter e Marcella Lorenzon, casal de comunicadores que se juntou à causa para divulgar o projeto. Saudade de um churras assado pelo Gordo (irmão dele!) no apartamento do Potter, com a Marcella diplomaticamente suportando aquela bagunça toda com elegância e leveza, mais o Federico e o Santiago brincando sem entender nada – ou, mais provável, entendendo tudo. O McDia Feliz é neste sábado. Participe. O Instituto do Câncer Infantil agradece. ▬

Esta coluna contém informação e opinião

diogo.olivier@zerohora.com.br

MARCO BERTORELLO, AFP

Paraguaio teve sua melhor temporada pelo Torino, quando marcou 12 gols e deu quatro assistências

Fim da novela

Novo centroavante é anunciado

Inter

Direção do clube confirma Antonio Sanabria como reforço para o ataque. Jogador de 30 anos e 1m81cm já está liberado no BID e **poderá disputar o Gre-Nal** da Copa do Brasil

Antonio Oliveira
antonio.oliveira@gruporbs.com.br

Quarenta e sete dias depois da venda de Borré ao River Plate e de ter definido que a reposição seria a prioridade da janela, o Inter, enfim, tem um novo centroavante. Antonio Sanabria, 30 anos, foi anunciado ontem e assina com até dezembro de 2029. O jogador estava na Cremonese, da Itália. Diante da dificuldade da negociação por Álex Arce, do Independiente Rivadavia, a direção mudou o foco no mercado e colocou as fichas no jogador.

Primeiro paraguaio formado em La Masia, as categorias de base do Barcelona, Sanabria surgiu com grandes expectativas no futebol, mas não conseguiu atingi-las. Com o tempo, rodou entre clubes de Espanha e Itália, além de ter disputado 50 jogos pela seleção de seu país.

Dentro de campo, tem um estilo mais definidor, mas não se prende à área, podendo atuar como segundo atacante também. Com 1m81cm, o jogador de 30 anos terá de recuperar o melhor momento, já que fez apenas um gol na temporada passada, quando defendeu a Cremonese, equipe rebaixada para a segunda divisão italiana.

– Ele pode ser muito útil ao Inter, mas terá de ser abastecido. Tem que ter um bom meia ofensivo. Tem que ter bons laterais que façam cruzamento para abastecê-lo. Ele apenas com sua habilidade, com seus dribles, é pouco – explicou Francisco Lopez, repórter da Tigo Sports Paraguai e da Rádio 780am.

Antes de chegar ao último clube, passou pelo Torino por cinco temporadas, equipe em que viveu o seu melhor momento, quando marcou 12 gols e deu quatro assistências, na temporada 2022/2023. Contudo, os últimos anos do paraguaio pelo time de Turim deixaram a desejar.

– Nos últimos anos pelo Torino, foi muito mal. E acabou até na reserva da Cremonese. Parecia desmotivado. Foi levado para lá por Davide Nicola, seu treinador no Genoa e no Torino, mas nem com seu técnico preferido conseguiu ir bem – comentou Emanuele Gamba, jornalista do La Repubblica, jornal de Turim, na Itália.

Copa

A experiência mais recente de Sanabria foi na Copa do Mundo. Ele foi titular do Paraguai na estreia, na goleada sofrida para os Estados Unidos por 4 a 1, mas perdeu espaço na sequência.

O nome do paraguaio já apareceu no BID. No entanto, ele ainda não treinou com o restante do elenco colorado e dificilmente participará do jogo contra o Atlético-MG, pelo Brasileirão. A intenção do Inter é ter Sanabria em condições para o Gre-Nal da próxima quinta-feira, pela Copa do Brasil. A apresentação oficial do paraguaio será hoje. ▬

BOLA DIVIDIDA

Leonardo Oliveira

Mais Copa

Porto Alegre merecia mais. Deveria ter mais, aliás. A Fifa anunciou o calendário da Copa do Mundo de 2027 e destinou para o Beira-Rio sete jogos. Serão seis na fase de grupos e um nas oitavas. É aqui que está meu incômodo e a sensação de que ficamos para trás. Em um cálculo rápido, ficamos no mesmo patamar da Copa de 2014, quando tivemos quatro jogos na primeira fase e um nas oitavas.

Lá, eram 12 sedes, com Rio e Brasília recebendo sete jogos, número máximo. Em 2027, serão oito. São Paulo receberá 10, o maior número, e o Rio, nove, entre eles a final e a abertura. O que me incomodou é o fato de Porto Alegre não estar nas quartas ou mesmo numa semifinal, pela representatividade do futebol feminino gaúcho. Temos tradição. Em 1980, o Grêmio criou seu primeiro time, indo inclusive contra a lei vigente, de 1941, que proibia o futebol feminino sob justificativa de que "era incompatível com a natureza feminina". A regulamentação só veio em 1983, quando o Inter criou o seu time feminino.

> **Incomodou** o fato de Porto Alegre não estar nas quartas ou mesmo numa semifinal

Retomada

Na retomada da modalidade com força, no final da década passada, Grêmio e Inter não só abraçaram a categoria profissional como apostaram forte na formação. Isa Haas, zagueira da seleção, por exemplo, foi aprovada na primeira peneira da base feita pelo Inter.

Em setembro de 2022, o Inter levou 36.330 torcedores ao Beira-Rio para o jogo de ida da final do Brasileirão contra o Corinthians. Foi o recorde de público da modalidade, batido no jogo de volta. Hoje, temos três clubes consolidados na elite, com o Juventude se estabelecendo. Há um longo caminho para o futebol feminino a ser cumprido aqui na ponta sul do mundo, mas, por tudo que já fizemos, merecíamos mais do que as oitavas. ▬

Esta coluna contém informação e opinião

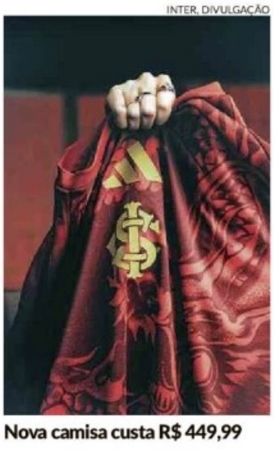
leonardo.oliveira@zerohora.com.br
Instagram @o_leonardoliveira

Clube lança terceiro uniforme em homenagem ao Mundial

Em dezembro de 2026, o Inter celebrará 20 anos da conquista do Mundial contra o Barcelona. As homenagens já começaram ontem com o lançamento da terceira camisa do clube. A peça carrega o grafismo de um dragão – um dos símbolos mais importantes da cultura do Japão, país onde o Inter conquistou o título contra o Barcelona.

O kit conta também com calções e meiões vermelho escuros. As versões masculina e feminina custam R$ 449,99, enquanto a infantil custa R$ 399,99. ▬

INTER, DIVULGAÇÃO



Nova camisa custa R$ 449,99

LUCAS UEBEL, GRÊMIO, DIVULGAÇÃO

Camisa 15 participa das atividades e acelera preparação para ficar à disposição da comissão técnica

Memória afetiva

Um reencontro com as origens

Grêmio

Apresentado no CT Luiz Carvalho, **Danilo Barbosa relembrou a passagem pelas categorias de base** do clube e os tempos em que morava no Olímpico

Marco Souza
marco.souza@zerohora.com.br

Novo reforço para a equipe comandada por Luís Castro, Danilo Barbosa conhece bem o Grêmio. O jogador de 30 anos, apresentado ontem no CT Luiz Carvalho, viveu ainda menino a emoção de acompanhar o clube por dentro. De morador dos alojamentos para os jovens das categorias de base no Olímpico, entre 2008 e 2009, o volante agora terá a chance de defender o Tricolor como profissional.

Em entrevista coletiva concedida ontem, durante sua apresentação oficial, Danilo falou sobre a expectativa de jogar pela primeira vez pela equipe onde iniciou sua trajetória no futebol.

– Aqui foi meu primeiro clube. Morei debaixo das arquibancadas do Olímpico. Conheço bem o que é ser Grêmio. Brinquei que minha memória afetiva daqui era a avalanche. Sempre olhava quando vinha jogar contra. Isso marcou minha memória. Sou afortunado por poder voltar, desfrutar isso agora como profissional e compartilhar o vestiário com pessoas que são campeãs – projetou.

Pronto para o desafio

Após ficar dois anos na base, Danilo voltou para a Bahia. Defendeu Vitória, Vasco e Palmeiras no Brasil. Também teve experiências no Exterior, onde atuou em clubes como Braga (Portugal), Valencia (Espanha) e Nice (França), entre outros.

O novo contratado do Tricolor poderá atuar em duas posições, como zagueiro ou como volante. Mas sua função exata em campo vai depender das intenções do técnico Luís Castro.

– Isso cabe ao mister. Sou funcionário. Estou aqui para fazer o que precisa ser feito. Se precisar de mim como volante, jogo. Se for como zagueiro, também. Agora a decisão é do Luís Castro – disse.

Fora do RS, jogador já defendeu Vitória, Vasco, Palmeiras e clubes europeus

Liberado para estrear, o jogador já teve o contrato regularizado pela CBF. Danilo Barbosa não entra em campo desde o fim de maio, quando ainda defendia o Al Ula, da Arábia Saudita. O novo camisa 15 falou sobre sua readaptação ao futebol brasileiro:

– Cada jogador tem sua forma física, sua forma de pensar. Vou procurar me adaptar ao máximo à necessidade do time.

O jogador é alternativa para a partida deste domingo contra o Bragantino. Caso não vá a São Paulo, o atleta poderá fazer sua primeira partida no Gre-Nal de ida da Copa do Brasil.

É DEMÓÓÓÓIS

Pedro Ernesto

Favoritismo

O Atlético Mineiro, mesmo que venha a jogar com um time misto, é favorito contra o Internacional. O Bragantino também deve ser apontado como favorito no jogo contra o Grêmio. Claro que nossos dois clubes podem ganhar os jogos. Favoritismo existe até começar a partida. Depois é desempenho.

O que me deixa triste, narrando futebol por mais de 50 anos, é que temos nossos dois times lutando para não cair. Nada mais almejam no campeonato. Ainda bem que teremos dois Gre-Nais que irão movimentar os torcedores e teremos emoção entre nós. Claro que aquele que for eliminado na Copa do Brasil terá ainda mais problemas existenciais. Mas terá a chance de melhorar a autoestima e voltar ao Brasileirão com mais força.

Juventude - A campanha do time caxiense tem sido muito boa. O treinador Barbieri não tem um time de estrelas, mas consegue fazer, com os jogadores que tem, um time competitivo e vai acumulando vitórias. E muitas fora do Alfredo Jaconi, contra adversários diretos. Ainda não tem nada ganho, mas o que se encaminha é uma possibilidade de classificação bem forte. Voltar para a Série A é importante porque o dinheiro se multiplica. Time modesto, sem loucuras, mas com muita força e estratégia para chegar ao lugar desejado. Vamos lá, Papada.

Esta coluna contém informação e opinião
pedro.ernesto@rdgaucha.com.br

Edital de Leilão e Intimação

LEILÃO PRÉDIO CENTRO DE SANTIAGO E APTO EM POA

Dia: 27 de AGOSTO de 2026, às 11h – PRIMEIRO LEILÃO, pela avaliação | Local do Leilão: on-line através do site www.grandesleiloes.com.br

Norton Jochims Fernandes, Leiloeiro Oficial, autorizado pelas Exmas. Sras. Dras. Juízas Direito VC F. Reg. Z. Leste e 13ª VC F. Cent, POA, venderá em público leilão em dia, hora e local, bens abaixo descritos: ➡Pr: **5001498-44.2019.8.21.3001**; Exequente: **Companhia Estadual de Distribuição de Energia Elétrica - CEEE-D**; Executado: **ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE ANTONIO MENDES FILHO DOS SERVIDORES DE NÍVEL MÉDIO DA BRIGADA MILITAR: Grande imóvel Centro Santiago**, lado par R. Benjamin Constant, 20,12m esq c/R. Rafael Gomes da Silveira, quart. Ruas Benjamin Constant, Rafael Gomes da Silveira, Cotinha Genro e Av. Getúlio Vargas, c/29m frente, 50m lado e 50m pelo outro, fundos 29m. Consta mat 2 prédios const. alvenaria c/áreas 198m² e 60m². Demais medidas e conf Mat 44.888 RI Santiago/RS. Aval: R$ 1.200.000,00 (julho/2025). ➡ Pr: **5028121-22.2022.8.21.0001**; Exequente: **Mogno Empreendimentos Imobiliários Ltda**; Executado: **MARIANA DE MATTOS ROSA-ME E LUIZ EDGAR MEDEIROS**: Apto nº 409 Ed Piazza Navona Flat - Service, nº 811 da Av Independência p/aptos e estac e nº 522 R. Sto Antonio p/estac com, 4º pav, c/58,79mq área real priv, 62,05mq de área real de uso comum. Demais medidas e conf na Mat 100.930 RI 1ª Z POA/RS. Aval: R$ 187.500,00.Caso não vendido, **irá novamente a leilão: SEGUNDO LEILÃO dia 08 de SETEMBRO de 2026, às 11h, on-line através do site www.grandesleiloes.com.br pela melhor oferta, não vil.** Propostas de parcelamento e ou abaixo da avaliação deverão ser analisadas pelo juízo. É vedado preço vil. Comissão: 5%. **INTIMAÇÃO**: Ficam intimadas as partes e seus cônjuges pelo presente edital caso não localizadas pelo Sr. Oficial de Justiça, p/cientificação pessoal.**Mais informes: (51) 3360.1001 www.grandesleiloes.com.br**

PUBLICAÇÕES LEGAIS

Prefeituras, preços especiais para seus editais

3213.9139
LIGUE E ANUNCIE.

ZERO HORA

Comercial Automotiva S.A, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ/MF sob o n.º45.987.005/0182-16, com sede à Avenida das Indústrias nº 727, BAIRRO São João – CEP: 90200-290, no município de Porto Alegre, Estado de Rio Grande do Sul, convida o Sr. **DOUGLAS MACHADO DA ROSA** funcionário, A comparecer na sede da empresa para tratar de assunto do seu interesse.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO XAVIER/RS

AVISO DE CANCELAMENTO DO EDITAL DE PREGÃO PRESENCIAL 028/2026 – Aquisição de Mudas de Grama Tifton 85, Destinadas ao Projeto Raizes – 2ª Edição. O edital de cancelamento completo e demais informações poderão ser obtidas na Prefeitura Municipal, sito à Rua Tiradentes, 540 ou pelo Fone: (55) 3354-0700, no horário de expediente (08h00 às 12:00 horas e das 14h00 às 17h00), no site da Prefeitura www.portoxavier.rs.gov.br. Porto Xavier, 21 de agosto de 2026. GILBERTO DOMINGOS MENIN. Prefeito Municipal.

AVISO DE LICITAÇÃO - MUNICÍPIO DE JAGUARI - RS

PREGÃO ELETRÔNICO POR SRP nº. 016/2026, abertura **dia 02/09/2026, às 08:00h, REGISTRO DE PREÇOS** para eventual e futura aquisição medicamentos e correlatos para atender sec saúde municipio, cfe edital. **PREGÃO ELETRÔNICO nº. 017/2026**, abertura **dia 08/09/2026, às 09:00h**, cujo objeto trata da contratação de empresa em regime de empreitada por preço global (material e mão de obra), reforma área de lazer com fornecimento e instalação de playground EMEF Getúlio Vargas, cfe edital. www.jaguari.rs.gov.br e https://www.portaldecompraspublicas.com.br 21/08/2026. Igor Rosa Tambara, Prefeito

Festival de Gramado
Selton Mello e Maria Fernanda Cândido homenageados
| 26

Espetáculo
Universo feminino nas obras de Piazzolla e Arthur Barbosa
| 27

Na Capital
Celebração da vida e obra de Durque Costa Cigano
| 27

O artista

CAMILA HERMES, BD, 29/11/2023

LORENA DINI, DIVULGAÇÃO

Entrevista

Mônica Salmaso

Artista chega a Porto Alegre, neste domingo, com tributo a uma das maiores intérpretes da história da música brasileira

“Não me preocupo com comparação; fico feliz em celebrar Elizeth”

Com o recém-lançado álbum *Senhora das Canções – Um Tributo a Elizeth*, Mônica Salmaso está com o pé na estrada para divulgar seu novo trabalho. A turnê, que celebra uma das maiores intérpretes da música brasileira, começou em Belo Horizonte (MG). A segunda apresentação será em Porto Alegre, neste domingo, no Teatro do Bourbon Country. Mônica conversou com ZH sobre o resgate da obra de Elizeth.

Eduardo Andrejew
eduardo.ferreira@zerohora.com.br

• Como surgiu a ideia de revisitar a obra de Elizeth Cardoso?

O centenário da Elizeth foi em 2020. E em 2019, talvez um pouquinho antes, o Paulo Aragão, que é um violonista incrível, um parceiro de trabalho já de um tempão, me disse: “E se a gente fizesse um show para comemorar esse centenário?”. E aí é aquele negócio: você fala bora que eu boro (*risos*)! E eu reescutei a discografia de Elizeth toda que tem disponível. Então, começou o pingue-pongue com o Paulo para desenhar esse repertório. A princípio, a gente ia fazer com dois sopros, que seriam o Aquiles Moraes e o Everson, que é irmão do Aquiles e toca trombone maravilhosamente. Mas o Everson não podia fazer e a gente falou: “Então vamos fazer só com Aquiles”. Aí a gente começou a ensaiar.

• Foi na época da pandemia de covid-19?

No último ensaio, já começou aquele buchicho de que não teria um jogo no Maracanã, de “não vai ter mais show”. E fechou tudo por causa da pandemia. Os ingressos já estavam esgotados, iam ser três noites no Teatro da Casa do Choro (*no Rio de Janeiro*). Aí eu botei a viola no saco, como falam, e voltei para São Paulo, triste da vida. A gente ofereceu a possibilidade de devolver os ingressos, mas todo mundo falou: “A gente espera, quando isso acabar a gente vai ver”. Foi muito emocionante. Ainda em 2020, em plena pandemia, fizemos uma gravação, cada um na sua casa. Cada um gravou a sua parte. Eu montei e a gente fez um conteúdo digital para não perder o centenário. E, assim que os shows voltaram, a gente pagou a dívida com aquela turma que tinha comprado os ingressos.

• Como foi a retomada das apresentações?

Nós fizemos esse show no Rio de Janeiro, e depois fizemos em São Paulo, onde somamos o Teco (*Cardoso*) e o (*Nailor*) Proveta, que são de São Paulo. Falei: “Temos uma orquestra de sopros”. Então, arranjos foram escritos para esse show em São Paulo com três sopros. Depois, a gente fez de novo esse show no Rio em quatro datas. E aí deu vontade de, uma vez que o show estava na mão, entrar num estúdio e gravar.

• Como foi a gravação do disco?

Fizemos essa gravação em estúdio, mas praticamente ao vivo, porque foi tudo cantado e tocado ao vivo. Só o Teco e o Proveta que foram depois, no Rio, para fazer uma segunda sessão de cobertura. A gente gravou as 16 músicas em uma única sessão, foi uma loucura total. Foi uma catarse.

• É desafiador resgatar a obra de uma cantora como a Elizeth?

É. É lindo, é apaixonante. Porque eu gosto muito de trabalhar com repertório variado, que nem o show *Minha Casa*. Eu gosto de criar um roteiro pescando músicas de repertórios variados. Eu acho que é desafiador porque é um repertório muito vasto dela, é de muitas densidades melódicas e poéticas profundas. Então, a escolha foi supercuidadosa, no sentido de tentar mostrar um leque de coisas lindas que ela cantou. Mas não foi desafiador por ser uma cantora cantando outra, sabe? Não me preocupo com comparação, eu fico feliz em celebrar Elizeth.

• Você pode falar um pouco sobre este novo show?

Bom, ele tá nascendo agora. O primeiro show a gente fez no dia 15 (*de agosto*), em Belo Horizonte. E o segundo show é em Porto Alegre. Então, tá quentinho, tá saindo, tá queimando a mão ainda! Tá saindo do forno. ▬

Serviço

Quando?
Domingo, 23/8, a partir das 19h

•

Onde?
Teatro do Bourbon Country (Rua Tulio de Rose, 80, Jardim Europa), em Porto Alegre

•

Valores
ingressos disponíveis em *uhuu.com*, a partir de R$ 60

Esta coluna contém informação e opinião

360 GRAUS

Juliana Bublitz
juliana.bublitz@zerohora.com.br

Instagram
@ju_bublitz

Investimento em arte para 4 mil alunos da rede pública

Tem novidade na Educação: o Banrisul Cultural e a Fundação Bienal do Mercosul se uniram para lançar, ontem, na Capital, um programa de artes para escolas públicas de regiões vulnerabilizadas no RS.

Digo e repito: a arte salva e pode ajudar a reduzir índices de evasão e alavancar o Ideb, que já vem melhorando. O projeto é uma joia.

Com investimento de R$ 4 milhões, o *Banrisul Entre Artes* vai atender 4 mil alunos de seis a 17 anos, de Porto Alegre e Alvorada, ao longo de todo o ano de 2027, de forma contínua. Haverá oficinas para sensibilizar e estimular a imaginação e a criação. As aulas unirão artes visuais, teatro, dança, circo e música e terão a ecologia como eixo temático (nada mais adequado nos tempos atuais).

Chegar em quem precisa

Localizadas em territórios atendidos pelo RS Seguro, 25 escolas serão selecionadas com o apoio do programa e das secretarias de Educação do Estado e de Alvorada. O foco é chegar em quem mais precisa e não tem acesso ao universo da cultura.

A iniciativa também vai gerar oportunidades de trabalho para pelo menos 30 professores-artistas, que já podem se cadastrar para a seleção (*detalhes abaixo*).

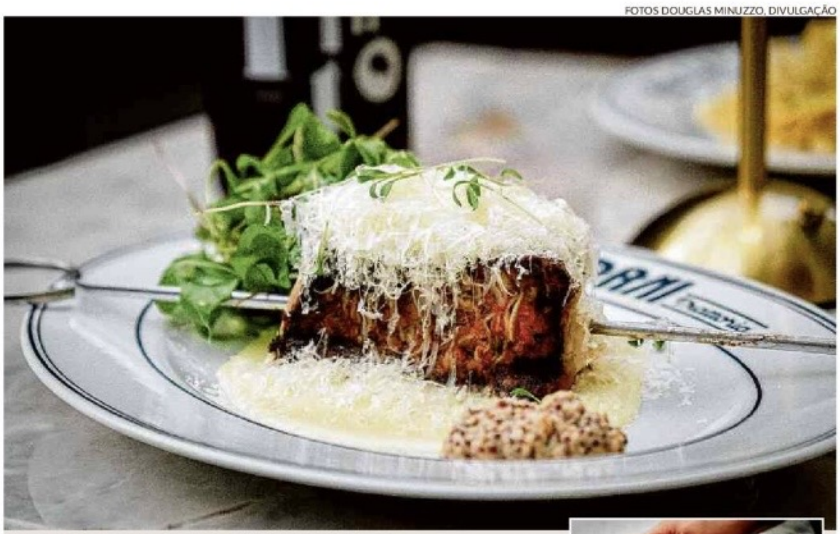
Por trás de tudo isso, a proposta pedagógica está sendo elaborada por um timaço de mulheres, educadoras e pesquisadoras. O objetivo é fortalecer vínculos sociais, desenvolver senso crítico e a cidadania dessa garotada, com uma formação mais humana e integral. É um golaço. ▬

Seleção

Serão escolhidos ao menos 30 professores-artistas, que podem se inscrever até o dia 20 de outubro no site *banrisulcultural.com.br* para participar do processo seletivo. As 25 escolas já estão sendo definidas pela equipe e serão reveladas em breve.

> **“Investir em cultura e educação é fazer um investimento de longo prazo com impactos permanentes.”**
>
> **Fernando Lemos**
> *Presidente do Banrisul e do Banrisul Cultural*

FOTOS DOUGLAS MINUZZO, DIVULGAÇÃO



Iguaria é servida com molho branco, salada e mostarda em grãos

Muito, muito queijo no prato

02

Lasanha no espeto é novidade na Capital

A recém-inaugurada Grani Trattoria, em Porto Alegre, mal começou (abriu há 10 dias) e já tem novidade no menu: a lasanha no espeto, que começou a ser servida na noite da última quarta-feira. Provei e te conto.

A criação é do chef João Pedro Vargas de Lima, a partir de uma provocação do dono, Igor Henrique Rodrigues Gonçalves.

– Vi fotos de um prato semelhante em Buenos Aires, na Argentina. Aí pensei: por que não? – brinca Igor, um empresário cheio de ideias, que também lidera, ao lado da mulher, Aline Kropidlofscky, a Grani, uma das pizzarias de maior sucesso da cidade.

O pedido chegou, e o chef JP não se mixou. Foi lá e fez.

“Nuvem de parmesão”

– A lasanha (*de carne com molho branco mornay*) é finalizada no Josper e servida no espeto com uma nuvem de parmesão em cima – explica o autor.

Josper é um forno espanhol (uma das marcas mais famosas do mundo na categoria) e funciona a carvão. Foi adquirido por R$ 100 mil por Igor, que investiu, no total, R$ 700 mil só em equipamentos de última geração (tem até forno elétrico com inteligência artificial).

A lasanha sai por R$ 89, é servida com as bordas tostadinhas (*veja na foto*), acompanhada de mostarda em grãos e de salada de folhas verdes.

Foi o prato mais pedido na noite de estreia, junto da carbonara. Não é por menos: é uma festa para os olhos. Ainda está em fase de testes, tal como a casa, que opera em *soft opening* (com cardápio reduzido), mas já mostrou a que veio. ▬

01

Wine Locals Festival em SP

O Wine Locals Festival, com DNA 100% gaúcho, vai ocupar – pela primeira vez – um espaço nobre do bairro Morumbi, em São Paulo. Nos dias 11 e 12 de setembro, o evento reunirá vinícolas de mais de 20 *terroirs* internacionais, com destaque para a produção do Rio Grande do Sul. O Estado terá um espaço próprio, assinado pelo projeto Viva o RS, que promove nosso turismo, cultura e identidade. Na gastronomia, o destaque será a culinária pampeira do chef Marcos Livi. ▬

Vem aí um daqueles filmes de Natal tipo Hollywood, só que aqui no nosso quintal. É o longa *Um Natal de Chocolate*, do cineasta gaúcho Paulo Nascimento. Haverá cenas gravadas nos EUA e em Gramado, onde o Natal Luz servirá de pano de fundo. As filmagens ocorrem em janeiro de 2027.

03

Vinil Social Clube chega com festa ao viaduto da Borges

Por décadas, o Viaduto Otávio Rocha – ou viaduto da Borges, como é mais conhecido em Porto Alegre – foi endereço certo para os apaixonados por LPs. A partir da próxima terça-feira, o espaço vai retomar a tradição com a inauguração da Vinil Social Clube, na loja 32. Baita notícia para o Centro Histórico.

O negócio nasce da junção de duas marcas voltadas ao universo dos vinis: a Gira Discos, do DJ, curador e produtor Manoel Canepa, e a Discoteca do Zezé, fundada por Tiago Ruiz e integrante do Brique da Redenção.

– Estamos muito felizes. Temos um legado para dar sequência. A gente percebe que existe uma memória afetiva muito grande no local. Vamos retomar isso, com discos clássicos e lançamentos – promete Manoel.

Música na calçada

A ideia é que o lugar vire um ponto de encontro.

– Não é à toa que vai se chamar Social Clube. Não é só vender. É trocar ideias – diz Manoel.

Na abertura, dia 25, vai ter festa na calçada, a partir das 19h, com os DJs Nanni Rios, Buiu Rodriguez, Marcelo Andres e o próprio Manoel. Eles tocarão 100% vinil – MPB, black music e rock. ▬

VANESSA TOSSETO, DIVULGAÇÃO

Os donos Manoel Canepa e Tiago Ruiz na porta da loja 32

Selton Mello e o Kikito de Cristal: “Primeiro prêmio sem meus pais”

EDISON VARA, AGÊNCIA PRESSPHOTO

KIKITO
CRISTAL

Discurso de agradecimento também teve referência a “O Palhaço”: “meu filme mais pessoal”

EDISON VARA, AG.PRESSPHOTO

Discurso de homenagem a Glória Menezes e Laura Cardoso

Ao receber o Kikito de Cristal, ontem, Maria Fernanda Cândido lembrou de Glória Menezes e Laura Cardoso, atrizes que morreram nesta semana:
– É emocionante estar aqui. Gramado foi o primeiro festival de que participei e onde recebi meu primeiro prêmio: melhor atriz por *Dom*, em 2003. Receber este prêmio na semana em que perdemos Laura e Glória, me faz pensar em legado. Um dos motivos mais bonitos de uma homenagem é que não é só celebração do passado, mas da nossa responsabilidade.

Festival de Cinema

Troféu instituído em 2007 para prestigiar expoentes do cinema latino-americano foi entregue a dois artistas pela primeira vez. Simbolizando o excelente momento do cinema brasileiro no Exterior, Selton Mello e Maria Fernanda Cândido foram os homenageados neste ano em Gramado

Ticiano Osório
ticiano.osorio@zerohora.com.br

Pela primeira vez na história, dois artistas vão ser premiados com o Kikito de Cristal no Festival de Gramado. Na noite de quarta-feira, Selton Mello passou pelo tapete vermelho e subiu ao palco do Palácio dos Festivais para receber o troféu das mãos de Rosa Helena Volk, presidente da Gramadotur, autarquia responsável pelo evento. Ontem, foi a vez de Maria Fernanda Cândido.

No palco, Selton fez um discurso de agradecimento:

– Muito obrigado. Eu anotei algumas coisas. Primeiro, eu comecei a vir a Gramado em 1994, 1995. Ainda fazia só novelas. A vida andou, encontrei a minha turma, que é a do cinema, onde gosto de me expressar. Este é o primeiro prêmio que recebo sem os meus pais estarem aqui (*a mãe morreu há dois anos, e o pai, há pouco mais de um mês*). Eles sempre estiveram perto. Agora estão dentro. Então, é mais poderoso.

Selton também fez uma revelação:

– A última vez que eu estive em Gramado foi em 2011, com *O Palhaço*, que é meu filme mais pessoal, mas na época eu não contei isso, para não dar trela para a imprensa. Ali é o Selton dizendo algo muito íntimo.

Antes, em um vídeo festivo do Canal Brasil exibido no telão, Selton cunhou uma definição do ato de fazer cinema:

– Filmar é uma forma de guardar memórias.

Reconhecimento

O Kikito de Cristal foi instituído em 2007 para prestigiar expoentes do cinema latino-americano. Entre os premiados, estão os atores argentinos Leonardo Sbaraglia, Cecilia Roth e Soledad Villamil, o uruguaio César Troncoso e a chilena Paulina Garcia. Outros brasileiros também já foram agraciados, como a atriz Alice Braga, o ator Rodrigo Santoro e o documentarista Eduardo Coutinho (1933-2014).

O mineiro Selton, 53 anos, e a paranaense Maria Fernanda, 52, simbolizam o excelente momento do cinema brasileiro no Exterior.

Ele interpretou Rubens Paiva em *Ainda Estou Aqui* (2024), drama do diretor Walter Salles sobre a ditadura militar que venceu o Oscar internacional e concorreu aos prêmios de melhor filme e atriz (Fernanda Torres, laureada no Globo de Ouro), além de ter recebido o troféu de roteiro no Festival de Veneza.

Ela encarnou Elza em *O Agente Secreto* (2025), thriller político de Kleber Mendonça Filho que conquistou os prêmios de melhor direção e melhor ator (Wagner Moura) no Festival de Cannes e os Globos de Ouro de longa em língua estrangeira e ator em drama, além de ter disputado o Oscar em quatro categorias: melhor filme, ator, elenco e longa internacional.

Maria Fernanda já havia recebido um Kikito, o de melhor atriz por *Dom*, em 2003. Selton exibiu no Palácio dos Festivais, fora de competição, *O Palhaço* (2011), seu segundo longa-metragem como diretor, depois de *Feliz Natal* (2008) e antes de *O Filme da Minha Vida* (2017).

Premiado como melhor ator nos festivais de Havana e de Brasília por *Lavoura Arcaica* (2001), Selton coleciona conquistas no Grande Otelo, da Academia Brasileira de Cinema. Tem quatro vitórias como melhor ator: por *Lisbela e o Prisioneiro*, em 2004, por *Meu Nome Não É Johnny*, em 2009, por *O Palhaço*, em 2012, e por *Ainda Não Estou Aqui*, em 2025. *O Palhaço* também valeu a ele os troféus de direção, roteiro e montagem.

Famoso na pele do personagem Chicó de *O Auto da Compadecida*, Selton vem se aventurando em produções estrangeiras. Trabalhou em Hollywood, com um papel em *Anaconda* (2025), e está no elenco e na produção executiva de *La Perra* (2026), filme da diretora chilena Dominga Sotomayor que terá sessão *hors-concours* no Festival de Gramado hoje.

Uma particularidade do Kikito de Cristal é que os próprios artistas participam da fabricação de cada troféu. Não do seu próprio, mas o do próximo.

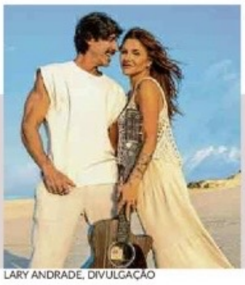
Na quarta-feira, Selton Mello recebeu o prêmio confeccionado no ano passado por Rodrigo Santoro. Ontem, na Cristais Gramado, foi Selton quem aprendeu a técnica milenar do cristal Murano, que surgiu na Itália e envolve a fusão da massa vítrea em altas temperaturas, a moldagem manual pelo mestre vidreiro e a inserção de detalhes. Hoje, Maria Fernanda Cândido vai repetir o processo, mirando o homenageado ou a homenageada de 2027. ▬

Diversão e Arte

Hoje

Claus e Vanessa no Encouraçado

A dupla Claus e Vanessa (*D*) sobe ao palco do Encouraçado Butikin hoje, às 23h, para interpretar clássicos brasileiros e internacionais que marcaram gerações. Ingressos via Sympla.


LARY ANDRADE, DIVULGAÇÃO

Instrumental

Kula Jazz apresenta coletânea de autorais

O conjunto Kula Jazz (*D*) celebra 12 anos de trajetória no cenário musical gaúcho com espetáculo no Grezz hoje, às 21h, reunindo clássicos de seu repertório autoral. Ingressos via Sympla.

AUGUSTO ALANO SOARES, DIVULGAÇÃO

Musical

Concerto cênico sobre o universo feminino

Espetáculo musical *Multiverso de Marias* ocupa o palco do Teatro Oficina Olga Reverbel amanhã e domingo, às 19h, com obras de Astor Piazzolla e Arthur Barbosa. Ingressos via *eleventickets.com*.

CAMILA HERMES, BD, 29/11/2023

Projeto celebra a vida e a obra de Durque Costa Cigano

Espetáculos revisitam a boemia na noite da Capital

Comemoração

Quando: hoje e amanhã, às 20h, e domingo, às 18h
Onde: Teatro Renascença (Avenida Erico Verisimo, 307), em Porto Alegre
Ingressos: a R$ 20, via Sympla, com taxas

Ao lado do músico Paulinho Parada, Durque Costa Cigano, um dos maiores personagens da boemia porto-alegrense, sobe ao palco do Teatro Renascença hoje e amanhã, às 20h, e domingo, às 18h.

Os shows musicais fazem parte de um projeto dedicado à preservação, difusão e celebração da vida e obra de Durque Costa Cigano, retomando seu legado na noite da Capital.

Além dos espetáculos inéditos, a programação ainda engloba exibições cinematográficas, incluindo o lançamento dos documentários *Durque Costa Cigano – A Lenda da Noite de Porto Alegre* e *Paulinho Parada e Durque Costa Cigano – Entre Bares e Canções*.

Estão programados shows diferentes para cada um dos dias da temporada e, nos três, haverá exibição dos filmes.

Hoje, em formato voz e violão, Cigano revisita canções autorais e histórias da boemia porto-alegrense.

Amanhã, Parada e Cigano reúnem repertórios dos dois artistas, celebrando a amizade e criação musical.

E domingo, por fim, Cigano sobe ao palco e recebe amigos, parceiros musicais e convidados especiais para uma celebração da amizade, da memória e da música popular.

Documentários

Ambos os filmes foram idealizados, criados e produzidos por Paulinho Parada, um estudioso da canção porto-alegrense.

Os documentários têm estreia simultânea hoje, com disponibilização gratuita no YouTube, lançamento pela plataforma SulFlix e circulação prevista em espaços de exibição da Capital, como a Cinemateca Paulo Amorim e a Cinemateca Capitólio.

Ingressos a R$ 20 por meio da plataforma Sympla. ▬

Televisão

TV Aberta

12 RBS TV
06:00 Bom Dia Rio Grande
08:30 Bom Dia Brasil
09:30 Encontro com Patrícia Poeta
10:35 Mais Você
11:45 Jornal do Almoço
13:00 Globo Esporte RS
13:25 Jornal Hoje
14:45 Edição Especial - Além do Tempo
15:35 Sessão da Tarde – Robin Hood: A Origem
17:25 Vale a Pena Ver de Novo - Avenida Brasil
18:30 A Nobreza do Amor
19:15 RBS Notícias
19:45 Por Você
20:30 Jornal Nacional
21:40 Quem Ama Cuida
22:45 Globo Repórter
23:35 Grid da Globo
23:45 Justiça 2
00:35 Jornal da Globo
01:25 Reapresentação - A Nobreza do Amor

2 RECORD TV
06:30 Guaíba no Ar
07:00 Jornal da Record 24h
07:05 Guaíba no Ar
08:30 Fala Brasil
09:50 Hoje em Dia
11:30 Balanço Geral RS
15:30 Jesus
16:30 Cidade Alerta
17:40 Jornal da Record 24h
17:45 Cidade Alerta
18:00 Cidade Alerta RS
19:00 Rio Grande Record
19:55 Jornal da Record
21:00 Coração de Mãe
22:00 Reis - A Divisão
22:30 Quilos Mortais
00:15 Jornal da Record 24h
00:45 Fala que Eu te Escuto
02:00 Inteligência e Fé
03:00 Palavra Amiga
04:00 IURD

4 TV PAMPA
03:00 RS na Graça
05:00 Congresso Águia
06:00 Programa Religioso
08:30 Problemas e Soluções
09:30 Show da Fé
11:30 Redetv! Notícias
12:00 A Tarde é Sua
13:00 Atualidades Pampa
14:30 Pampa Show - Melhores Momentos
15:00 A Tarde é Sua
17:00 Programa Religioso
17:48 Pampa Debates
19:00 Jornal da Pampa
19:15 Atualidades Pampa
20:30 Programa Religioso
21:30 Rapidinhas da Fama
21:40 TV Fama
22:45 Atualidades Pampa
02:30 Programa Religioso

5 SBT
06:00 Se Liga Brasil
08:30 Primeiro Impacto
10:45 SBT Rio Grande
13:10 SBT Sports RS
13:30 Chapolin
14:00 A Desalmada
15:30 Fofocalizando
17:00 O que a Vida me Roubou
18:15 SBT Rio Grande
19:15 SBT Cidades
19:45 SBT Brasil
20:45 Amor Valente
21:15 A História de Joana - A Virgem
21:45 Sessão +SBT
22:30 Programa do Ratinho
00:00 The Noite com Danilo Gentili
01:00 Operação Mesquita
01:30 Passe de Milhões
02:00 SBT Notícias

7 TVE
06:00 Olhar Independente
06:30 Bem Viver
07:00 Consumidor em Pauta
07:30 Programação Infantil
12:15 TVE Esportes
12:30 Bela Raízes
12:45 Repórter Brasil Tarde
13:30 Consumidor em Pauta
14:00 Estação Cultura
14:30 Game Dev Brasil
15:00 Parques do Brasil
15:30 Expedições
16:00 Sem Censura
18:00 Redação TVE
18:15 TVE Esportes
18:30 Stadium
19:00 Repórter Brasil Noite
20:00 Um Milagre
20:45 Campeonato Brasileiro de Futebol Feminino
23:00 Dias de Luta
23:30 Sem Censura
01:30 Um Milagre
02:30 Dias de Luta
03:00 Bem Bahia
03:30 Game Dev Brasil
04:00 Faróis do Brasil
04:30 Expedições
05:00 Brasil Visto de Cima

10 BAND
04:00 IURD
08:00 Agro Band
08:20 Bandsports News
09:00 Bora Brasil
11:00 Jogo Aberto Novibet
12:00 Os Donos da Bola
13:00 Boa Tarde RS
14:30 Melhor da Tarde
16:00 Brasil Urgente
18:50 Band Cidade
19:20 Jornal da Band
20:30 Guerra das Rosas
21:25 Show da Fé
22:20 Planeta Selvagem
00:00 Jornal da Noite
01:00 Esporte Total
02:00 Fórmula Band
03:00 Jornal da Band

48 ULBRA TV
05:00 Jornal da Cultura
06:00 Energia
06:30 Opinião
07:00 Peppa Pig
07:15 Léo, o Caminhão
07:20 Planeta Palavra
07:30 Bino e Fino
07:40 Parquinho Jurássico
07:45 Palaloos
08:00 Cocoricó na Cidade
08:15 Cocoricó
08:30 Mundo Bita
08:40 Paramigos Imparáveis
08:45 Bing
09:00 Milo
09:10 Pj Masks - Heróis de Pijama
09:25 Bluey
09:40 Ninhos em Movimento
09:55 Os Óculos Mágicos de Charlote
10:05 Histórias Atrás da Porta
10:15 O Show da Luna
10:30 Turbossauros
10:40 Godofredo
10:45 Iuri & Udi
11:00 Cafezinho na Tv
12:00 Jornal da Tarde
12:45 Ulbra Connect
13:15 Multimix
14:00 Conexão Ulbra
16:20 Turma da Mônica
16:30 Quintal da Cultura
16:45 O Cerrado e Outros Bichos
17:15 Irmão do Jorel
17:30 Poder e Influência
19:00 Antimatéria
20:00 De Olho no Voto
20:30 Opinião
21:00 Jornal da Cultura
22:00 Metrópolis
22:30 Entrelinhas
23:30 Cultura Memória: Viola, Minha Viola
00:30 Metrópolis
01:00 Linhas Cruzadas
02:00 Jornal da Cultura
03:00 Arena dos Saberes

Novelas

A Nobreza do Amor

RBS TV, 18h30min

Alika se revolta contra Omar e afirma que não se submeterá a ele em troca de sua ajuda. Tem início a cerimônia de casamento de Jendal e Binta. Maria Helena volta para a festa de Marta e Diógenes, e Murilo lhe dedica uma canção. Manoel sofre com a decisão da mãe. Graça desconfia da proximidade entre Maria Helena e Murilo. Sebastião acerta com o fotógrafo o registro feito de Alika. Pascoal intercepta a fuga de Kênia após o casamento do pai, e Dumi, mesmo ferido pelos soldados, consegue escapar. Viriato confronta Belmira sobre a história de Ritinha. Geralda flagra Adônis com Carmen. Murilo e Maria Helena se beijam.

Por Você

RBS TV, 19h45min

Vanessa fica furiosa com Bela, e a destrata. Pérola anuncia a Bela que tem planos para ela no hospital. Vanessa lembra de como perdeu seu filho no passado, e acusa a obstetra. Bela conversa com Gabriel sobre os filhos de Juli. Zé faz uma negociação com Juarez. Ítalo sofre durante suas aulas de judô e sente falta da mãe. Dalila investe em suas redes sociais. Dulce pede demissão a Bela. Lucas alerta a obstetra sobre o comportamento de Peixe na escola. Leandra pede atenção a Vanessa.

Coração de Mãe

Record, 21h

Turkan aconselha Ayça sobre a importância de não fingir para ser aceita. Zeliha se propõe a cuidar do penteado da cunhada no dia do casamento. Ayça decide provar o vestido de noiva dos seus sonhos novamente. Omer recebe uma grande oportunidade para realizar seu sonho. Hasan prepara uma surpresa para Filiz. Karsu chega em casa passando mal e Nasan finge estar com dor para convencê-la a ir ao hospital.

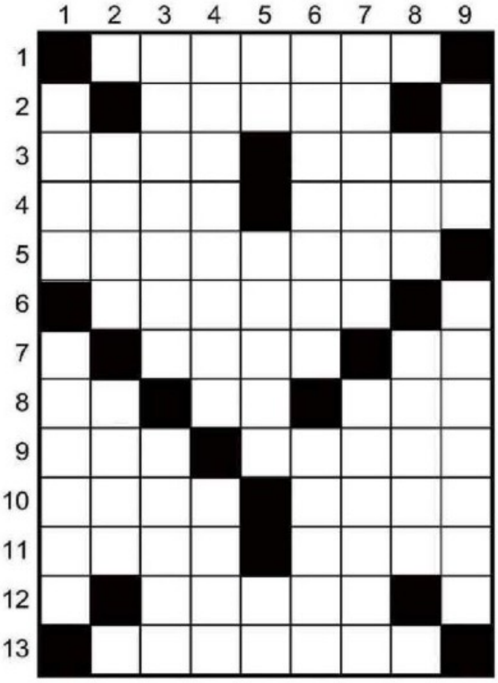
Quem Ama Cuida

RBS TV, 21h40min

Adriana ajuda César após o assalto e ele decide marcar sessões de fisioterapia com a moça. Pedro e Ademir discutem na presença de Bruna e Carmita. Silvana propõe a Tiago que ambos se aproximem de Ulisses, a fim de que o filho recupere a presidência da joalheria. Ulisses conta a Ingrid que Pilar casou com o pai de Brigitte por interesse. Adriana diz a Mau Mau que tem medo de que Pedro a julgue por causa do plano de vingança. Otoniel comenta com Elisa que Joel não acreditou na sua história com Francesca. Carmita agradece Ademir por quitar sua dívida com o banco. Adriana registra quando Pedro comenta que André e Dora se amam.

Cruzadas

www.arecreativa.com.br


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13

HORIZONTAIS

1. Ave marinha e cosmopolita
2. Que não tem outro igual
3. Instituto Brasileiro de Desenvolvimento Florestal / Empregar com frequência
4. Tombar / Aba frontal dos bonés
5. (Fig.) Apertado em local muito estreito
6. Prendado
7. Pedido de favor, graça ou gentileza / As iniciais de Pizarro, famoso conquistador espanhol
8. Sigla do estado com a foz do rio Amazonas / O erre grego / Tribunal Regional Eleitoral
9. Eu, em certos casos / Acender o fogo
10. Antigo tratamento dado a meninas e moças / O logo de Descartes
11. Transpirar / O amanhã dos latinos
12. A parte de dentro, o interior de alguma coisa
13. As mais famosas cataratas da América do Norte

VERTICAIS

1. Substituto / Cobre a parte superior do corpo
2. Famosa rede paulista de rádio e TV / Peixe, espécie de piaba grande
3. Que ouve / Formosa cidade praiana da Flórida
4. Transgressor / Peça musical para cantor solista, com acompanhamento instrumental
5. O rei D. João, cognominado "O Clemente" / Pântano / No meio do... jogo
6. Que tem muito o que fazer / Aperta-se com um só dedo
7. Que tem o pelo ou a lã cortada rente / Estado de pavor
8. Saudação entre amigos / Penhasco
9. Larva de mosca, também chamada de berne / Que produz ou causa efeito

Solução

HORIZONTAIS: 1. GAIVOTA. **2.** UNICO. **3.** IBDF, USAR. **4.** CAIR, PALA. **5.** ENTALADO. **6.** DOTADO. **7.** ROGO, FP. **8.** AP, RO, TRE. **9.** MIM, ATEAR. **10.** IAIA, ERGO. **11.** SUAR, CRAS. **12.** MIOLO. **13.** NIAGARA.

VERTICAIS: 1. VICE, CAMISA. **2.** BAND, PIAU. **3.** AUDITOR, MIAMI. **4.** INFRATOR, ARIA. **5.** VI, LAGOA, OG. **6.** OCUPADO, TECLA. **7.** TOSADO, TERROR. **8.** ALO, FRAGA. **9.** URA, OPEROSO.

Sudoku

www.arecreativa.com.br

1	5	3	7		9		4	
	7			4	6			1
			5				3	
		5	4		1	6	2	
	1	2			3		7	
			2	6			9	3
	8	9	1		2			
	3	6		5		2		
7					4	3		

Preencha os espaços vazios com algarismos de 1 a 9. Os algarismos não podem se repetir nas linhas verticais e horizontais nem nos quadrados menores (3x3).

Solução de ontem

6	1	9	2	8	3	5	4	7
3	7	2	6	5	4	8	9	1
4	8	5	7	9	1	3	2	6
9	2	7	5	3	8	1	6	4
1	5	4	9	6	7	2	8	3
8	3	6	1	4	2	7	5	9
5	4	1	8	7	6	9	3	2
7	6	8	3	2	9	4	1	5
2	9	3	4	1	5	6	7	8

Compre pelo site
arecreativa.com.br

ou pelo telefone
0800 035 1422

Baixe o superapp de GZH, clique no ícone de ZH Digital e preencha o sudoku em versão interativa no tablet ou smartphone.

Palavras cruzadas diretas

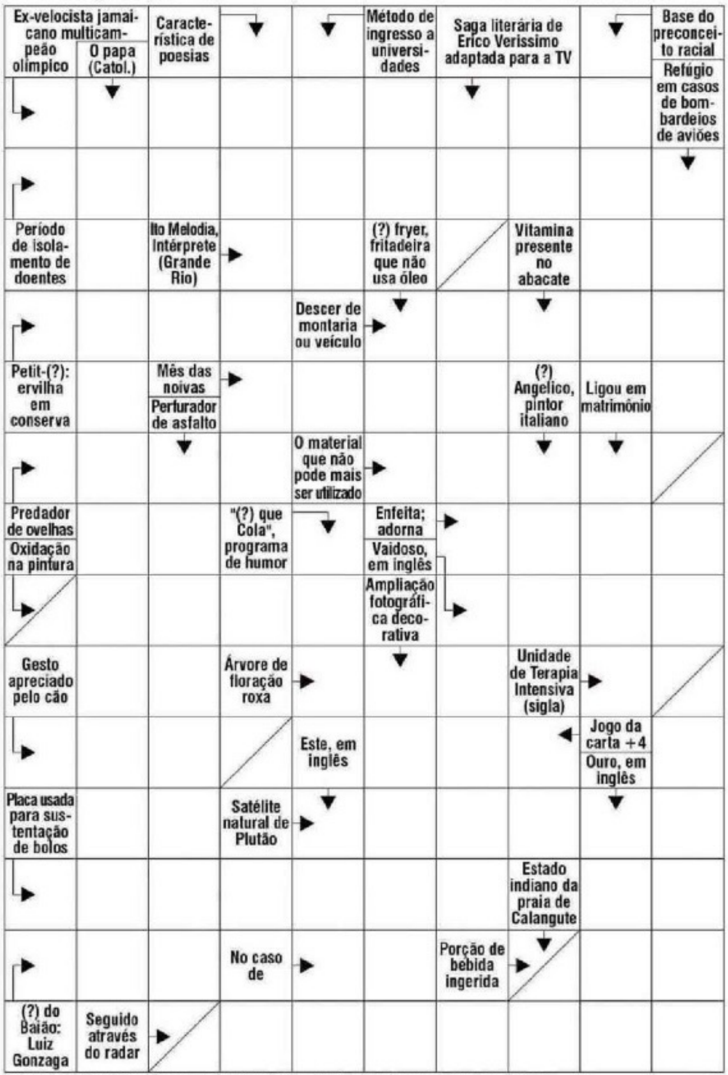
www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL


Ex-velocista jamaicano multicampeão olímpico
O papa (Catol.)
Característica de poesias
Método de ingresso a universidades
Saga literária de Erico Verissimo adaptada para a TV
Base do preconceito racial
Refúgio em casos de bombardeios de aviões
Período de isolamento de doentes
Ito Melodia, intérprete (Grande Rio)
(?) fryer, fritadeira que não usa óleo
Vitamina presente no abacate
Descer de montaria ou veículo
Petit-(?): ervilha em conserva
Mês das noivas
Perfurador de asfalto
(?) Angelico, pintor italiano
Ligou em matrimônio
O material que não pode mais ser utilizado
Predador de ovelhas
Oxidação na pintura
"(?) que Cola", programa de humor
Enfeita; adorna
Vaidoso, em inglês
Ampliação fotográfica decorativa
Gesto apreciado pelo cão
Árvore de floração roxa
Unidade de Terapia Intensiva (sigla)
Este, em inglês
Jogo da carta +4
Ouro, em inglês
Placa usada para sustentação de bolos
Satélite natural de Plutão
Estado indiano da praia de Calangute
No caso de
Porção de bebida ingerida
(?) do Baião: Luiz Gonzaga
Seguido através do radar

BANCO 3/air — uno. 4/east — gold — pois — vain. 6/estige — refugo. 7/acetato.

24

CONEXÃO DIGITAL

Veja a solução agora mesmo!

O resultado desta cruzada será publicado na edição de amanhã, mas você tem a opção de conferir ainda hoje em GZH. Acesse agora pelo link gzh.rs/cruzadas ou pelo QR Code

Se você prefere jogar direto no computador, acesse gzh.rs/jogos

Solução de ontem

			oL		S		O		V	
F	L	A	G	R	A	N	C	I	A	
M	I	N	O	R	I	T	A	R	I	O
	N	O			oL		S		A	L
	H		Z	E	R	O		P	R	E
L	A	G	A	R		U	S	A		G
	D		G	A	R	R	U	C	H	A
P	E	R	U		U	O		T	E	R
	C	L	E	A	R		P	O	L	I
	R		I	B	A	M	A		L	O
T	E	O	R		L	A		So		M
	D		O	E		R	I	N	H	A
	I	R		N	B	A		O		R
A	T	A		J		S	S		I	I
C	O	N	F	O	R	M	I	S	T	A
		I	N	O	P	O	R	T	U	No

ASSINE COQUETEL
E SE DIVIRTA ONDE ESTIVER!
Receba suas revistas favoritas no conforto da sua casa.

Desafio
Fácil
CAÇA PALAVRA
Cripto
Picolé

>>> WWW.ASSINECOQUETEL.COM.BR

Acesse aqui nosso site!

Siga a gente nas redes sociais.
coquetel editoraCoquetel

CO QUE TEL

Divirta-se

Programação fornecida pelos exibidores e sujeita a alterações.
roteiro@zerohora.com.br / cinema@zerohora.com.br

Cinema

ESTREIAS

AMIGAS SEM FILTRO
Comédia, 16 anos. De Scott Moore e Jon Lucas. EUA e Austrália, 2026, 97 min. Trio de amigas parte para uma viagem em um spa de luxo. Porém, uma caótica amiga se une inesperadamente ao grupo.
CÓPIAS DUBLADAS
Cineflix Total 4 (20h20)
Cinesystem Bourbon Country 1 (15h15)
GNC Praia de Belas 4 (22h)
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinesystem Bourbon Country 4 (13h30)
GNC Iguatemi 3 (13h25)
GNC Praia de Belas 4 (14h)

ANISTIA 79
Documentário, 12 anos. De Anita Leandro. Brasil, 2026, 105 min. Roma, junho de 1979. Exilados brasileiros filmam a Conferência Internacional pela Anistia no Brasil, o maior encontro da esquerda brasileira fora do país.
CineBancários (19h)

CORAÇÃO PARTIDO
Romance, 14 anos. De Michael Vaynberg. Rússia, 2026, 134 min. Polina se torna alvo de bullying na escola. Tudo muda quando faz um acordo com Bars, que oferece proteção.
CÓPIA DUBLADA
Cinesystem Bourbon Country 3 (16h40)

AS CORES DO TEMPO
Comédia dramática, 14 anos. De Cédric Klapisch. Bélgica e França, 2025, 124 min. Quatro primos distantes se reencontram e mergulham nos segredos de sua família.
CÓPIA LEGENDADA
Sala Paulo Amorim (16h45)

LA LA LAND: CANTANDO ESTAÇÕES (RELANÇAMENTO)
Musical, livre. De Damien Chazelle. EUA, 2016, 128 min. Os caminhos de um pianista e uma atriz iniciante se cruzam em Los Angeles e os dois se apaixonam.
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinemark Barra 1 (18h50)
GNC Moinhos 3 (19h15, 21h45)

REFÉM POR UM FIO
Suspense, 14 anos. De Gus Van Sant. EUA, 2026, 104 min. Em 1977, um empresário arruinado invade o escritório de uma companhia e faz um executivo refém.
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinesystem Bourbon Country 3 (21h45)
GNC Moinhos 1 (13h15, 18h45)
Sala Paulo Amorim (19h)

SOBRENATURAL: AGORA ENTRE NÓS
Terror, 14 anos. De Jacob Chase. EUA, 2026, 106 min. Gemma se muda para a casa na qual passou a sua infância. A paz no novo lar se rompe quando ela descobre que pode atravessar o plano astral.
CÓPIAS DUBLADAS
Cineflix Total 5 (16h40, 19h, 21h20)|**Cinemark Barra** 1 (13h50, 16h20)|**Cinemark Ipiranga** 3 (21h30) **Cinemark Ipiranga** 4 (14h10, 16h50, 22h30)|**Cinemark Wallig** 3 (14h10, 16h50, 19h20)|**Cinépolis João Pessoa** 3 (19h, 21h30)|**Cinesystem Bourbon Country** 3 (19h30)|**GNC Iguatemi** 2 (17h, 21h30)|**GNC Praia de Belas** 3 (17h10, 21h30)|**Moviecine Lindóia** 1 (21h30)
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinemark Barra 1 (21h40)|**Cinemark Wallig** 3 (21h50)|**Cinépolis Carlos Gomes** 3 (17h45, 20h30)|**Cinesystem Bourbon Country** 4 (15h45, 21h)|**GNC Iguatemi** 2 (19h15)|**GNC Praia de Belas** 3 (19h25)

SÓ POR UMA NOITE
Comédia romântica, 16 anos. De Will Gluck. EUA, 2026, 102 min. Na única noite em que o sexo antes do casamento é permitido, dois estranhos procuram desesperadamente parceiros.
CÓPIAS DUBLADAS
Cineflix Total 3 (18h50)|**Cinemark Barra** 8 (14h40)|**GNC Iguatemi** 1 (15h10, 19h30)|**GNC Praia de Belas** 5 (17h, 19h10)
CÓPIAS LEGENDADAS
Cineflix Total 3 (21h10)|**Cinemark Barra** 8 (19h20, 21h50)|**Cinépolis Carlos Gomes** 4 (19h20, 22h30)|**Cinesystem Bourbon Country** 4 (18h30)|**GNC Iguatemi** 1 (21h50)|**GNC Praia de Belas** 5 (21h20)

TÚMULO DOS VAGALUMES (RELANÇAMENTO)
Animação, 14 anos. De Isao Takahata. Japão, 1988, 88 min. Irmãos tentam sobreviver durante a **Segunda** Guerra Mundial.
CÓPIA DUBLADA
Cinemark Ipiranga 5 (19h)
CÓPIA LEGENDADA
Cinemark Barra 3 (19h)

EM CARTAZ

ACAMPAMENTO MIASMA: SEXO, ADOLESCÊNCIA E MORTE
Terror, 18 anos. De Jane Schoenbrun. EUA, 2026, 112 min. Jovem diretora contratada para reviver uma franquia de terror slasher fica obcecada com a estrela original do filme.
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinesystem Bourbon Country 1 (21h45)
Sala Eduardo Hirtz (19h15)

AUTHENTIC GAMES NO IMPÉRIO DESCONECTADO
Aventura, 6 anos. De Bruno Murtinho. Brasil, 2026, 70 min. Após anos comandando o mundo offline, o Império Desconectado decide se vingar.
Cinemark Barra 4 (12h)
Cinemark Barra 5 (13h55)
Cinemark Barra 6 (12h30)
Cinemark Ipiranga 3 (12h)
Cinemark Wallig 4 (12h)
Cinesystem Bourbon Country 5 (11h15)

CHAMPAGNE - UMA VIAGEM DE PAI E FILHO
Drama, 14 anos. De Tim Kamps. Países Baixos, 2026, 90 min. Maarten decide levar o pai em uma última viagem à região de Champagne, na França, após descobrir que ele está com uma doença terminal.
CÓPIA LEGENDADA
Sala Eduardo Hirtz (17h30)

COLEGAS E O HERDEIRO
Comédia, 12 anos. De Marcelo Galvão. Brasil, 2026, 85 min. Após a morte de um hoteleiro, um jovem com síndrome de Down acredita que o hotel é uma herança de sua família e que é o legítimo herdeiro.
Cineflix Total 1 (13h30)
Cineflix Total 4 (12h30, 14h20)
Cinemark Barra 2 (12h, 14h25)
Cinemark Barra 8 (12h30)
Cinemark Ipiranga 1 (12h)
Cinemark Ipiranga 2 (12h30)
Cinemark Wallig 5 (13h)
Cinépolis Carlos Gomes 2 (11h15)
Cinépolis Carlos Gomes 4 (11h45)
Cinesystem Bourbon Country 1 (11h, 13h)
GNC Iguatemi 1 (13h15, 17h15)
GNC Moinhos 3 (13h, 14h55)
GNC Moinhos 4 (13h20)
GNC Praia de Belas 3 (13h20, 15h15)

O CONVITE
Comédia dramática, 16 anos. De Olivia Wilde. EUA, 2026, 107 min. O casamento de Joe e Angela está por um fio. Quando eles convidam casal de vizinhos para um jantar, a noite toma um rumo inesperado.
CÓPIAS LEGENDADAS
GNC Moinhos 2 (13h10, 15h15, 17h35, 19h45, 21h55)
Sala Paulo Amorim (14h45)

(DES)CONTROLE
Drama, 16 anos. De Rosane Svartman e Carol Minêm. Brasil, 2025, 96 min. Escritora sobrecarregada e em busca de um alívio volta a beber após um período de 15 anos de sobriedade.
Cinemark Ipiranga 5 (12h)
Cinemark Wallig 1 (12h40)

O DIÁRIO DE PILAR NA AMAZÔNIA
Aventura, livre. De Eduardo Vaisman e Rodrigo Van Der Put. Brasil, 2026, 90 min. Pilar é uma menina curiosa que viaja para a Amazônia com uma rede mágica.
Cinemark Barra 1 (11h55)|**Cinemark Barra** 7 (12h)|**Cinemark Ipiranga** 4 (12h)
Cinemark Wallig 2 (12h)

O FIM DA RUA
Aventura, 14 anos. De David Robert Mitchell. EUA, 2026, 100 min. Após um misterioso evento abalar o bairro, a família Platt descobre que sua sobrevivência vai depender da união entre todos.
CÓPIAS DUBLADAS
Cineflix Total 3 (14h10)
Cinemark Barra 3 (16h40, 21h10)
Cinemark Ipiranga 5 (14h20, 16h40)
Cinemark Wallig 1 (19h40)
Cinépolis João Pessoa 4 (17h30)
Cinesystem Bourbon Country 1 (17h20)
GNC Praia de Belas 6 (13h30)
Moviecine Lindóia 2 (19h)
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinemark Wallig 1 (22h20)
Cinépolis Carlos Gomes 4 (16h30)
Cinesystem Bourbon Country 1 (19h30)
CÓPIA 3D LEGENDADA
GNC Iguatemi 6 (13h35)

FRANZ
Drama, 14 anos. De Agnieszka Holland. República Tcheca, Polônia, Alemanha, França e Turquia, 2025, 127 min. História de Franz Kafka.
CÓPIA LEGENDADA
Sala Norberto Lubisco (14h30)

FUTURO FUTURO
Ficção científica, 12 anos. De Davi Pretto. Brasil, 2025, 87 min. K, um homem de 40 anos sem memória, é acolhido por um clickworker solitário numa cidade chuvosa e degradada.
Cinemateca Capitólio (15h)

HOMEM-ARANHA: UM NOVO DIA
Ação, 12 anos. De Destin Daniel Cretton. EUA, 2026, 143 min. Peter Parker tenta se concentrar na faculdade e deixar o Homem-Aranha para trás. Mas, quando uma nova ameaça surge, ele quebra sua promessa.
CÓPIAS DUBLADAS
Cineflix Total 1 (15h30, 18h30, 21h30)
Cineflix Total 2 (17h, 20h)
Cinemark Barra 4 (15h, 18h10)
Cinemark Barra 5 (15h50, 19h10, 22h20)
Cinemark Barra 7 (14h10)
Cinemark Ipiranga 1 (14h40, 17h50)
Cinemark Ipiranga 2 (15h30, 22h)
Cinemark Ipiranga 4 (19h20)
Cinemark Ipiranga 5 (21h20)
Cinemark Wallig 2 (18h45)
Cinemark Wallig 4 (17h10)
Cinemark Wallig 5 (15h10, 18h20, 21h30)
Cinépolis João Pessoa 1 (14h30, 17h45, 21h)
Cinépolis João Pessoa 2 (14h, 17h15, 20h30)
Cinesystem Bourbon Country 2 (12h, 15h, 18h, 21h)
Cinesystem Bourbon Country 5 (13h, 16h, 19h)
GNC Iguatemi 3 (15h25, 21h10)
GNC Iguatemi 4 (13h10, 18h50)
GNC Praia de Belas 1 (13h10, 16h, 18h50)
GNC Praia de Belas 4 (16h20)
GNC Praia de Belas 6 (21h05)
Moviecine Lindóia 1 (14h, 18h40)
Moviecine Lindóia 2 (16h10, 21h10)
CÓPIAS 3D DUBLADAS
Cineflix Total 2 (14h)
Cinemark Barra 7 (17h20, 20h30)
Cinemark Ipiranga 2 (18h40)
Cinemark Wallig 4 (14h, 20h20)
GNC Iguatemi 6 (15h40)
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinemark Barra 2 (16h30, 19h40)
Cinemark Barra 4 (21h20)
Cinemark Wallig 2 (22h)
Cinépolis Carlos Gomes 1 (12h15, 15h30, 18h45, 22h)
Cinesystem Bourbon Country 5 (22h)
GNC Iguatemi 3 (18h15)
GNC Iguatemi 4 (16h, 21h40)
GNC Moinhos 4 (15h20, 21h30)
GNC Praia de Belas 1 (21h40)
GNC Praia de Belas 4 (19h15)
GNC Praia de Belas 6 (15h30, 18h15)
CÓPIA 3D LEGENDADA
GNC Iguatemi 6 (18h30, 21h20)

HONESTINO
Documentário, 12 anos. De Aurélio Michiles. Brasil, 2025, 86 min. História de Honestino Guimarães, líder estudantil da geração 1968, presidente da UNE e aluno da UnB.
Cinesystem Bourbon Country 3 (11h)
CineBancários (17h)
Sala Norberto Lubisco (18h45)

UMA INFÂNCIA ALEMÃ
Drama, 14 anos. De Fatih Akin. Alemanha, 2025, 93 min. Moradores da ilha de Amrum vibram com as notícias do fim da guerra. Entre eles está Nanning, um garoto que trabalha em uma plantação.
CÓPIA LEGENDADA
Sala Norberto Lubisco (17h)

A MORTE DE ROBIN HOOD
Aventura, 18 anos. De Michael Sarnoski. EUA, 2026, 122 min. Atormentado pelas cicatrizes de uma vida marcada pelo crime, Robin Hood sobrevive por pouco àquela que acreditava ser sua batalha final.
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinemark Barra 6 (15h10)
GNC Moinhos 3 (16h50)

A ODISSEIA
Aventura épica, 14 anos. De Christopher Nolan. EUA, 2026, 172 min. Após a Guerra de Troia, o herói grego Odisseu parte em uma jornada para retornar a Ítaca, sua cidade natal.
CÓPIAS DUBLADAS
Cinemark Ipiranga 1 (21h)
Cinépolis João Pessoa 4 (20h)
GNC Iguatemi 5 (14h)
GNC Praia de Belas 2 (13h45, 20h45)
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinemark Barra 6 (18h, 21h30)
Cinépolis Carlos Gomes 2 (13h30, 17h15, 21h)
Cinesystem Bourbon Country 6 (14h30, 18h, 21h30)
GNC Iguatemi 5 (17h30, 21h)
GNC Moinhos 1 (15h20, 20h50)
GNC Moinhos 4 (18h10)
GNC Praia de Belas 2 (17h20)
CÓPIA IMAX LEGENDADA
Cinemark Wallig 8 (14h, 17h40, 21h20)

PATRULHA CANINA: UMA AVENTURA DINO
Animação, livre. De Cal Brunker. EUA e Canadá, 2026, 88 min. A Patrulha Canina vai parar em uma misteriosa ilha de dinossauros após uma tempestade.
CÓPIAS DUBLADAS
Cineflix Total 4 (16h20, 18h20)|**Cinemark Barra** 3 (14h30)|**Cinemark Barra** 8 (17h10)
Cinemark Ipiranga 3 (14h, 16h30, 19h10)|**Cinemark Wallig** 1 (15h, 17h20)
Cinemark Wallig 2 (14h20, 16h30)
Cinépolis Carlos Gomes 3 (12h45, 15h)
Cinépolis Carlos Gomes 4 (14h)
Cinépolis João Pessoa 3 (14h15, 16h30)
Cinépolis João Pessoa 4 (15h15)
Cinesystem Bourbon Country 3 (12h45, 14h45)|**GNC Iguatemi** 2 (13h, 15h)
GNC Praia de Belas 5 (13h, 15h)
Moviecine Lindóia 1 (16h50)
Moviecine Lindóia 2 (14h20)

A PROFESSORA DE PIANO (RELANÇAMENTO)
Drama, 18 anos. De Michael Haneke. Áustria e França, 2001, 131 min. Erika Kohut leciona no Conservatório de Viena e encontra satisfação no voyeurismo. No entanto, tudo muda com a chegada de Walter, um aluno que tenta seduzi-la.
CÓPIA LEGENDADA
Sala Eduardo Hirtz (15h)

QUINZE DIAS
Romance, 14 anos. De Daniel Lieff. Brasil, 2026, 100 min. Felipe sofre bullying na escola e aguarda pelas férias. No entanto, descobre que terá que hospedar o vizinho Caio, que foi sua primeira paixão.
Cinesystem Bourbon Country 4 (11h)

RIO DE CLARICE
Drama, 12 anos. De Eunice Gutman, Maria Luiza Aboim, Taciana Oliveira, Barbara Kahane e Nicole Allgranti. Brasil, 2026, 81 min. Adaptação de contos de Clarice Lispector.
CineBancários (15h)

OS RUMINANTES
Documentário, 12 anos. De Tarsila Araújo e Marcelo Mello. Brasil, 2026, 80 min. Resgata a história de um projeto cinematográfico nunca realizado: a adaptação de *A Hora dos Ruminantes*, de José J. Veiga.
Cinemateca Capitólio (17h)

SANEAMENTO BÁSICO, O FILME (RELANÇAMENTO)
Comédia, 12 anos. De Jorge Furtado. Brasil, 2007, 112 min. Uma pequena comunidade do interior do estado recorre a um vídeo para tentar resolver os problemas de saneamento que afetam o local.
Cinesystem Bourbon Country 6 (12h)

SEXO E DESTINO
Drama, 16 anos. De Márcio Trigo. Brasil, 2026, 110 min. As famílias Nogueira e Torres estão entrelaçadas por paixões, traições, vinganças e culpas que atravessam diferentes encarnações.
Cineflix Total 5 (14h20)

TOY STORY 5
Animação, livre. De McKenna Harris e Andrew Stanton. EUA, 2026, 102 min. Os brinquedos ficam em risco quando são apresentados aos aparelhos eletrônicos, uma nova ameaça à hora de brincar.
CÓPIA DUBLADA
Cineflix Total 3 (16h30)

ESPECIAL

JORNADA LÉSBICA
Cinemateca Capitólio: às 19h, *The Watermelon Woman*.

PERAMBULAÇÕES NOTURNAS: A NOITE COMO ESPAÇO IMAGINATIVO
Sala Redenção: às 16h, *Noite*; às 19h, *Noite Aterrorizante Surpresa*.

PRODUÇÕES BRASILEIRAS CONTEMPORÂNEAS
Cine Cinco: às 17h, *Prédio Vazio*.

Marco Matos

Quando morre um artista

A morte chega. E chegará para todas as pessoas. Independentemente da classe social, da conta bancária, da cor da pele, da orientação sexual ou da fama. Morrer é sempre o capítulo final de todo ser humano. Pelo menos nesta existência, é nisso que eu acredito.

Mas existe uma categoria de pessoas que parece desafiar esse ponto final. Há um pensamento de que gosto muito: a gente continua vivo até que a última pessoa que se lembra de nós também desapareça. Se for assim, com sorte seremos lembrados por mais uma ou duas gerações. Poucos de nós guardam memórias reais dos próprios bisavós. Sabemos os nomes de alguns, conhecemos uma fotografia ou uma história, mas raramente carregamos uma lembrança que seja realmente nossa.

Com os artistas acontece algo diferente.

Eles seguem existindo nas músicas, nos filmes, nas novelas, nos livros, nos registros de uma época. Continuam sendo descobertos por gente que nasceu décadas depois de sua partida. Eu nasci depois da morte de Elvis Presley e de John Lennon. Ainda assim, conheço as canções que gravaram, e algumas delas estão entre as minhas favoritas. Também li sobre suas vidas, assisti a documentários, ouvi histórias sobre seus relacionamentos e sobre o impacto que tiveram no mundo. De certa forma, a presença deles continua circulando por aí.

Há algumas semanas fui ao cinema assistir ao filme sobre Michael Jackson com meu sobrinho. Para minha surpresa, Bernardo, que nasceu seis anos depois da morte dele, conhecia algumas das músicas que apareciam na tela. Cantava trechos, reconhecia refrões e se empolgava quando surgiam cenas que já tinha visto na internet.

Depois do filme, passou quase um mês obcecado pelo Michael. Mandava vídeos do TikTok, perguntava curiosidades e queria saber quem tinha sido aquele sujeito capaz de mobilizar multidões. Também ficou fascinado ao descobrir que um dia Michael Jackson gravou um clipe no Brasil.

Achei bonito observar aquilo. Um menino tentando conhecer alguém que já não está aqui havia anos, mas que ainda desperta interesse, admiração e encantamento. Talvez seja essa a forma mais concreta de permanência que existe.

Artistas são mesmo eternos.

Nesta semana, duas das maiores estrelas da televisão brasileira partiram: a gaúcha Glória Menezes e Laura Cardoso. Dispensa-se apresentação. São símbolos de algo que o Brasil faz como ninguém. Referências quando o assunto é teledramaturgia. Atrizes que atravessaram gerações, colecionaram personagens memoráveis e ajudaram a construir parte da nossa memória afetiva.

Essas despedidas não são iguais às outras.

Para os artistas, a imortalidade talvez não seja apenas uma figura de linguagem. Em alguns casos, ela pode ser real. ▬

O conteúdo desta coluna reflete a opinião do autor

marco.matos@rbstv.com.br

Segunda, **Cláudia Laitano/** Terça, **Nílson Souza/** Quarta, **Mário Corso/** Quinta, **Roger Lerina/** Sexta, **Marco Matos**

Loterias

Lotofácil

A Lotofácil sorteou o prêmio estimado em R$ 2 milhões referente ao concurso 3.767.

NÚMEROS SORTEADOS:
- 02 - 04 - 06 - 07 - 09
- 10 - 11 - 13 - 14 - 15
- 16 - 20 - 21 - 22 - 23

Quina

O sorteio do concurso 7.097 da Quina teve R$ 15 milhões como valor estimado do prêmio.

NÚMEROS SORTEADOS:
14 - 16 - 65 - 71 - 76

Timemania

O sorteio do concurso 2.431 da Timemania teve R$ 9,3 milhões como valor estimado do prêmio.

NÚMEROS SORTEADOS:
18 - 22 - 55 - 58 - 63 - 65 - 72

TIME DO CORAÇÃO:
Confiança / SE

Mega-Sena

A Mega-Sena sorteou R$ 50 milhões referentes ao concurso 3.047.

NÚMEROS SORTEADOS:
04 - 18 - 22 - 26 - 31 - 58

Dia de Sorte

O sorteio do concurso 1.277 da Dia de Sorte teve R$ 300 mil como valor estimado do prêmio.

NÚMEROS SORTEADOS:
01 - 04 - 08 - 11 - 16 - 21 - 29

MÊS DE SORTE:
Outubro

Esta coluna contém informação e opinião

ALMANAQUE GAÚCHO

Leandro Staudt
leandro.staudt@rdgaucha.com.br

com Émerson Santos
emerson.santos@zerohora.com.br

Envie sua colaboração
para o e-mail
almanaque@
zerohora.com.br

Visitante vindo do céu

A tranquilidade dos verdes campos da campanha gaúcha foi interrompida há 25 anos por um visitante vindo do céu. Em 17 de agosto de 2001, o milionário e aventureiro norte-americano Steve Fossett realizou um pouso forçado com o balão prateado Solo Spirit na Estância do Banhado, na localidade de Espantoso, em Aceguá.

Ele tentava ser o primeiro homem a dar a volta ao mundo sozinho em um balão sem paradas, mas precisou abandonar a jornada devido às más condições do tempo e ao esgotamento dos suprimentos de oxigênio.

A chegada da enorme estrutura mudou a rotina das famílias da região. No início da manhã de uma sexta-feira, o brilho prateado no céu despertou a atenção dos trabalhadores rurais. O aventureiro havia partido 13 dias antes da Austrália.

– Tudo foi muito rápido. Eles me avisaram da torre de controle sobre a tempestade e disseram que eu deveria descer entre o Uruguai e o Brasil. Acatei a decisão. Ainda mais depois de ter passado duas noites sem dormir com a tensão de uma tempestade à vista. Quando sobrevoei a Argentina, precisei inclusive colocar meu paraquedas – contou Fossett à reportagem de Zero Hora na época.

Em meio ao campo, moradores que assistiram à queda se aproximaram e ajudaram a rebocar o equipamento com um trator. Exausto e sem falar português, o americano se comunicou por gestos até a chegada de uma professora de inglês, que atuou como intérprete.

Acolhido em uma casa da propriedade rural, Fossett descansou e saboreou o prato típico da culinária gaúcha, um tradicional churrasco. Acostumado ao isolamento e a refeições enlatadas durante a travessia, o visitante elogiou a hospitalidade e até arriscou provar o chimarrão servido pelos anfitriões.

FOTOS JÚLIO CORDEIRO, BD, 17/08/2001

Balão no campo verde da Campanha

Steve Fossett

O empresário, proprietário de uma empresa de investimentos em Chicago, ficou hospedado em um hotel de Bagé antes de retornar aos Estados Unidos. Ele já tinha histórico de tentativas frustradas de fazer a volta ao mundo.

No ano seguinte, Fossett alcançou o objetivo de completar a viagem ao redor do mundo a bordo do balão. O empresário ganhou fama mundial por uma série de recordes que conseguiu ao voar em balões e planadores.

Steve Fossett desapareceu em 2007 durante um voo de avião sobre o deserto de Nevada, nos Estados Unidos. Mesmo sem a localização do corpo, foi declarado morto. A investigação concluiu que uma turbulência derrubou o bimotor. Os restos do avião e documentos de Fossett foram achados um ano após o acidente. ▬

Hoje na história

- **No ano de 1989, morre o cantor Raul Seixas, aos 44 anos. Ele havia lançado o álbum *A Panela do Diabo* dois dias antes.**
- **Em 2001, Patrícia Abravanel, filha de Silvio Santos, é sequestrada na porta de casa.**

Poema

Terceira Idade

Marinês Bonacina

Outono dourado da vida,
onde o tempo amadureceu.
Cada folha que cai
em silêncio
conta um sonho que
floresceu.

É sol de fim de tarde,
sereno em seu caminhar,
levando no brilho dos olhos
a sabedoria de quem
soube amar.

Espaço destinado ao poema do leitor.

Hoje é

Dia Internacional de Lembrança e Tributo às Vítimas do Terrorismo

Previsão do tempo

Rio Grande do Sul

Ao longo do dia, a instabilidade que marca a madrugada da metade leste do Estado perde força, mas ainda pode chuviscar. Nessa região, o destaque passa a ser o vento, com rajadas entre 60 e 75 km/h nessa área. A máxima ocorre em São Borja, na Fronteira Oeste, com 20°C. São José dos Ausentes, na Serra, registra a mínima: 6°C.

Previsão para Porto Alegre

Hoje
91% Probabilidade de chuva no dia

Manhã
Chuvas rápidas
11°/14°

Tarde
Nublado com chuva
11°/16°

Noite
Nublado com chuva
14°/17°

Sábado
Nublado com chuva
6°/14° **42%**

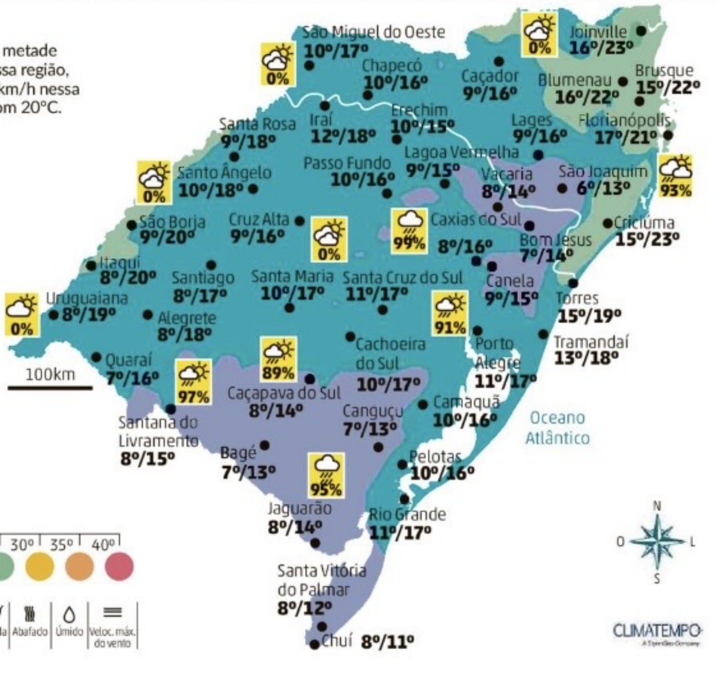
Domingo
Poucas nuvens
7°/15° **0%**

Segunda
Nublado
9°/12° **0%**

Faixas de temperatura (°C)
Referentes às máximas previstas para hoje

5°	10°	15°	20°	25°	30°	35°	40°

Céu Claro | Poucas nuvens | Nublado | Encoberto | Chuvas rápidas | Pancadas de chuva | Nublado com chuva | Chuvoso | Neve | Geada | Abafado | Úmido | Veloc. máx. do vento


São Miguel do Oeste 10°/17°
0%
Chapecó 10°/16°
Caçador 9°/16°
0%
Joinville 16°/23°
Blumenau 16°/22°
Brusque 15°/22°
Iraí 12°/18°
Erechim 10°/15°
Santa Rosa 9°/18°
Lages 9°/16°
Florianópolis 17°/21°
Lagoa Vermelha 9°/15°
Passo Fundo 10°/16°
0%
Santo Ângelo 10°/18°
Vacaria 8°/14°
São Joaquim 6°/13°
93%
São Borja 9°/20°
Cruz Alta 9°/16°
0%
99%
Caxias do Sul 8°/16°
Bom Jesus 7°/14°
Criciúma 15°/23°
Itaqui 8°/20°
Santiago 8°/17°
Santa Maria 10°/17°
Santa Cruz do Sul 11°/17°
Canela 9°/15°
0%
Uruguaiana 8°/19°
Alegrete 8°/18°
91%
Torres 15°/19°
Porto Alegre 11°/17°
Tramandaí 13°/18°
Cachoeira do Sul 10°/17°
Quaraí 7°/16°
100km
97%
89%
Caçapava do Sul 8°/14°
Camaquã 10°/16°
Canguçu 7°/13°
Oceano Atlântico
Santana do Livramento 8°/15°
Bagé 7°/13°
Pelotas 10°/16°
95%
Jaguarão 8°/14°
Rio Grande 11°/17°
N
O
L
S
Santa Vitória do Palmar 8°/12°
Chuí 8°/11°
CLIMATEMPO

Horóscopo

Oscar Quiroga
quiroga@astrologiareal.com.br - quiroga.net

ÁRIES - 21/3 a 20/4
Diante do que possam parecer perdas, procure refletir melhor até perceber que o que parecem perdas na verdade são livramentos. Sua alma está saindo de um labirinto, com todas as dores e perrengues que isso implica.

TOURO - 21/4 a 20/5
Para ganhar liberdade é preciso que você, em primeiro lugar, cumpra com as tarefas e atenda a todos os compromissos assumidos. Só depois disso é que sua alma desfrutará dessa encantadora sensação de liberdade.

GÊMEOS - 21/5 a 20/6
Entre o anseio de fazer o que lhe der na telha e as restrições que os compromissos impõem está sua consciência oscilando em dilemas sobre como organizar melhor o tempo. Essa oscilação é o fundamento do amadurecimento.

CÂNCER - 21/6 a 21/7
Mesmo que as coisas tenham sido feitas sempre de determinado jeito, nada indica que sua alma seja obrigada a continuar repetindo o mesmo padrão. O anseio de liberdade é legítimo e começa exatamente por aí.

LEÃO - 22/7 a 22/8
Tecnicamente, porque você tem mente e capacidade de falar, poderia dizer qualquer coisa que passar pela cabeça. Na prática, seria melhor você medir suas palavras, em nome de não criar desavenças desnecessárias.

VIRGEM - 23/8 a 22/9
Melhor você não equacionar sua liberdade com a quantidade de dinheiro na sua conta bancária, porque a liberdade é um patrimônio abstrato que há de ser conquistado na invisibilidade da alma em primeiro lugar.

LIBRA - 23/9 a 22/10
As restrições que sua alma experimenta não são castigos que a vida impõe, mas sinais de assuntos que seria melhor administrar de imediato para, depois de finalizadas as tarefas, você desfrutar da liberdade.

ESCORPIÃO - 23/10 a 21/11
Quando, eventualmente, as pessoas não tratam devidamente as informações íntimas que você coloca sobre a mesa, chegou a hora de você rever seus relacionamentos e partir em busca de pessoas que compreendam você.

SAGITÁRIO - 22/11 a 21/12
Antes de mais nada, que cada pessoa cumpra o papel que lhe toca e que as tarefas sejam finalizadas. Depois haverá tempo suficiente para discutir o que bem entenderem, porque antes disso só ocorreriam distrações.

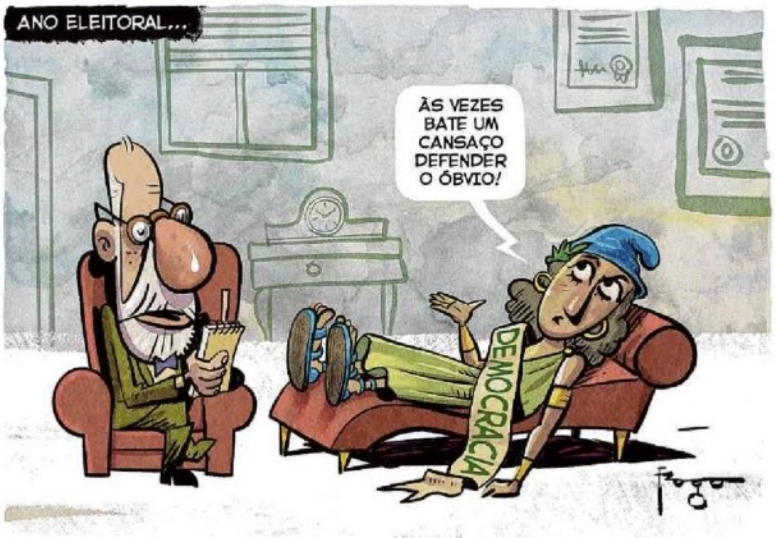
CAPRICÓRNIO - 22/12 a 20/1
A sensação de liberdade que sobrevém à alma depois de finalizar as obrigações é incomparável. Portanto, antes de se lançar a qualquer outra coisa, reveja os compromissos e tarefas e procure dar conta de tudo.

AQUÁRIO - 21/1 a 19/2
Proteja as informações de sua vida pessoal, porque abrir o jogo neste momento faria você correr o risco de passar dados a pessoas que não saberiam lidar bem com a situação e, pior ainda, se aproveitarem disso.

PEIXES - 20/2 a 20/3
Se o seu coração estivesse sereno, você enxergaria com clareza que tudo está indo da melhor maneira possível. Quando o coração carece de serenidade, até as questões mais simples do cotidiano parecem quebra-cabeças.

Gilmar Fraga

gilmar.fraga@zerohora.com.br


ANO ELEITORAL...
ÀS VEZES BATE UM CANSAÇO DEFENDER O ÓBVIO!
DEMOCRACIA
Fraga

Esta coluna contém informação e opinião

Carpinejar

fabriciocarpinejar@gmail.com

Laura e Glória: senhoras do destino

É impactante a coincidência que quase soa como premonição: Glória Menezes, 91 anos, e Laura Cardoso, 98 anos, duas icônicas atrizes, as grandes damas da teledramaturgia brasileira, despediram-se com poucas horas de diferença, entre segunda-feira e terça-feira.

Glória tomou conhecimento do falecimento da amiga e também se desgarrou de nós.

Mostraram-se gêmeas do parto da morte, do aceno, do último aplauso, como um adeus combinado, como um fechar de cortinas sincrônico de um século de luzes. Glória no Rio de Janeiro, Laura em São Paulo.

Levantaram os braços uma da outra para a plateia. Não sobrou tempo para o bis estrondoso por suas atuações e sorrisos muito além dos papéis.

Morreram uma perto da outra, porque não desejariam sair de cena sozinhas. Eram do elenco, da trupe.

Foram parceiras de quatro novelas: *Um Lugar ao Sol* (1959) e *Há Sempre o Amanhã* (1960), da TV Tupi, e *Rainha da Sucata* (1990) e *Senhora do Destino* (2004), da TV Globo.

Elas que se encontravam nos bastidores, que decoravam roteiros juntas. Elas que cruzaram os caminhos até o nó derradeiro e superaram pela arte as restrições de gênero. Elas que cativaram o imaginário popular com mulheres fortes, de fibra, que não aceitavam se resignar à sombra masculina.

Não haveria hoje liberdade sem a contestação de seus diálogos.

> Brilharam com igual intensidade na telinha e nos palcos. Nasceram no preto e branco **e se coloriram lado a lado**

Glória dissecou a classe alta sendo vilã e heroína. Laura expôs os dilemas da classe média e baixa, dando a volta por cima diante dos preconceitos e injustiças sociais. Formavam um dueto complementar. Como se fossem pessoas de nosso lar, parentes com uma intimidade inexplicável, numa época em que a audiência correspondia a um país inteiro no sofá. Não precisavam bater em nossa porta: estavam lá nos esperando.

Dos familiares, guardamos fotografias. Delas, preservamos as cenas.

Glória estrelou o clássico *O Pagador de Promessas*, de Anselmo Duarte, que conquistou a Palma de Ouro no Festival de Cannes de 1962. Ainda alcançou o Troféu Oscarito, o APCA e três vitórias no Imprensa. Laura acumulou três troféus Grande Otelo, cinco prêmios APCA, dois Prêmios Shell e o título da Ordem do Mérito Cultural.

Participaram das primeiras produções do teleteatro nos anos 1950 e início dos 1960. Brilharam com igual intensidade na telinha e nos palcos. Nasceram no preto e branco e se coloriram lado a lado.

Para os espectadores, jamais envelheceram, pois nunca notamos as rugas e os vincos de quem permanece próximo.

Por mais que tenham vivido, jamais será suficiente. A longevidade só aumenta a saudade: o vazio provocado por uma presença costumeira.

Não choramos apenas por elas, mas por nos desapegarmos violentamente de parte de nossas próprias biografias, das salas de nossas casas, de um mundo extinto, em que éramos jovens e sonhávamos.

O destino desenha círculos concêntricos na água das repetições. Em 2002, Laura Cardoso se tornou a primeira personalidade a receber o prêmio Mário Lago, pelo conjunto da obra, homenagem criada pelo *Domingão do Faustão*, e Glória Menezes acabou escolhida para entregar a distinção.

Ambas embevecidas de admiração mútua, cúmplices da história, sabendo-se pioneiras, com aquele espanto da emoção, sem entender como chegaram tão longe. Ou tão perto, dentro de nosso coração.

Indicadores econômicos
Aponte a câmera do celular para o QR code e confira os números do fechamento

REDAÇÃO: Av. Erico Verissimo, 400. CEP 90160-180. Porto Alegre (RS). (51) 3218-4300. leitor@zerohora.com.br.
ATENDIMENTO AO ASSINANTE: assinante.clicrbs.com.br. (51) 3218-8200. **PARA ASSINAR:** 0800.642.8222. assinegauchazh.com.br.
COMERCIAL: comercial@gruporbs.com.br. **ANÚNCIOS:** anuncie@gruporbs.com.br. **TELEANÚNCIOS:** (51) 32.139.139.
ATENDIMENTO PONTO DE VENDA: 0800.642.4088. **R$ 8,00.** PRODUTO A R$ 7,71 | PIS E COFINS R$ 0,29. **SC: R$ 9,00**

ZH
ZERO HORA,
SEXTA-FEIRA,
21 DE AGOSTO
DE 2026

HOJE ESCREVEM

Giane Guerra
Quanto custa gerar um emprego. | **12**

Marco Matos
Os artistas seguem existindo na sua obra. | **29**

Leandro Staudt
O pouso forçado de um americano no RS. | **30**

Alta nos óbitos relacionados ao calor extremo

Alemanha e Espanha

Quase 14 mil pessoas morreram no atual verão na Alemanha em consequência das ondas de calor, superando o recorde de 2018, quando o país europeu registrou quase 8,9 mil óbitos por esse motivo, segundo estimativas divulgadas ontem pelo Instituto Robert Koch (RKI), a autoridade de saúde do país.

Segundo o RKI, 9,6 mil das 14 mil pessoas que morreram neste ano devido ao calor faleceram durante a semana de 22 a 28 de junho, que foi particularmente quente na Alemanha, onde foram registradas temperaturas superiores a 41°C.

Já a Espanha registrou quase 4,5 mil mortes atribuídas ao calor entre 1º de junho e 19 de agosto, o número mais alto nesse período desde 2022, segundo o Instituto de Saúde Carlos III, de Madri.

Na mesma época do ano passado 3.073 mortes foram relacionadas ao calor, e 1.890 em 2024. Somente 2022 registrou uma estimativa semelhante, com 4.520 mortos. O país tem registrado temperaturas que superam facilmente os 40°C.

As estimativas são baseadas em um sistema denominado “MoMo” (Monitorização da Mortalidade), que registra diariamente o número de óbitos na Espanha e calcula a diferença em relação à mortalidade prevista a partir das séries históricas disponíveis.

Como é feito o cálculo

A magnitude das mortes relacionadas às altas temperaturas é calculada por meio de métodos estatísticos que comparam o número de óbitos ocorridos durante as semanas de verão com e sem onda de calor.

O método é necessário porque o calor não pode ser indicado como causa da morte nas certidões de óbito e, portanto, não aparece nas estatísticas sobre os motivos dos falecimentos.

Na maioria dos casos, trata-se de uma combinação de temperaturas elevadas e condições preexistentes, como doenças cardiovasculares, pulmonares ou renais, que leva à morte. Por este motivo, os especialistas usam a expressão mortes relacionadas ao calor. ▬

HANDOUT, PHILLIP ISLAND NATURE PARKS

↑ De olho nos pinguins

Na Austrália, especialistas em proteção à vida selvagem começaram a imunizar animais contra o vírus da gripe aviária H5N1, altamente contagioso. A iniciativa é inédita. Uma colônia na Ilha Phillip chega a ter 40 mil aves marinhas, que atraem milhares de turistas para observação. ▬

CHRIS JACKSON, GETTY IMAGES, AFP

Casal deve se instalar em casa privada nos arredores de Londres

Família real

Harry e Meghan irão morar no Reino Unido

• O príncipe Harry e sua esposa, Meghan Markle, que moram nos EUA desde que romperam os laços com a família real britânica em 2020, voltarão a viver no Reino Unido. Segundo a agência britânica PA, o rei Charles III comemorou a possibilidade de ver “mais a família em caráter pessoal, mas seu status de simples particulares não mudará”, informou a agência. ▬

TETIANA DZHAFAROVA, AFP

Edifícios em área residencial foram atingidos pela ofensiva

Ucrânia

Bombardeios russos deixam mortos em Kiev

• Pelo menos 16 pessoas morreram em bombardeios russos contra a capital da Ucrânia, Kiev, e a região próxima. O presidente ucraniano, Volodimir Zelensky, voltou a pedir uma resposta global diante da “escalada” de Moscou. Os ataques, que duraram nove horas, atingiram uma escola, um hospital infantil, uma creche e pelo menos 30 edifícios. ▬

BENEDICTION MURHABAZI, AFP

Epidemia matou mais de 2 mil pessoas entre 5 mil casos

RD Congo

País terá 70 mil doses de vacina contra o ebola

• A Organização Mundial da Saúde (OMS) anunciou ontem que 70 mil doses da vacina Ervebo estão disponíveis para a República Democrática do Congo (RDC). A vacina é aprovada para a cepa Zaire do vírus ebola, mas não para a cepa Bundibugyo, que circula atualmente no país. A epidemia já causou 2.420 mortes de um total de 5.105 casos confirmados. ▬

destemperados

| EXPERIÊNCIA | DICAS DA VEZ | RECEITAS |

Para colocar na agenda
Jantares, eventos e novidades da gastronomia | 3

Sabor mineiro
Confira receitas típicas de Minas Gerais | 6

ZERO HORA,
CADERNO DESTEMPERADOS,
SEXTA-FEIRA, 21 DE
AGOSTO DE 2026

Comida de verdade

Roteiro por Uberaba para comer e beber bem | 4 e 5

MILENE MAGNUS, BD 22/06/2026

Acreditamos no poder
da gastronomia.
Acreditamos que comer e
beber bem alimenta a alma.

Nos conecta com o passado.
Mais do que isso, nos
conecta com o mundo,
com outras culturas.
Nos conecta com o novo.

Somos apaixonados pela
possibilidade de descobrir.
Novos lugares, temperos e
sabores. Por experimentar.

Do simples ao que há
de mais exclusivo.
Na própria companhia
ou com muita gente
ao redor da mesa.
Em casa, no bar, num
restaurante, não
importa aonde.

Porque acreditamos que
gastronomia cura,
gastronomia cuida,
gastronomia transforma.

É capaz de mudar um
dia, uma história, de
criar memórias.
Vivemos pra colocar mais
gastronomia na sua vida.

DESTEMPERADOS
VIVA A GASTRONOMIA

destemperados.com.br
fb.com/destemperados
@destemperados
@destemperados

EXPEDIENTE

CURADORIA DE CONTEÚDO
Diogo Carvalho e Lela Zaniol

COORDENAÇÃO
Eduarda Ruperti

CONTEÚDO
Milene Magnus

DIAGRAMAÇÃO
Taciana Pessetto

FALE COM A REDAÇÃO
destemperados@
gruporbs.com.br

FALE COM O
PLANEJAMENTO COMERCIAL
filipe.finkler@gruporbs.com.br

EDITORIAL

Até mais

Eu era uma assídua navegadora do antigo site do Destemperados, onde era possível filtrar restaurantes de acordo com a cidade e a culinária desejada. Nono Ludovico, Koh Pee Pee, Peppo Cucina, Barranco, Le Bateau Ivre. Nomes como esses sempre apareciam nas minhas buscas.

Não tenho religião, sou politeísta por convicção. Acredito que não há sonho ou desejo à toa: se esteve no coração lá atrás, uma hora ou outra será realidade. Deus, universo, orixá, física quântica, destino, não importa: um dia tive o sonho de visitar esses lugares e, então, como quiseram os astros, os signos, os búzios, a Anahís Vargas me ligou naquela segunda-feira avisando que eu havia sido aprovada para a vaga de conteúdo. Uma das minhas tarefas era visitar restaurantes, provar sua culinária e escrever sobre a vivência.

Eu sei, parece brincadeira, mas é real: há 20 anos, o Diogo Carvalho e a Lela Zaniol criaram uma plataforma para movimentar o mercado gastronômico através de conteúdo, experiências e pessoas. Muitas. Muitas antes de mim e muitas depois de mim. E muitas que estiveram comigo nesses últimos quatro anos (completados no dia 15 deste mês).

E são as pessoas que ditaram a minha trajetória aqui: do Mapa Destemperados ao Comida de Estádio, dos Planetas Premium aos Food Talks, dos Cook Shows aos eventos, pub crawls, vindimas, palestras, descobertas, viagens... Nada disso teria sido vivido sozinha.

Hoje, no meu caderno de "até mais", trago o maior ensinamento que os quase 1.500 dias de Destemperados me trouxeram: tudo é sobre as pessoas ao redor da mesa. Seja aqui, em Uruguaiana, na Barra do Chuí, em Frederico Westphalen, no Alegrete, em Santa Maria, na Serra, em Cambará do Sul, no Litoral ou em Uberaba, que é onde fui à minha última viagem pela marca.

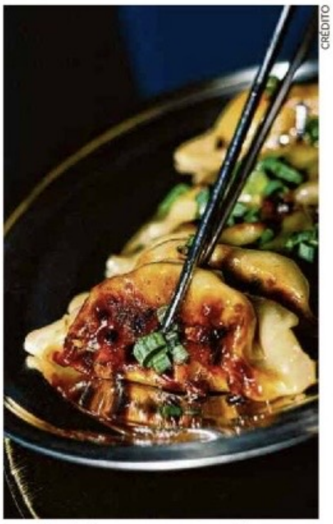
Por sorte (ou por ter convencido Diogo e Lela naquela entrevista em julho de 2022 com meu carisma), conheci todos os lugares que citei no começo (do confit de pato ao molho de laranja do Le Bateau à pizza de javali da Nono Ludovico), além de tantos outros.

Até mais, Destemps! Boa leitura, pessoal.

Viva a gastronomia! ▬

Milene Magnus
Analista de Conteúdo

DICAS DA VEZ


CRÉDITO

Novidade japonesa contempla gyoza, oniguiri, katsu sando e muito mais

Nova experiência

O Sofia (Rua Comendador Caminha, 348, no bairro Moinhos de Vento) prepara uma nova fase com gastronomia, música e experiências inspiradas na cultura japonesa. Amanhã, o ATO II - A Mesa promove uma degustação do novo cardápio, com pratos como gyoza, oniguiri, tamago sando, berinjela no missô e katsu sando. O público poderá avaliar os pratos em tempo real pela plataforma FeedMe.Click. A noite segue com a Pistinha Neue até 2h30min. A inauguração oficial será em 5 de setembro. Saiba mais em @sofiakaraoke. ▬

VILA
99Food
por destemperados
CRÉDITO

Ativação ocorre na Orla durante o fim de tarde na Capital

O melhor de Porto Alegre

Amanhã, a Orla do Gasômetro recebe uma programação gratuita que combina gastronomia, música e experiências ao ar livre, das 15h às 19h. A vila gastronômica, assinada pelo Destemperados em parceria com a 99Food, reúne OAKs Burritos Mexicano, Caramello Bolos e Giallo Sanduicheria. O destaque musical é Tonho Crocco, que se apresenta às 17h em formato trio, com repertório que passa por reggae, rock, soul e brasilidade. Nos encontramos lá! ▬

CRÉDITO

Evento reúne música, vinhos gaúchos e aperitivos hoje à noite no Península

Piano bar

O Península promove, hoje, mais uma edição do Piano Bar, uma das noites clássicas da casa. A programação reúne brasilidades, jazz e pop, com o som do piano acompanhando a noite ao lado de vinhos gaúchos e aperitivos. O instrumento, que ocupa o espaço há décadas, também tem uma história especial: foi presente do primeiro afinador de pianos do Rio Grande do Sul para a neta, Sophia Andrade, quando ela tinha apenas três anos. Hoje, o piano segue como um dos símbolos das noites do bar. Mais informações em @obarpeninsula. ▬

destemperados

RBS Conteúdo
para Marcas

Vila gastronômica e show gratuito movimentam a Orla do Guaíba

EVENTO GRATUITO OCORRE NESTE SÁBADO (22), NA ORLA DO GASÔMETRO, COM SHOW DE TONHO CROCCO E VILA GASTRONÔMICA

Porto Alegre ganha uma nova programação para aproveitar o fim de tarde às margens do Guaíba. Neste sábado (22), a Orla do Gasômetro recebe um evento gratuito e aberto ao público, com música, gastronomia e atividades ao ar livre. A programação ocorre das 15h às 19h e tem como destaque o show de Tonho Crocco, marcado para as 17h.

Vila gastronômica reúne quatro restaurantes

A gastronomia ganha espaço com uma vila gastronômica assinada pelos Destemperados em parceria com a 99Food. A seleção reúne quatro restaurantes com propostas diferentes, levando opções para diferentes gostos ao evento.

O OAKs Burritos Mexicano participa com sabores inspirados na culinária mexicana, enquanto a Caramello Bolos Padaria e Confeitaria leva opções doces para completar a programação. Já a Giallo Sanduicheria participa com seus sanduíches de inspiração italiana.

A seleção também dá uma pequena mostra da diversidade de restaurantes disponíveis na 99Food em Porto Alegre. A plataforma reúne diferentes cozinhas, estilos e propostas gastronômicas, ampliando as possibilidades para quem busca desde um lanche até opções de confeitaria, culinária internacional ou refeições mais leves. No evento, essa variedade estará representada pelos quatro restaurantes convidados.

A proposta é reunir diferentes estilos de gastronomia em um só espaço, criando uma experiência que combina comida, música e convivência em um dos principais cartões-postais da capital.

FOTO GERADA POR IA

VILA
99Food
POR destemperados
CARAMELLO
GIALLO

Espaço reúne restaurantes de Porto Alegre na Orla do Guaíba

Tonho Crocco é a atração musical

A partir das 17h, Tonho Crocco sobe ao palco em formato trio, acompanhado por bateria e baixo. O repertório percorre diferentes momentos da trajetória do músico, com sucessos da Ultramen, músicas da carreira solo e releituras de clássicos de artistas como Tim Maia, Jorge Ben, Papas da Língua e Bob Marley.

A apresentação mistura reggae, rock, soul e brasilidade e acompanha a programação do fim de tarde na Orla do Gasômetro.

PATRICK HARTWIG

Espaço recebe **experiências interativas**

O evento será realizado no mobiliário urbano inaugurado na Orla do Gasômetro. Com mais de 115 metros quadrados, o espaço conta com bancos de concreto e madeira, áreas sombreadas e projeto integrado ao paisagismo local.

Além da música e da gastronomia, o público poderá participar de atividades interativas, como uma máquina de garra, que poderá distribuir brindes e descontos em corridas e pedidos de delivery.

A iniciativa integra o projeto "Viver o melhor de POA pede 99", que busca incentivar a ocupação dos espaços públicos e promover experiências de convivência na cidade.

EVENTO GRATUITO NA ORLA DO GASÔMETRO

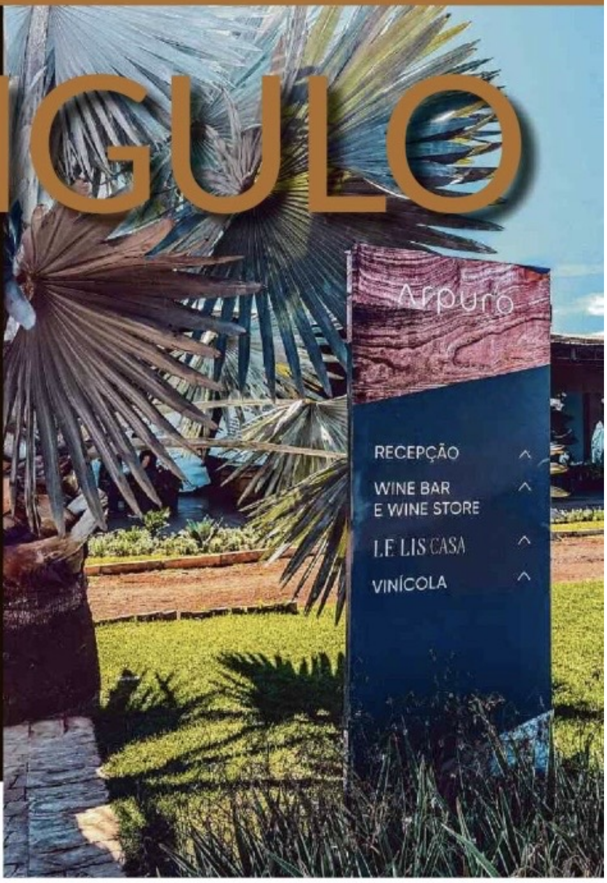
» **Data:** sábado, 22 de agosto
» **Horário:** das 15h às 19h
» **Show de Tonho Crocco:** 17h
» **Local:** Av. Pres. João Goulart, Centro Histórico, Porto Alegre
» **Entrada:** gratuita e aberta ao público

O evento está sujeito a alterações de data devido às condições climáticas.

TEXTO
Patrick Hartwig
DIAGRAMAÇÃO
Andressa Costa

99

NO TRIÂNGULO MINEIRO



Uma terra de gigantes

Uberaba reúne muito mais do que os três pilares que a sustentam

Milene Magnus
milene.magnus@gruporbs.com.br

Dinossauros. Chico Xavier. Boi Zebu. É bem provável que você, gaúcho, não consiga fazer uma ligação entre esses três seres. Mas há pessoas, como a Cidinha, que conseguem conectar tudo isso entre um café fresquinho e um pão de queijo recém-saído do forno.

Mineira, Maria Aparecida, a Cidinha, foi quem nos recebeu (Márcio, Mariana, Tárcia, Taynara e eu) para apresentar, com aquele mineirês único, um pedacinho de Uberaba. A cidade fica em uma espécie de "encruzilhada" na região central do país, a praticamente 500 quilômetros das capitais mais próximas, como Belo Horizonte, São Paulo e Brasília.

Daqui de Porto Alegre a distância triplica: são mais de 1.500 quilômetros. O caminho, desde janeiro desse ano, deixa de passar pela capital mineira e começa a ter conexão em São Paulo, mais especificamente pelo Aeroporto Internacional de Guarulhos, de onde saem, semanalmente, quatro voos de ligação direta Uberaba-Guarulhos da LATAM.

Geoparque

O nome Terra de Gigantes não está ali por acaso. Em 2024, Uberaba passou a integrar a rede de Geoparques Mundiais da Unesco, reconhecimento que valoriza o patrimônio geológico, a pesquisa, a preservação e o turismo sustentável. Mais de 10 mil fósseis já foram encontrados na região, entre dinossauros, crocodilos e tartarugas. É nesse território que se cruzam três símbolos da cidade: dinossauros, zebu e Chico Xavier. E Peirópolis é um bom ponto de partida para entender essa mistura.

Peirópolis

A cerca de 25 quilômetros do centro de Uberaba, Peirópolis ganhou importância na paleontologia brasileira depois que a construção da ferrovia revelou fósseis na região, em 1945. Hoje, a antiga estação abriga o Museu dos Dinossauros e o Centro de Pesquisas Paleontológicas, com cerca de quatro mil fósseis e uma mostra a céu aberto que recria o ambiente de milhões de anos atrás.

Mas Peirópolis vai além dos dinossauros. Entre restaurantes de cozinha mineira, artesanato e doces caseiros, o bairro também abriga um dos Museus Orgânicos de Uberaba, dedicado aos doces da Dona Darci. Pingo de leite, puxa, bala de coco, goiabada, bananada e cocada fazem parte do repertório de receitas que atravessam gerações.

Doces preparados pela Dona Darci em Peirópolis

A dona das mãos mágicas por trás de cada doce

Museus orgânicos

Lançada oficialmente em junho, a Rota dos Museus Orgânicos reúne nove espaços espalhados por Uberaba. A proposta é diferente de um museu tradicional: em vez de reunir objetos em um acervo distante de quem os produziu, o visitante entra na casa, no ateliê, na oficina ou na cozinha onde aquele conhecimento continua vivo.

Na viagem, conhecemos seis deles, que preservam saberes ligados à cerâmica, às artes, ao papelão, à chita, à produção de doces e à luteria. Entre os espaços visitados estão a Casa do Cleofas Galeria de Arte, o Ateliê Arte em Papelão, o Ateliê das Chiteiras e a Luteria Mestre Souza. Em Peirópolis, a história ganhou sabor na Doceria Mestre Darci, onde goiabada-cascão, frutas em calda, doces cristalizados e geleias mantêm viva uma tradição familiar.

Zebu

Se os dinossauros contam uma parte antiga da história de Uberaba, o zebu ajuda a explicar a cidade que veio depois. A pecuária ganhou força a partir do fim do século XIX, quando os primeiros animais chegaram à região, e transformou o município em referência nacional na criação e no melhoramento genético da raça. Essa história ainda está presente nas fazendas e, principalmente, na ExpoZebu, uma das maiores feiras de gado zebu do país. Em 2026, a 91ª edição reuniu cerca de três mil animais e teve expectativa de receber 400 mil visitantes.

Fé

O terceiro gigante de Uberaba é Chico Xavier. O médium chegou à cidade em 1959 e permaneceu ali até sua morte, em 2002, período em que recebeu milhares de pessoas. Hoje, sua trajetória pode ser conhecida na Casa de Memórias e Lembranças Chico Xavier, onde estão preservados móveis, fotografias, roupas e objetos pessoais, e também no Memorial Chico Xavier.

Vinho e comida

Mas Uberaba também gosta de contrariar expectativas. A mais de 1.000 quilômetros de distância do Rio Grande do Sul, o centro do país também produz vinho. No meio do Cerrado Mineiro, a Vinícola Arpuro nasceu da aposta da família Marega em plantar uvas por ali. Hoje, são

Vinícola no país tem rótulos em destaque

FOTOS MILENE MAGNUS

Tábua de frios com requeijão de corte

Usando diferentes métodos, marca tem vinhos brancos, tintos, rosés e espumantes em sua cartela

Mandioca frita para beliscar

Suflê de goiabada e requeijão quente

Pão de queijo recheado com receita da avó da chef

De prato principal, abóbora com porco e feijão tropeiro

15 hectares de vinhedos, com variedades como Syrah, Sauvignon Blanc, Marsanne, Marselan, Viognier, Cabernet Franc e Merlot. A dupla poda faz a colheita acontecer no inverno, aproveitando os dias mais secos e as noites frescas da região.

> **Uberaba gosta de contrariar expectativas e surpreender**

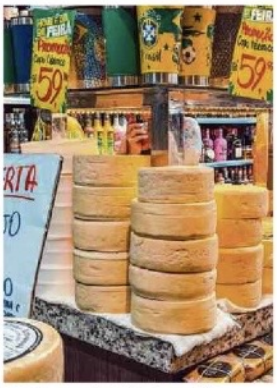
A visita à Arpuro vai além dos parreirais. O roteiro passa pela fábrica, sala de barricas e termina em uma degustação sensorial guiada, com direito a conhecer diferentes etapas de elaboração dos vinhos. A vinícola também aposta em tecnologia, com tanques de inox, barricas e ovos de concreto, além de sensores meteorológicos, drones e irrigação monitorada. É o caso do Syrah Concreto, que passa por fermentação e amadurecimento em ovos de concreto, uma técnica que favorece a evolução do vinho sem interferência da madeira.

O resultado já aparece nas taças. O Arpuro Pix 2024 recebeu 92 pontos no Guia Descorchados 2026 e 91 da Revista Adega. Já o Syrah Concreto 2024 levou ouro no Brazil Wine Challenge e prata no Decanter World Wine Awards. Cerrado, tecnologia e uma boa dose de ousadia na taça.

Na nossa ida, além de conhecer os vinhedos e provar os rótulos, sentamos à mesa com a chef Manoela Lebrón, que conduziu um almoço pensado para traduzir Minas Gerais em comida. A proposta foi trabalhar com ingredientes afetivos da região, mas sem deixar de brincar com técnicas e combinações menos óbvias.

O receptivo já dava o tom, com tábua de frios, requeijão de corte, pão de queijo recheado com pernil de porco (com a receita da avó da chef) e mandioca frita (perfeitamente crocante por fora e macia por dentro).

Na sequência, uma posta de peixe ganhou caldo de galinha e quiabo tostado, em uma combinação que surpreende pela intensidade e pelo sabor inusitado, mas muito saborosa. Mergulhar a mandioca frita no caldo foi uma das melhores decisões que tivemos na mesa.



Na Banca do Dinei, queijos, biscoitos e doces eram destaque

Banca do mercado público, no centro da cidade

De principal, o lombo de porco vinha acompanhado de purê de abóbora cabotiá rústico e feijão tropeiro com linguiça. Esse prato poderia ser sinônimo de Minas Gerais. Era potente, com sabores que se completavam (o porco era bem forte, e o dulçor da abóbora contrastava superbem). Para fechar, suflê de goiabada (doce bem tradicional) com requeijão cremoso, numa versão mais leve de um dos clássicos da cozinha mineira.

Tudo chegou à mesa harmonizado com os vinhos da Arpuro, dos vinhos borbulhantes aos mais encorpados. O resultado foi daqueles almoços que fazem sentido para o lugar: comida com memória, ingredientes mineiros e vinhos produzidos ali mesmo, no Cerrado.

Mercado Público

Para entender Uberaba pela comida, também vale entrar no Mercado Público. É ali que a cidade aparece de um jeito mais cotidiano, entre bancas, conversas e sabores. Na nossa passagem, a parada obrigatória foi na Pastelaria do Edmur, para provar os pastéis fritos na hora (provamos o de frango com catupiry no capricho), e na Banca do Dinei, onde aproveitamos para levar queijos e outras delícias mineiras na bagagem (o canastra meia-cura, os biscoitos de provolone com goiabada e a bala de doce de leite fizeram sucesso por aqui).

É um daqueles lugares que não precisam de muita explicação: basta caminhar pelos corredores, olhar as bancas e provar alguma coisa para entender um pouco mais da cultura local.

Os verdadeiros gigantes

Cidinha foi a primeira delas. Depois vieram Alexandre, Ali, Renata, Raposo, Eduardo, Paula, Cleofas, Hélio, Paulo, José Eduardo, Sandra, Dona Darci, as Chiteiras, Mestre Souza, Wagner, Manoela. Gente que foi, cada um à sua maneira, nos mostrando a cidade e seus costumes, entre um pão de queijo na esquina da prefeitura, uma escapada ao Mercado Público para um pastel, entre tantas outras paradas.

E talvez seja justamente aí que esteja a verdadeira Terra de Gigantes: as pessoas que mantêm tudo isso vivo. Como Cidinha, que consegue juntar um dinossauro, um boi zebu e Chico Xavier entre um café fresquinho e um pão de queijo.

FOTOS OMAR FREITAS, BD 03/08/2016

UAI, SÔ

Lela Zaniol

lela@destemperados.com.br
@lelabzaniol

Três receitas para levar os sabores mineiros para casa

pastel de angu com carne seca

- **1 litro de água**
- **1/2kg de fubá de milho**
- **2 colheres (sopa) de óleo**
- **1 colher (chá) de sal**
- **1 ovo**
- **1 pitada de bicarbonato de sódio**
- **1/2 copo americano de polvilho azedo peneirado**
- **500g de carne seca para rechear**

Modo de preparo

1 Em uma panela média, ferva a água, o sal e o óleo.

2 Assim que levantar fervura, adicione o bicarbonato de sódio e vá acrescentando aos poucos o fubá.

3 Mexa rapidamente com uma colher de pau para não embolotar e deixe cozinhar por uns 10 minutos.

4 Tire do fogo e vire a mistura em uma superfície lisa.

5 Acrescente o polvilho e o ovo e sove a massa ainda quente para ficar consistente.

6 Enrole a massa em um pano de prato úmido e vá moldando os pastéis e recheando com a carne seca.

7 Frite em óleo bem quente em outra panela média até que fiquem dourados por fora.

pão de queijo

- **1 xícara de óleo**
- **1 xícara de água**
- **1 xícara de leite**
- **2 colheres (sopa) de sal**
- **1kg de polvilho doce**
- **4 ovos**
- **3 xícaras de queijo minas ralado**
- **1 1/2 xícara de queijo parmesão**

Modo de preparo

1 Em uma panela média, ferva o óleo, a água, o leite e o sal em fogo médio.

2 Acrescente o polvilho doce em uma tigela grande, faça um buraco no meio e despeje o líquido fervente, misturando rapidamente com uma colher.

3 Em seguida, acrescente os ovos e os queijos e misture até incorporar todos os ingredientes em uma massa homogênea.

4 Com uma colher, separe pequenas porções da massa e faça bolinhas.

5 Disponha-as em uma assadeira e leve para assar por 30 minutos a 200 graus.

6 Se preferir, é possível congelar a massa antes de assá-la.

frango ao molho pardo

- **1 galinha caipira inteira**
- **3 cebolas grandes**
- **3 dentes de alho**
- **1 tomate**
- **Sal e pimenta a gosto**
- **Molho shoyu a gosto**

Para o molho pardo

- **250ml de vinho tinto**
- **1 cebola refogada**
- **1 colher (sopa) de açúcar mascavo**
- **3 colheres (sopa) de farinha de milho**

Modo de preparo

1 Comece pelo molho pardo, misturando o vinho, uma cebola e o açúcar no liquidificador.

2 Adicione a farinha de milho e misture bem. Reserve.

3 Enquanto isso, corte a galinha em pedaços.

4 Tempere com sal, pimenta e shoyu. Deixe descansar em uma tigela.

5 Pique duas cebolas e frite-as no óleo bem quente em uma frigideira.

6 Tire do fogo quando estiver bem torrada.

7 No mesmo óleo, frite a galinha e retire quando estiver com a aparência dourada. Reserve.

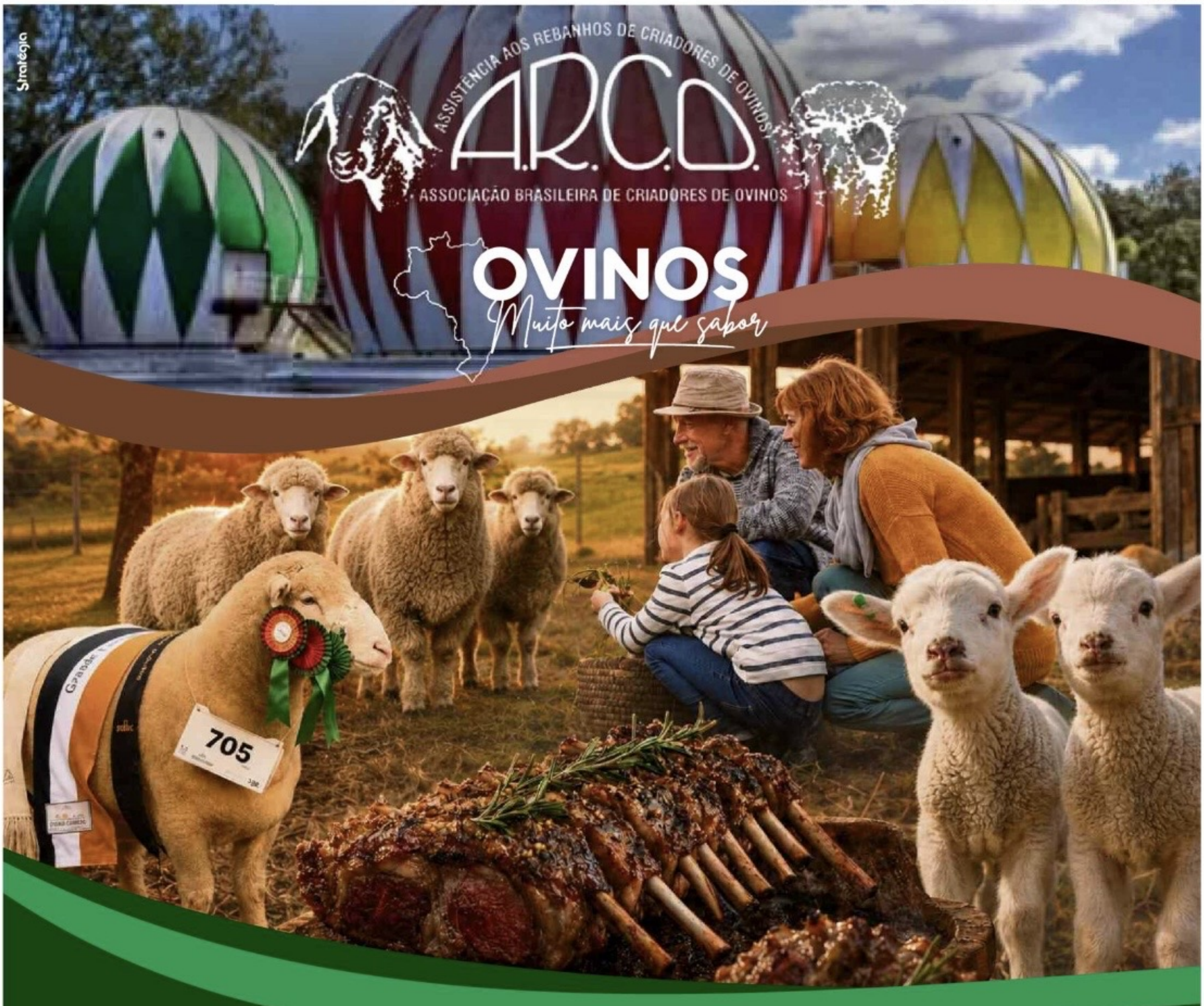
8 Em uma panela média, prepare um refogado com a cebola, o alho e o tomate picados.

9 Acrescente a galinha, mexa bem, cubra com água e tampe a panela.

10 Deixe cozinhar por mais ou menos 20 minutos, adicione o molho pardo batido no liquidificador e tampe a panela novamente.

11 Cozinhe por mais 30 minutos e sirva em seguida.

Strategia


ASSISTÊNCIA AOS REBANHOS DE CRIADORES DE OVINOS
A.R.C.O.
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE CRIADORES DE OVINOS
OVINOS
Muito mais que sabor
705
Grande

29 de Agosto a 6 de setembro

OVINOCULTURA EM DESTAQUE NA MAIOR FEIRA AGROPECUÁRIA DA AMÉRICA LATINA

Tradição, conhecimento, genética e **qualidade** em um só lugar.
Venha nos visitar na **49ª EXPOINTER!**

ASSISTÊNCIA AOS REBANHOS DE CRIADORES DE OVINOS
A.R.C.O.
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE CRIADORES DE OVINOS

GOVERNO DO ESTADO
RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA DA AGRICULTURA, PECUÁRIA, PRODUÇÃO SUSTENTÁVEL E IRRIGAÇÃO

Termo de Fomento FPE 2787/2024